

Score

Victime Paschali Laudes

Op 18

Premonstratensian Chant

Mark D. Falcone

Soprano

Vic - ti - mae Pas - chal - i lau - des _____ Im - mo - lent Chri - sti - a - ni _____ A - gnus re -

Alto

Vic - ti - mae Pas - chal - i lau - des _____ Im - mo - lent Chri - sti - a - ni

Bass

Vic - ti - mae Pas - chal - i lau - des _____ Im - mo - lent

Victime Paschali Laudes

17

Soprano (S): tu - us re - gnat vi - vus. Dic no - bis Ma - ri - a

Alto (A): dux vi - tae mor tu - us re - gnat vi - vus. Dic no -

Bass (B): mi - ran - do: dux vi - tae mor tu - us re - gnat vi - vus.

23

Soprano (S): — quid vi - dis - ti in vi - a? Se - pul - crum Chris - ti vi - ven - tis: et

Alto (A): bis Ma - ri - a quid vi - dis - ti ub vi - a? Se - pul - crum Chri - sti vi - ven -

Bass (B): Dic no - bis Ma - ri - a quid vi - dis - ti in vi - a? Se - pul - crum

28

Soprano (S): glo - ri - am vi - di re - sur - gen - tis. An - ge le - cos tes - tes, Su - da -

Alto (A): - tis: et glo - ri - am vi - di re - sur - gen - tis. An - ge - li - cos tes -

Bass (B): Chri - sti vi - ven - tis: et glo - ri - am vi - di re - sur - gen - tis. An -

33

S ri - um et ves - tes, Sur - rex - it Chri - stus spes me - a: pra - ce - det su -

A tes, Su - da - ri - um et ves - tes, Sur - rex - it Chri - stus spes me - a:

B ge - le - cos tes - tes, Su - da - ri - um et ves - tes, Sur - rex it Chri - stus spes

38

S os in Ga - li - lae - am. _____ Cre - den -

A prae - ce - det su - os in Ga - li - lae - am _____

B me - a: prae - ce - det su - os in Gal - li - lae - am

43

S dum est ma - gis so - li Ma - ri - ae ve - ra - ci, _____ quam Ju - dae - o - rum tur - bae

A Cre - den - dum est ma - gis so - li Ma - ri - a ver - ra - ci _____ quam Ju - dae -

B Cre - den - dum est ma - gis so - li Ma - ri - ae ver - a - ci _____

Victime Paschali Laudes

48

Soprano (S) vocal line:

fal - la - ci. Sci - mus Chri-stum sur - rex - is - se ex mor - tu - is ve - re: tu

Alto (A) vocal line:

o - rum tur - bae fal - la - ci. Sci - mus Chri-stum su - rex - is - se ex mor - tu - is

Bass (B) vocal line:

— quam Ju - dae - o - rum tur - bae fal - la ci. Sci - mus Chri-stum su - rex - is - se

53

Soprano (S) vocal line:

no - bis vic - tor Rex mi - se - re - re. A - men. Al - le -

Alto (A) vocal line:

ve - re: tu no - bis vic - tor Rex mi - se - re - re. A -

Bass (B) vocal line:

ex mor - tu - is ve - re: tu no - bis vic - tor Rex mi - se - re -

57

Soprano (S) vocal line:

lu - ia.

Alto (A) vocal line:

men. Al - le - lu - ia

Bass (B) vocal line:

re. A - men. Al - le - lu - ia.