

Del secco incolto Lauro

Gio. Battista Moscaglia

Musical score for the first system, featuring six vocal parts: Canto, Sesto, Alto, Tenore, Quinto, and Basso. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "Del sec-co in-col - to Lau - ro, Fug - gi - te à l'om-bra ri -".

Musical score for the second system, featuring six vocal parts: C, 6, A, T, 5, and B. The score continues from the first system. The lyrics are: "a, Fug - gi - te à l'om-bra ri - a, Fug - gi - te à l'om-bra ri - a, Mu -", "a, Fug - gi - te à l'om-bra ri - a,", "Fug - gi - te à l'om-bra ri - a, Fug - gi - te à l'om-bra ri -", "ri - a, Fug - gi - te à l'om-bra ri - a, Fug - gi - te à l'om-bra ri - a,", "Fug - gi - te à l'om-bra ri - a, Fug - gi - te à l'om-bra ri -", "ri - a, Fug - gi - te à l'om-bra ri - a, Mu - se".

5

C - se de - vo - te de la pian - ta mi - - - a: E me-co in-sie-me u -

6 Mu - se de - vo - te de la pian - ta mi - a: E me-co in-sie-me u -

A a, Mu - se de - vo - te de la pian - ta mi - a: E me-co in-sie-me u -

T Mu - se de - vo - te de la pian - ta mi - a: E me-co in-sie-me u -

5 a, Mu - se de - vo - te de la pian - ta mi - - - a: E me-co in-sie-me u -

B de - vo - te, de - vo - te de la pian - ta mi - a: E me-co in-sie-me u -

9

C ni - te, E me-co in-sie-me u - ni - te, Più, che mai lie-te, e pron - te,

6 ni - te, E me-co in-sie-me u - ni - te, Più, che mai lie-te, e pron -

A ni - te, E me-co in-sie-me u - ni - te, Più, che mai

T ni - te, E me-co in-sie-me u - ni - te, Più, che mai lie-te, e pron - te,

5 ni - te, E me-co in-sie-me u - ni - te, Più, che mai lie-te, e pron - te, Più, che mai

B ni - te, E me-co in-sie-me u - ni - te, Più, che mai lie-te, e pron - te,

13

C Più, che mai lie-te, e pron - te, U - sci - te a l'a - ria, u - sci - te, U - sci - te a l'a - ria, u - sci -

6 - - - te, U - sci - te, U - sci - te a l'a - ria, u - sci - te, U - sci - te a l'a - ria, u - sci -

A lie-te, e pron - te, U - sci - te, U - sci - te a l'a - ria, u - sci - te,

T Più, che mai lie-te, e pron - te, U - sci - te a l'a - ria, u - sci -

5 lie-te, e pron - te, U - sci - te, U - sci - te a l'a - ria, u - sci -

B Più, che mai lie-te, e pron - te, U - sci - te a l'a - ria, u - sci - te,

17

C te, Or-nan-do-mi la fron - te Or - nan - do-mi la fron - te Del no-vo,e ver-d'Al-lo - ro, Del

6 te, Or-nan-do-mi la fron - te Or - nan - do-mi la fron - te Del no-vo,e ver-d'Al-lo - ro, Del

A Or - nan-do-mi la fron - te Or - nan - do-mi la fron-te Del no-vo,e ver-d'Al-lo - ro,

T te, Or - nan - do-mi la fron - te Del no-vo,e ver-d'Al-lo - ro,

5 te, Or - nan - do-mi la fron - - - te Del

B Or - nan - do-mi la fron - - - te Del

21

C no-vo,e ver-d'Al-lo - - - ro, _____

6 no-vo,e ver-d'Al-lo - ro, e con la lin-gua ho - no -

A Che col co - r'a - mo, e con la lin-gua ho - no -

T Che col co - r'a - mo, e con la lin-gua ho -

5 no-vo,e ver-d'Al-lo - ro, Che col co - r'a - mo,

B no-vo,e ver-d'Al-lo - - - ro, _____ Che col co -

24

C Che col co - r'a - mo, Che col co - r'a - mo, e

6 ro, Che col co - r'a - mo, e con la

A - ro, e con la lin - gua ho-no - ro, e con la lin-gua ho-

T no - ro, _____ e con la lin-gua ho-no - ro, e con la lin - gua,

5 e con la lin-gua ho - no - - - ro, e con la lin - gua ho-

B r'a - mo, Che col co - r'a - mo, e con la lin-gua ho-no -

27

C con la lin-gua ho - no - ro, Che col co - r'a - mo, Che

6 lin-gua ho - no - ro, Che col co - r'a -

A no - ro, Che col co - r'a - mo, e con la lin-gua ho-no -

T Che col co - r'a - mo,

5 no - ro, e con la lin-gua ho - no - ro, Che col co - r'a -

B ro, Che col co - r'a - mo, Che

30

C col co-r'a - mo, e con la lin-gua ho-no - ro, e con la lin-gua ho-no - ro.

6 - mo, e con la lin-gua ho-no - ro.

A ro, e con la lin-gua ho - no - ro, e con la lin-gua ho-no - ro.

T e con la lin - gua ho-no - ro, e con la lin-gua ho-no - ro, e con la lin-gua ho-no - ro.

5 - mo, e con la lin-gua ho-no - ro, e con la lin - gua, e con la lin-gua ho-no - ro.

B col co-r'a - mo, e con la lin-gua ho - no - ro.