

## 8. Fac ut ardeat

# Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)

## Stabat mater

## Allegro

Fac, ut ar - de-at\_\_ cor\_\_ me - um in\_\_ a - man-do Chri - stum

Fac, ut ar - de-at\_\_ cor\_\_

De - um, Chri - - stum De - um, ut si - - bi com -

me - um    in - a - man-do Chri - - stum    De - um.              Chri - - stum    De - -

9

-pla

*mf* *tr* *p*

-um, ut si - bi com - pla

*p*

*cresc.*

*mf*

13

17

21

25

29

32

me - - - um, ut si - bi *mf* com-pla - ce -  
                                   *tr*      *tr*      *tr*      *tr*  
   - at \_ cor \_ me - um in \_\_\_\_\_ a - man - do Chri - stum De - - -  
 { 8

44

ce-am.  
*f*

Fac,  
ut  
ar - de - at cor me um,

pla - ce-am.

*f*

48

- at\_\_cor\_\_me - - - um;  
ut si - bi com-pla - ce - am, com-pla - -

dim.  
*mf*

52

*f*      *tr*      *p*      *tr*      *f*  
*f*      *tr*      *p*      *tr*      *f*

56

*tr*  
*cresc.*  
*ce-am.*

*tr*  
*cresc.*  
*ce*

60

Fac, ut ar-de-at cor-me um,  
am in a man do  
ut si bi com-pla -

64

ut si bi com-pla -  
Chri-stum De um,  
ut si bi com-pla - am.

68

ut si bi com-pla - am.