

**Jesu mein Herr und Gott allein**  
**Soprano e doi viole da gamba**

**Johann Theile 1646-1724**

The musical score consists of six staves of music. The top staff is for Soprano C1, the second for Viola di gamba 1 C3, the third for Viola di gamba 2da C4, and the bottom for Continuo F4. Below these are three more staves: vg1 (Violin 1), vg2 (Violin 2), and BC (Bassoon/Cello). The music is in common time, mostly in G minor (indicated by a 'b' and a 'C'). Measure numbers are placed above the staves at various points: 5, 5, 6, 76, 6, 5, 43, 6/, 6, 5, 4#, 65, 6, 4#, 56, 76, 5, 65, 343.

Text lyrics appear in measure 19: "Je - su, mein Herr und Gott al -lein, wie süß ist mir, wie süß ist mir der - Nah - me dein," followed by "Vorl. f" in measure 343.

24

S  
vg1  
vg2  
BC

5 6 6 76      65 343      6 76

30

S  
vg1  
vg2  
BC

wie süß ist mir, wie süß ist mir der Nah - me dein,      wie süß ist mir der  
65 343      56      34

34

S  
vg1  
vg2  
BC

Nah - me dein, es kann kein Trau - ren seyn so schwer, dein sü - ßer Nah - me er -  
5 43      65 5b 76      #b 65 65

39

S  
vg1  
vg2  
BC

freut viel - mehr,      kein E - lend  
43      65 5b 76      #      6      6

45

mag so bit - ter seyn, kein E - lend mag so bit - ter sein, dein sü - ßer Trost, dein sü - ßer Trost er -

S  
BC

7            65            76            5            6

49

leucht - tet fein, es kann, es kann kein Trau - ren

S  
vg1  
vg2  
BC

65            b            65            76            5            #            b#            #            b            65            6

55

sein so schwer, dein sü - ßer Nahm er - freu - et viel - mehr,

S  
vg1  
vg2  
BC

76            b#            #            6            4            #            6            56            76            5            #            5            43

61

kein E - lend mag so bit - ter seyn, dein sü - ßer Trost er - leuch - tet fein,

S  
vg1  
vg2  
BC

65            343            76            b            65            b            b            76            #            b            65            43            b

66

S  
dein sü - ßer Trost er - leuch - tet fein, drumb wil ich, weil ich lo - be noch,  
vg1  
vg2  
BC

65 # #

70

S  
das Creutz dich wil - lig tra - gen noch, mein Gott, mach mich dar zu be - reit, es dient zum be - sten al - le - zeit.  
BC

6 6 6/ 4# 65 # 65 #

76

vg1  
vg2  
BC

65 # 5 5 65 #

82

S  
Er-halt mein Hertz im Glau - ben rein, so leb und sterb ich dir al - lein, Je-su, mein Trost, hör  
vg1  
vg2  
BC

65 # b # 6 6/ 4# 65

-4-

88

mein Be-gier, ach, mein Hey - land, wär ich bey dir.

vg1  
vg2  
BC

# 65 # b #

93

vg1  
vg2  
BC

b 4# 65 65 #

97

S  
vg1  
vg2  
BC

- A men. A Voil. f#

65 b 65 b 6 6 #

101

S  
vg1  
vg2  
BC

men.

6 65 #