

# Omnis pulchritudo Domini

Medici Codex, f. 122v-125r

Andreas de Silva (fl. ca. 1520)  
ed. Raymond Nagem

Musical score for the first system of the piece. It features five vocal parts: Soprano I, Alto I, Alto II, Tenor, and Bass. The lyrics are: Om - nis pul - chri - tu - do Do - mi - ni. The score is written in a mensural style with a common time signature. The Soprano I part has a treble clef and a sharp sign. The Alto I part has a treble clef. The Alto II part has a treble clef. The Tenor part has a treble clef and a sharp sign. The Bass part has a bass clef. The lyrics are written below the staves.

Musical score for the second system of the piece. It features five vocal parts: Soprano I, Alto I, Alto II, Tenor, and Bass. The lyrics are: ex - al - - ta - - ta est su - - per si - de-ra. The score is written in a mensural style with a common time signature. The Soprano I part has a treble clef and a sharp sign. The Alto I part has a treble clef. The Alto II part has a treble clef. The Tenor part has a treble clef and a sharp sign. The Bass part has a bass clef. The lyrics are written below the staves.

14

spe - ci - es e - - - - - jus  
 spe - ci - es e - - - - - jus in nu - bi - bus  
 E - - - - - LE - - - - - VA - TIS MA - - - - - NI - BUS  
 spe - - - - - ci - es e - jus in nu - bi - bus coe - li, in nu - bi - bus coe -  
 spe - ci - es e - - - - - jus in nu - bi -

21

in nu - bi - bus coe - - - - - li et no - men e - jus  
 coe - - - - - li et no - men e -  
 - - - - - li et no - men e - jus, et no - men  
 - bus coe - li et no - men e - jus, et no - men,

28

et no - men e - - - - - jus in ae - ter - num per - ma - net, al - le - lu - ia, al -  
 - jus, et no - men e - jus in ae - ter - num per - ma - net, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,  
 e - - - - - jus in  
 et no - men e - jus in ae - ter - num per - ma - net,

35

le - lu - ia, al - le - lu - ia. Non  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Non tur -  
FE - RE -  
ae - ter-num per-ma-net, al - le - lu - ia. Non tur - be -  
al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, Non tur -

42

tur - be - tur cor ves - trum, e - go va-do ad  
-be - tur cor ves - trum, *cor* ves - trum,  
- BA - TUR IN COE -  
-tur cor ves - trum, e-go va-  
-be - tur cor ves - trum, cor ves - trum. e -

49

Pa-trem, e - go va - do ad Pa - trem et dum as - sum - ptus fu - e - ro a vo -  
e - go va - do ad Pa - trem et dum as - sum - ptus fu - e - ro a vo -  
- LUM  
- do ad Pa-trem, e - go va - do ad Pa - trem





100

cap - ti - vam du - xit cap - ti - vi - ta - tem, cap - ti - vam  
 cap - ti - vam du - xit cap - ti - vi - ta - tem, cap - ti - vam  
 FE - RE - - - - BA - - - - TUR IN  
 cap - ti - vam du - xit cap - ti - vi - ta - tem,  
 -tem, cap - ti - vam du - xit cap - ti - vi - ta - tem,

107

du - xit cap - ti - vi - ta - tem, de - dit do - na ho - mi - ni - bus, de -  
 du - xit cap - ti - vi - ta - tem, de - dit do - na ho - mi - ni - bus, de -  
 COE - - - - LUM  
 de - dit do - na ho - mi - ni - bus, ho - mi - ni - bus, de -  
 de - dit do - na ho - mi - ni - bus de - dit do - na

113

- dit do - na ho - mi - ni - bus. As - - - - cen - dit De - us in ju - bi - la -  
 - dit do - na ho - mi - ni - bus. As - cen - dit De - - us in  
 ET BE - - - - NE - - - - DI - -  
 - dit do - na ho - mi - ni - bus. As - cen - dit De - us in ju - bi - la - ti - o -  
 - ho - mi - ni - bus. As - cen - dit De - us in ju - bi - la - ti - o - ne et

120

-ti - o - ne et Do - mi - nus in vo - ce tu -  
 ju - bi - la - ti - o - ne et Do - mi - nus in vo - ce tu -  
 -XIT E - - - - IS  
 -ne et Do - mi - nus in vo - ce tu - - - - bae,  
 Do - mi - nus in vo - ce tu - bae, de - dit do -

126

-bae, de - dit do - na ho - mi - ni - bus, de - dit do - na ho - mi -  
 -bae, de - dit do - na ho - mi - ni - bus, al - le -  
 AL - - - - LE - - - - LU - - - - IA.  
 de - dit do - na ho - mi - ni - bus de - dit do - na ho -  
 -na, de - dit do - na ho - mi - ni - bus,

132

- ni - bus, al - le - lu - ia.  
 - lu - ia, al - le - lu - ia.  
 - mi - ni - bus, al - le - lu - ia.  
 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.