

# Also hat Gott die Welt geliebt

(Die Liebe Gottes)

Text nach Johannes 3, 16  
Musik: Wilhelm Greef (1809 - 1875)

The musical score consists of four staves, each representing a vocal part: Tenor I (top), Tenor II (second from top), Bass I (third from top), and Bass II (bottom). The music is in common time (indicated by '8'). The key signature changes throughout the piece, indicated by various sharps and flats. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The score is divided into four systems by vertical bar lines.

**System 1 (Measures 1-5):**

Tenor I: Al - so hat Gott die Welt ge - liebt, dass er sei - nen  
Tenor II: dass er sei - nen

Bass I: Bass II: dass er sei - nen

**System 2 (Measures 6-10):**

auf das al - le,  
ein - ge - bor - nen Sohn\_ gab, auf das al - le, die an ihn  
auf das al - le,

**System 3 (Measures 11-15):**

glau - ben, nicht ver - lo - ren wer - den, son - dern das e - wi - ge

**System 4 (Measures 16-20):**

Le - ben ha - ben.

**Text:**  
aus Wilhelm Greef:  
"Geistliche Männerchöre, alte und neue,  
für Freunde des ernsten Männergesanges."  
erstes Heft, Essen um 1868

StO 19|03|2017