

Christus Factus Est

ed W. Chimak
V1

For Holy Week

Johann Michael Haydn

Copyright © 2015 by CPDL. This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded.

1 $\text{♩} = 92$

Soprano
f Chri - stus fa - ctus est *p* pro no -
f Chri - stus fa - ctus est, fa - ctus est *p* pro no -
f Chri - stus fa - ctus est, fa - ctus est *p* pro
f Chri - stus fa - ctus est

7 10

S. bis, pro no - bis *f* o - be - di - ens, o - be -
A. - bis, pro no - bis *f* o - be - di - ens, o - be -
T. no - bis, no - bis *f* o - be - di - ens, o - be -
B. *dolce* pro no - bis, pro no - bis *f* o - be - di - ens, o - be -

Christus factus est pro nobis obediens
usque ad mortem, mortem autem crucis.

Christ became obedient for us unto death,
even to the death, death on the cross..

13 *pp* 16

S. *pp*
- di - ens, o - be - - - di - ens

A. *pp*
- di - ens, o - be - - - di - ens

T. *pp*
- di - ens, o - be - - - di - ens,

B. *pp*
- di - ens, o - be - - - di - ens,

19 22

S. *f* us - que ad mor - tem, pro no - bis us - que ad mor *dim.* -

A. $\text{♩} = 104$ *f* us - que ad mor - tem pro no - bis, pro no - *dim.* -

T. *f* pro no - bis us - que ad mor - tem, us - que ad mor -

B. *f* pro no - bis ad mor - - - - tem,

25 28

S. *p* - - - tem, us - que ad mor - *rit. dim.* -

A. *p* bis us - que ad mor - tem ad - - - mor - *dim.*

T. *dim.* - *p* - tem, pro no - bis us - que ad *dim.* mor -

B. *p* us - que ad mor - tem, pro no - bis ad mor - *dim.*

dim.

31 34

♩ = 92

S. tem, *p* o - be - di - ens,

A. tem, *dolce p* o - be - di - ens,

T. *mf* tem, mor - tem au - tem cru - cis, *dolce* mor - tem

B. *mf* tem, mor - tem au - tem cru - cis, mor - tem cru - cis, mor -

37 40 43

S. o - be - di - ens, *f* pro no -

A. o - be - di - ens *f* pro no -

T. au - tem cru - cis, mor - tem cru - cis, *f* pro no -

B. - tem au - tem cru - cis, cru - cis, *f* pro no - bis,

46

S. - bis, pro no - - bis,

A. - bis, pro no - - bis,

T. - bis, pro no - - bis,

B. pro no - bis, no - bis,

S. *pp*
us - que ad mor - tem pro no - bis o - be - di-ens, pro no - bis o - be - di-ens

A. $\text{♩} = 104$
pp
us - que ad mor - tem pro no - bis o - be - di-ens, pro no - bis o - be - di-ens

T. *pp*
us - que ad mor - tem pro no - bis o - be - di-ens, pro no - bis o - be - di-ens

B. *pp*
pro no - bis o - be - di-ens,

S. *f*
us - que ad mor - - - - - tem,

A. *f*
us - que ad mor - - - - - tem,

T. *f*
us - que ad mor - - - - - tem,

B. *f*
us - que ad mor - - - - - tem,

58 61

S. $\text{♩} = 92$ *mf* mor - tem au - tem cru - cis,

A. *mf* mor - tem au - tem cru - cis, mor - tem cru - cis,

T. *p* o - be - di -

B. *dolce* o - be - di -

64 67 70

S. mor - tem au - tem cru cis, *f* pro no -

A. mor - tem au - tem cru - cis, *f* pro no - bis, pro

T. ens, o - be - di - ens *f* pro no -

B. ens, o - be - di - ens, *f* pro no -

73

S. bis, pro no - bis, mor - tem au - tem cru -

A. no - bis o - be - di - ens, pro no -

T. bis, pro no - bis mor - tem au - tem cru - cis, pro

B. - - - bis o - be - di - ens, pro no -

76 79 82

S. cis, o - be - di - ens, us - que ad mor-tem ad mor-tem, *pp* mor - tem

A. rit. $\text{♩} = 92$ - bis o - be - di - ens, us - que ad mor-tem ad mor-tem, *pp* mor - tem $\text{♩} = 50$

T. no - bis o-be - di - ens, us - que ad mor-tem ad mor-tem, *pp* mor - tem

B. bis o - be - di - ens, us - que ad mor-tem ad mor-tem, *pp* mor - tem

85

S. au - tem cru - cis.

A. au - tem cru - cis.

T. au - tem cru - cis.

B. au - tem cru - cis.