

Surgens Jesus, Dominus noster

tribus vocibus

Sacrae Cantiunculae

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Musical score for the beginning of the piece. It features three staves: Cantus (f' – f''), Tenor (b' – b''), and Bassus (f' – g'). The vocal parts are labeled SVr- (Soprano Vocale Registrum). The lyrics are: Sur - gens Je - sus, Do - mi-nus no - ster, Sur - gens Je - sus, Do - Sur - . The key signature is B-flat major, and the time signature is common time.

[6]

Musical score at measure 6. The lyrics continue: Do - mi - nus no - ster, stans in me - di o di - sci - pu - - mi-nus no - ster, stans in me - di o di - sci - pu - lo - rum su - o - gens Je - sus, Do - mi-nus no - ster, . The music consists of three staves in B-flat major, common time.

[12]

Musical score at measure 12. The lyrics are: lo - rum su - o - rum, di - xit: «Pax vo - bis.» Al - le - lu - rum, di - xit: «Pax vo - bis.» Al - le - di - xit: «Pax vo - bis.» Al - le - lu - . The music consists of three staves in B-flat major, common time.

[19]

Musical score at measure 19. The lyrics are: ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Ga - vi - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Ga - vi - si ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Ga - vi - si . The music consists of three staves in B-flat major, common time.

25

si sunt di - sci - pu - li
sunt di - sci - pu - li vi - so Do - mi - no,
sunt di - sci - pu - li vi - so Do - mi - no,

32

no, vi - so Do - mi - no.
Al - le - lu - ia,
Do - - - - mi - no. Al - le - lu - ia,
al - le - lu - ia,
no, vi - so Do - mi - no.
Al - le - lu - ia,
al - le - lu - ia,

38

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -
ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

44

- le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.
- al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.