

# Lauda anima mea

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
(1526-94)

Soprano      Alto I      Alto II      Tenor      Bass

**5**

**p** Lau - da a - ni - ma me - a Do - mi - num,

**p** Lau - da a - ni - ma me - a Do - mi - num, lau - da a - *cresc.*

**p** Lau - da a - ni - ma me - a Do - mi - num, lau -

**p** Lau -

**p** Lau - da

*cresc.*

**10** *dim.*

a - ni - ma me - a **mf** Do - mi - num, a - ni - ma

*cresc.*

**15**

a - ni - ma me - a **mf** Do - mi - num, lau - da a - ni - ma

*cresc.*

**dim.**

da a - ni - ma me - a **mf** Do - mi - num, lau - da

*cresc.*

da a - ni - ma me - a **mf** Do - mi - num, lau - da a -

*cresc.*

me - a Do - mi - num, lau - da a - ni - ma

*cresc.*

**dim.**

a - ni - ma me - a Do - mi - num, lau - da a - ni - ma me - a Do - *cresc.*

**p** lau - da a - ni - ma me - *cresc.*

ni - ma me - a Do - mi - num, lau - da a -

*cresc.*

20

S a - ni - ma me - a Do - mi - num, *mf* lau - da - bo Do - mi - num in  
A I me - a Do - mi - num, *mf* lau - da - bo Do - mi - num in vi - ta  
A II mi - num, *mf* lau - da - bo Do - mi - num in vi - ta  
T a Do - mi - num, *mf* lau - da - bo Do - mi - num  
B ni - ma me - a Do - mi - num,

25

S vi - ta me - a, lau - da - bo Do - mi - num, lau - da - bo Do - mi - num in vi - ta  
A I me - a, lau - da - bo Do - mi - num in  
A II me - a, lau - da - bo Do - mi - num in  
T in vi - ta me - a, lau - da - bo Do - mi - num, lau - da - bo Do - mi - num in vi - ta  
B *mf* lau - da - bo Do - mi - num in vi - ta me -

30

S me - a, *pp* psal-lam De - o me - o quam - di - u e - ro, quam - di - u  
A I vi - ta me - a, *pp* psal-lam De - o me - o quam - di - u e -  
A II vi - ta me - a, *pp* psal-lam De - o me - o quam - di - u e -  
T me - a, *pp* psal - lam De - o  
B a, *pp* psal-lam De - o me - o quam - di - u e - ro,

Soprano (S): e - ro, psal - lam De - o me - o quam- di - u e - ro,  
Alto I (A I): \_\_\_\_\_ ro, psal - lam De - o me - o, psal - lam  
Alto II (A II): ro, quam- di - u e - ro, psal - lam De - o me -  
Tenor (T): 8 me - o psal - lam De - o me -  
Bass (B): psal - lam De - o me - o, psal-lam De - o

Soprano (S): psal - lam De - o me - o quam- di - u e - ro.  
Alto I (A I): De - o me - o quam - di - u e - ro.  
Alto II (A II): o quam - di - u e - ro, quam - di - u e - ro. **f** Al -  
Tenor (T): 8 o, quam - di - u e - ro. **f** Al -  
Bass (B): me - o quam - di - u e - ro.

Soprano (S): **f** Al - le - lu - ja,  
Alto I (A I): **f** Al - le - lu - ja, al - le - lu -  
Alto II (A II): le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -  
Tenor (T): 8 le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -  
Bass (B): **f** Al - le - lu -

50

S al- le - lu - ja, al - le -  
A I ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -  
A II le - lu - ja,  
T ja, al - le - lu -  
B ja, al - le - lu - ja,

55

S lu - ja, al - le - lu -  
A I ja, al - le - lu - ja,  
A II al - le - lu - ja, al -  
T ja, al - le - lu -  
B al - le - lu - ja,

60

S ja, al - le - lu - ja.  
A I al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.  
A II le - lu - ja, al - le - lu - ja.  
T ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.  
B al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.