

1i.

2i.

TEMPO DI MINUETTO

p con eleganza

7

con molta leggerezza

al par del ven - to il piè fu -

con molta leggerezza

Lie - ve son - va - rio ho il vol-to, il piè fu -

13

mf

- ga - ce, e in un mo - men - to or mi tor - no a

mf

- ga - ce, or - m'a - di-ro e in un mo - men - to or mi tor - no a

mf

f

p

18 **A**

se - re - nar. Sol - le - var le mo - li op - pres - se pria m'al -

se - re - nar. Sol - le - var le mo - li op - pres - se pria m'al -

23 *ff*

-let - ta, poi mi pia - ce d'at - ter - rar le mo - li stes - se che ho su - da - to a sol - le -

-let - ta, - poi mi pia - ce d'at - ter - rar le mo - li stes - se che ho su - da - to a sol - le -

28 **B**

-var. al par del ven - to

-var. Lie - ve son

34

il piè fu - ga - ce, e In tur mo
 va - rio ho il vol - to il piè fu - ga - ce, or - m'a - di - ro e in un mo -

mf *f*

39

men - to or mi tor - no a se - re - nar.
 - men - to or mi tor - no a se - re - nar. A chi se - re - na io

p *pp* *pp* un po' meno

C

44

A chi se - re - na io mi - - ro chia - ro è di not - te il cie - - lo, tor - na per lui nel
 mi - - ro chia - ro è di not - te il cie - - lo, tor - na per lui nel ge - -

pp *cres.* *cres.*

49

ge - lo la ter - ra a ger - - mo - - gliar. Ma se a ta - l'u - no io gi - ro

- lo la ter - ra .a ger - - mo - - gliar. Ma se a ta - l'u - no io gi - ro

54

D

tor-bi-do il guar-do e fo - sco, on - de non tro - va in

tor-bi-do il guar-do e fo - sco, fron-de gli ne-ga il bo - sco,

cres.

cres.

59

mar, *f* fron-de gli ne-ga il bo - sco *p* on - de non tro - va in mar.

f *rall* *a tempo* *p*
fron-de gli ne-ga il bo - sco on - de non tro - va in mar.

f

64

al par del ven - to, il piè fu - ga - ce,

Lie - ve son _____ va - rio ho il vol-to il piè fu - ga - ce,

70

mf e in un mo - men - to or mi tor - no a se - re - nar. Sol-le- E *f*

or - m'a - di-ro e in un mo - men - to or mi tor - no a se - re - nar. Sol-le-

76

-var _____ le mo-li op-pres - se *ff* pria m'al - let - ta, poi mi pia - ce d'at - ter-

-var _____ le mo-li op-pres - se *ff* pria m'al - let - ta, poi mi pia - ce d'at - ter-

81

-rar le mo-li stes - se che ho su - da - to a sol-le - var.

-rar le mo-li stes - se che ho su - da - to a sol-le - var.

86

F

al par del ven - to il piè fu -

Lie - ve son - va-rio ho il vol-to il piè fu -

92

-ga - ce, e in un mo - men - to or mi tor - no a se - re - nar.

-ga - ce, or m'a - di-ro e in un mo - men - to or mi tor - no a se - re - nar.