

Luigi Tansillo
(1510-68)

Giovane donna

Orlando di Lasso
(1532-94)

Soprano I
Gio - va - ne don - na il suo bel vol - to in

Soprano II
Gio - va - ne don - na il suo bel vol - to in spec -

Alto I

Alto II
Gio - va - ne don - na il suo bel vol - to, il suo bel vol - to in spec -

Tenor I

Tenor II
Il suo bel vol - to in

Bass

5

SI
spec - chio Non vi - de mai, Co -

SII
chio Non vi - de mai, Co -

AI
Non vi - de mai di lu - ci - do cri - stal - lo,

AII
chio Non vi - de mai, Co -

TI
Non vi - de mai di lu - ci - do cri - stal - lo,

TII
spec - chio Non vi - de mai di lu - ci - do cri - stal - lo,

B
Non vi - de mai di lu - ci - do cri - stal - lo,

10

SI
me quel pun- to, Ne

S II
me quel pun- to, Ne

A I
Il mi- se-ra- bil vec- chio Ne

A II
me quel pun- to, Ne

T I
Il mi- se- ra - bil vec - chio Ne

T II
Il mi - se- ra - bil vec - chio Ne

B
Il mi- se - ra - bil vec - chio Ne

15

SI
gli_ oc - chi del Si - gnor vi - de_ il suo fal - lo;

S II
gli_ oc - chi del Si - gnor vi - de_ il suo fal- lo;

A I
gli_ oc - chi del Si - gnor vi -

A II
gli_ oc - chi del Si - gnor vi- de_ il, vi - de_ il suo fal - lo;

T I
gli_ oc- chi del Si- gnor, del Si - gnor vi -

T II
gli_ oc - chi del Si - gnor vi - de_ il suo fal - lo, vi -

B
gli_ oc - chi del Si - gnor vi

SI Né tan-te co-se_u-dir cu-pide o-rec-

SII Né tan - te co-se_u-dir cu-pide o- rec-

A I de_il suo fal - lo;

A II Né tan-te co-se_u-dir cu- pi - de_o - rec -

TI de_il suo fal - lo;

TII de_il, vi-de_il suo fal - lo;

B de_il suo fal - lo,

20

SI chio In - ten - to_a l'al-trui dir

SII chio In - ten-to_a l'al-trui dir,

A I Po-trui se stes-so ben sen-za_in-ter - val- lo. In -

A II chio In - ten-to_a l'al-trui dir,

TI Po-trui se stes - so ben sen-za_in-ter - val - lo. In -

TII Po - trui se stes - so ben sen-za_in-ter - val - lo. In -

B Po-trui se stes - so ben sen-za_in-ter - val - lo. In -

SI
cen - to e cen - to, cen - to_an - ni, e cen -

S II
a l'al - trui dir cen -

A I
ten - to_a l'al - trui dir cen - to_an - ni, e cen - to, cen -

A II
a l'al - trui dir cen - to_an - ni, e

T I
ten - to_a l'al - trui dir cen - to_an - ni, e cen - to,

T II
ten - to_a l'al - trui dir cen - to_an - ni, e cen - to,

B
ten - to_a l'al - trui dir cen - to_an - ni, e

SI
to, cen - to_an - ni, e cen - to. Quan - t'ei n'u -

S II
to an - ni, e cen - to, cen - to_an - ni, e cen - to. Quan -

A I
to_an - ni, e cen - to, cen - to_an - ni, e cen - to. Quan -

A II
cen - to, cen - to_an - ni, e cen - to. Quan - t'ei n'u - di,

T I
cen - to_an - ni, e cen - to. Quan - t'ei n'u -

T II
cen - to_an - ni, e cen - to.

B
cen - to, cen - to_an - ni, e cen - to. Quan -

SI
dio, quan - t'ei n'u - di, quan- t'ei n'u - di, quan - t'ei

SII
t'ei n'u - di, quan-t'ei n'u - di, quan - t'ei n'u - di,

AI
t'ei n'u - di, quan-t'ei n'u - di, quan-t'ei n'u - di, quan -

AII
quan - t'ei n'u - di,

TI
dio, quan-t'ei n'u - di, quan - t'ei n'u - di, quan -

TII
Quan - t'ei n'u - di, quan - t'ei n'u - di, quan - t'ei n'u -

B
t'ei ne u - di, quan - t'ei ne u - di, quan -

30

SI
n'u-di col guar - do_in quel mo - men- to.

SII
quan-t'ei n'u-di col guar - do_in quel mo-men - to.

AI
t'ei n'u-di col guar - do_in quel mo-men- to.

AII
quan - t'ei n'u - di col guar - do_in quel mo - men - to.

TI
t'ei n'u-di col guar - do_in quel mo-men - to.

TII
di col guar-do_in quel mo - men - to.

B
t'ei n'u-di col guar - do_in quel mo - men - to.