

La beltà, che port'al core

Virgilio Mazzocchi

prima parte

Ariette di Musica a uno et due voci---Bracciano---A.Frei---1646.

Editor : André Vierendeels (19/11/16).

Notes : Original clefs : C1, F4

Editorial accidentals above the staff

Original note values have been halved

Continuo slightly adapted

Dotted brackets indicate black notes

Figures in BC are notated in original print

See also the "seconda parte: Qual remedio" (same composer)

Soprano

La bel-tà, che por - t'al co - re vi-vo'ar - do - re,

S

che fa il fo-co'all' al - m'ac-ce - sa gra-ve'of - fe - sa

S

io c'ha-vro s'a - mar con-ten - to? Rio tor - men - to, rio tor -

13

S

men - to che de - sia vi - ver con - ten - to, fug - ga pur d'A - mor l'Im -

13

4 3

6 4

4 3

17

S

pe - ro s'al - trui por - ge' il nu - do' ar - cie - ro, ar - do - re of - fe - sa

17

6

21

S

e cor tor - men to, ar - do - re of - fe - sa e cor - men - to.

21

4 3

4 3