

# Si mon plaisir

Pierre de Manchicourt

Source: Le IXième livre des Chansons---Anvers---T.Susato---1545.

Editor: André Vierendeels (30/05/13).

Superius  
Et Si mon le plai - sir bon - cueur in - s'est clin tour - né en des -

Altus  
Et Si mon le plai - - cueur - - sir in - s'est clin tour - né bien en des -

Tenor 1  
Et Si mon le plai - - cueur in - s'est clin tour - né en des -

Tenor 2  
Et Si mon le plai - - cueur in - s'est clin tour - né en des -

6  
S  
- - plai - sir, cest à grand tort veu ma seul -  
ser - vir, non pour a - voir, mais pour ma re - no -

A  
- - - - plai - sir, cest à grand tort veu ma seul - le pen -  
ser - vir, non pour a - - - - voir, mais pour ma re - no -

T 1  
- - - - plai - sir, cest à grand tort, veu ma seul - le pen -  
ser - vir, non pour a - voir, mais pour ma re - no -

T 2  
- - plai - sir, c'est à grand tort veu ma seul - le pen -  
ser - vir, non pour a - voir, mais pour ma re - no - mé -

11  
S  
le pen - sé - - - e, (mé) - - - e, que -  
mé - - - e,  
A  
sé - - - e (mé) - e,  
mé - - - e  
T 1  
sé - - - e, (mé) - - - e, que du -  
mé - - - e  
T 2  
sé - - - e, e, que du - - -

Si mon plaisir

2

16

S — du - re - ra en ver - tu et hon - neur,

A que du - re - ra en ver - - - - - tu et hon - neur, —

T 1 re - - - - ra en ver - - - - - tu

T 2 - - - re - ra en ver - - - - tu et hon - neur, —

21

S et fer - m'es - poir que la fin mon - - - - - tre - ra

A — et fer - m'es - poir que — la fin mon - - - - - tre - ra

T 1 et hon - neur, et fer - m'es - poir que la fin — mon - - - - - tre - ra —

T 2 — et fer - m'es - poir que la fin mon - - - - - tre - ra

26

S mon bon vou - loir de - chas - sant tout — mal - heur, tost ou —

A mon bon vou - loir — de - chas - sant tout — mal - heur, tost —

T 1 — mon — bon vou - loir de - chas - sant tout — mal - heur, tost

T 2 mon bon vou - loir de - chas - sant tout — mal - heur,

32

S  
— bien ———— tard, quant on ———— le con-gnois - tra, quant

A  
ou bien ———— tard, quant on ———— le con - gnois - - -

T 1  
8  
ou ———— bien tard, quant on le con - gnois-tra, quant on ———— le

T 2  
8  
tost ou bien ———— tard, quant on ———— le

37

S  
on ———— le con - gnois - - - - tra, tost ou ———— tra.

A  
tra, quant on ———— le con - gnois - - - - tra, tost tra

T 1  
8  
con - gnois - tra, quant on le con - gnois - - - - tra, tost tta.

T 2  
8  
con - - - gnois - - - - - - - - tra, tra.

Notes: Original clefs : G2, C2, C3, C4  
 Original note values have been halved  
 Editorial accidentals above the staff  
 Square bracket indicates ligature