



ROCCO RODIO
(c.1530-1615)
MISSA DOMINICALIS
(1562)
KYRIE
GLORIA
CREDO
SANCTUS & BENEDICTUS
AGNUS DEI

Performance edition by William Evans, 2016. Transcribed from an 18th century manuscript copy of *Missarum Decem, Liber Primus, Rocchi Rodij Civitatis Barenensis. Cum quatuor, quinque, et sex vocibus. Impressum Romae, apud Valerium Doricum, 1562.*

My grateful thanks to the staff of the Museo Internazionale e Biblioteca della Musica di Bologna for their kind assistance in accessing their collection.

Transposed down a tone from original mode of D. Note values halved; tempo markings, *musica ficta* above notes and rests at phrase endings are editorial. For SATB, 1st Agnus Dei for SSATB.

Sigismund II Augustus, King of Poland and Grand Duke of Lithuania, (1520-1572) whose coat of arms appears above, was the son of King Sigismund I The Old and Queen Bona Sforza, Duchessa di Bari. The royal couple had invited Italian artists to Kraków during their reign to promote the development of Renaissance ideas and culture in Poland. Bona Sforza returned to Bari in 1556 after the accession of her son to the throne and it is through these connections of patronage that these masses are dedicated to him.

MISSA DOMINICALIS

KYRIE

Rocco Rodio

Original mode of D

Moderato (♩ = c. 110)

Cantus S

Altus A

Tenor T

Bassus B

5

S e e - lei - - son, Ky - ri - e e - lei -

A son, Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e e -

T Ky - ri - e e -

B Ky - ri -

11

S son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

A lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

T lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

B - - e e - lei - - son, Ky - ri -

17

S
ri - e e - lei - - -

A
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

T
8 e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

B
e, Ky - ri - e e -

22

S
- son, e - - lei - son,

A
e - lei - son, Ky - -

T
8 - son, Ky - ri - e e - lei -

B
lei - - son, Ky -

27

S
Ky - ri - e e - lei - son,

A
ri - e e - lei - -

T
8 - son, Ky - ri - e

B
- ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

31

S
Ky - ri - e e - lei - - son.

A
son, Ky - ri - e e - lei - son.

T
8 e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

B
e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

S Chri - ste e -

A Chri - ste

T 8 Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

B Chri - ste e - lei -

S lei - son,

A e - lei - son, Chri - ste e - lei -

T 8 lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste

B son, Chri - ste e - lei - son, Chri -

S Chri - ste e - lei - son, Chri - ste

A - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste

T 8 e - lei - son,

B - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

S e - lei - son, Chri - ste

A e - lei -

T 8 Chri - ste e - lei -

B son, Chri - ste e - lei -

56

S e - lei - - - son.

A son, Chri - ste e - lei - - son.

T son, Chri - ste e - lei - - son.

B son, Chri - ste e - lei - - son.

61

S Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

A Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

T Ky - ri - e e -

B

66

S e e - lei - son, Ky - ri - e e -

A ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

T lei - - - son,

B Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

71

S lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

A son, Ky - ri - e

T Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

B lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

6

76

S Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,

A e - lei son, Ky - ri - e e lei -

T son, Ky - ri - e e - lei -

B e - lei - son, Ky - ri - e

81

S Ky - ri - e e lei -

A son, Ky ri - e e lei - son,

T son, Ky - ri - e e - lei son,

B e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

86

S son, Ky - ri - e e lei -

A Ky - ri - e e lei -

T Ky - ri - e e - lei -

B son, Ky - ri - e e -

90

S - - son, Ky - rie e - lei - son

A - - son, e - lei son, Ky - ri - e e -

T - - son, Ky - ri - e

B lei - son, Ky - ri - e

95 *rit.*

S Ky - ri - e e - lei - - - son.

A lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

T e - lei - son.

B e - lei - - - - - son.

14

S te, a - do - ra -

A te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus te,

T be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus

B Be - ne - di - ci - mus te,

19

S - - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te,

A a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri -

T te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca -

B glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi -

24

S glo - ri - fi - ca - - - mus te.

A fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te glo - ri - fi - ca - mus

T - - mus te, glo - ri - fi - ca - mus

B ca - mus te, glo - ri - fi - ca - - - mus

29

S Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

A te. Gra - ti - as a - gi - mus, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, gra - ti - as

T te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma -

B te. Gra - ti - as a - gi - mus, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter

S prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am, glo - ri -

A a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu -

T gnam glo - ri - am tu - am, glo - ri - am tu - am, Do -

B ma - gnam glo - ri - am tu - am,

S am tu - am, Do - mi - ne De - us, Rex cæ - le -

A am, Do - mi - ne De - us,

T - mi - ne De - us, Rex cæ - le - stis,

B

S stis, De - us Pa - ter om - ni -

A Rex cæ - le - stis, De - us Pa - ter om - ni - po -

T De - us Pa - ter om - ni - po - tens, om - ni -

B De - us Pa - ter om - ni - po -

S - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su

A tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -

T po - tens. Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -

B tens. Do - mi - ne Fi -

54

S Chri - ste, Je - su Chri -

A te, Je - su Chri - ste, Je - su

T te, Je - su Chri - ste, Je - su

B li u - ni - ge - ni - te, Je - su

59

S ste, Do - mi - ne De -

A Chri - ste, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i,

T Chri - ste, Do - mi - ne De - us A - gnus De - i, A -

B Chri - ste, Do - mi - ne De - us A - gnus De -

64

S - us, A - gnus De - i, Fi - li - us

A Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris,

T - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, Pa -

B i, Fi - li - us Pa - tris,

69

S Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

A Fi - li - us Pa - tris.

T - tris.

B Fi - li - us Pa - tris.

Meno mosso (♩ = c. 110)

S
A
T
B

Qui tol - lis pec - ca -

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - -

Qui

S
A
T
B

- ta mun - - - di, mi - se - re - re

Qui tol - lis pec -

- di, mi - se - re - re no -

- tol - lis pec - ca - ta mun - - -

S
A
T
B

no - bis, qui tol - lis pec -

ca ta mun - - - di, mi - se -

- bis, mi - se - re - re no - bis, qui

- di, mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis pec -

S
A
T
B

ca - ta mun - - - di,

re - re no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no -

- ca - ta mun - di, mi - se - re - re

94

S su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

A - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

T - bis, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

B no - bis, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

99

S - stram, qui se - des ad dex - ter - am Pa - tris,

A stram. Qui se - des ad dex - ter - am Pa - tris, ad dex - ter - am

T no - stram. Qui se - des

B - stram. Qui se - des ad dex - ter - am Pa -

104

S ad dex - ter - am Pa - tris.

A Pa - tris, mi - se - re - re no - bis, no -

T ad dex - ter - am Pa - tris, mi - se - re -

B tris, dex - ter - am Pa - tris, mi - se - re -

109 **Tempo primo**

S Quo - ni - am tu so - lus

A - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus,

T re no - bis. Quo - ni - am tu

B - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus San -

114

S San - - - - ctus,

A

T 8 so - lus San - ctus, tu so - lus Do -

B ctus, tu so - lus Do -

119

S tu so - lus al - tis - si - mus Je -

A tu so - lus al - tis - si - mus, Je -

T 8 - mi - nus, Je -

B - mi - nus, Je -

124

S - su Chri - ste, cum San - cto

A - - - - su Chri - ste, cum San -

T 8 - su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu, cum

B - su Chri - ste, cum San - cto Spi -

129

S Spi - ri - tu, in glo - ri - a De -

A - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a

T 8 San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a, in

B - - - - ri - tu, in glo - ri - a, in

134

S i Pa - - - tris. A - - -

A De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

T glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - -

B glo - ri - a, in glo - ri - a, De - i Pa -

139

S - men, a - - - men.

A A - - - men.

T men, a - - - men.

B tris. A - - - men.

rit.

MISSA DOMINICALIS

SANCTUS & BENEDICTUS

Rocco Rodio

Moderato (♩ = c. 92)

Cantus S
Altus A
Tenor T
Bassus B

San - - - ctus, San -
San - - - ctus, San -
San -
San -

5 S
A
T
B

ctus, San - - - ctus, San -
ctus, San - - - ctus, San -
ctus, San -
San - - - ctus, San -

10 S
A
T
B

ctus, San - - - ctus,
ctus, San - - - ctus, San -
ctus, San - - - ctus, San -
ctus, San - - - ctus, San -

15

S San - ctus, San - ctus,

A ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San -

T - ctus, San -

B - ctus, San -

21

S San - ctus, San -

A - ctus, San - ctus, San - ctus, San -

T ctus, San - ctus, San -

B ctus, San - ctus,

26

S - ctus, Do - mi - nus De -

A ctus, San - ctus, Do - mi - nus De - us, Do - mi -

T ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De -

B San - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sa -

32

S us Sa - ba - oth. TACET to Osanna, bar 61

A nus De - us, Sa - ba - oth.

T us Sa - ba - oth.

B ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

A Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra, ple - ni sunt
 T Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra, ple - ni sunt cæ -
 B Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra, ple - ni sunt cæ - li et ter -

A cæ - li et ter - ra, ple - ni sunt cæ - li et
 T - li et ter - ra, ple - ni sunt cæ -
 B - - - - - ra, ple - ni sunt

A ter - ra, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -
 T li et ter - ra, glo - ri - a tu -
 B cæ - li et ter - ra, glo - ri - a tu - a,

A a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -
 T a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -
 B glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu -

S O - san - na in ex -
 A a. O - san - na, o - san - na
 T a. O - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in
 B a. O - san - na in ex - cel - sis, o - san - na

66

S
cel - - - sis, o - san - na in ex - cel -

A
in ex - cel - - sis, o - san - na in ex -

T
8 ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o -

B
- in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san -

72

S
sis, o - san - na in ex - cel - - sis, o -

A
cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o -

T
8 san - na in ex - cel - sis, o - san - na in

B
na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel -

78

S
- - san - na in ex - cel - - sis. TACET
to Osanna, bar 108

A
san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis. TACET
to Osanna, bar 108

T
8 ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.

B
sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

85

T
8 Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus,

B
Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus, be - ne -

91

T
8 be - ne - di - ctus qui ve - -

B
di - - - ctus, qui ve -

97

T nit in no - mi - ne Do mi - ni,

B nit, in no - mi - ne Do mi - ni, in

103

T in no - mi - ne Do mi - ni.

B no - mi - ne Do mi - ni.

108 $\text{♩} = \text{♩}$

S O - san - na in ex - cel -

A O - san - na, o - san - na in ex -

T O - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

B O - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

114

S sis, o - san - na in ex - cel - sis, o -

A cel - sis, o - san - na in ex - cel -

T cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

B cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

120

S san - na in ex - cel - sis, o -

A sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na

T cel - sis, o - san - na in ex -

B cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o -

126

S
san - na in ex - cel - sis.

A
in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.

T
8 cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.

B
san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

MISSA DOMINICALIS

AGNUS DEI

Rocco Rodio

Moderato (♩ = c. 92)

The musical score is arranged in five systems. The first system includes five vocal staves (Cantus, Cantus Secundus, Altus, Tenor, Bassus) and a piano accompaniment staff. The second system continues the vocal parts and piano accompaniment. The third system continues the vocal parts and piano accompaniment. The fourth system continues the vocal parts and piano accompaniment. The fifth system continues the vocal parts and piano accompaniment.

System 1:
Cantus: S
Cantus Secundus: S 2
Altus: A
Tenor: T
Bassus: B
Lyrics: A - gnus De -

System 2:
S: i, A - gnus
S 2: A - gnus
A: i, gnus De i, A - gnus
T: A - gnus De
B: gnus De i,

System 3:
S: De - i, qui tol - lis pec - ca - ta
S 2: gnus De i,
A: De i, qui tol - lis
T: i, qui tol
B: qui tol - lis pec - ca - ta mun -

15

S mun - di, qui tol - lis pec -

S 2 qui tol - lis pec - ca -

A pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -

T lis pec - ca - ta mun -

B di, pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca -

20

S ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi -

S 2 ta mun -

A di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -

T di, mi - se -

B ta mun - di, mi - se - re - re no -

25

S se - re - re no - bis, mi - se - re - re,

S 2 di mi - se - re - re no -

A re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

T re - re, mi - se - re -

B bis, mi - se - re - re no - bis,

24
31

S mi - se - re - re no - - - bis.

S 2 - - - bis.

A no - bis, mi - se - re - re no - - - bis. TACET to bar 72

T - - - re no - bis.

B mi - se - re - re no - - - bis.

37

S A - gnus De - i, A gnus

T A - gnus De -

B

42

S De - - - i,

T - - - i, A gnus De -

B A - gnus De - i, A - gnus

47

S qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec -

T i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta

B De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

52

S ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, mi -

T mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

B di, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re -

57

S se - re - re no - bis, mi - se -

T di, mi - se - re -

B - re no - bis, mi - se - re - re

62

S - re - re no - bis, mi - se - re - re

T re no - bis, mi - se - re -

B no - bis, mi - se - re - re

67

S no - bis, mi - se - re - re no - bis.

T re no - bis.

B no - bis, no - bis.

72

S A - gnus De -

A A - gnus De -

T A -

B

S
A
T
B

i, A - gnus De

S
A
T
B

i, A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta

S
A
T
B

mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

S
A
T
B

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis

97

S pa - - - - - cem, do - na no -

A bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, -

T 8 bis pa - cem, do - na no - bis,

B no - - - - bis pa - - - - cem, do -

101

S - - - - bis pa - - - - cem, pa - - - - cem. *rit.*

A do - na no - bis pa - cem. _____

T 8 do - na no - bis pa - cem.

B - - - - na no - bis pa - - - - cem.

MISSA DOMINICALIS

CREDO

Rocco Rodio

Moderato (♩ = c. 120)

Cantus S
Altus A
Tenor T
Bassus B

Cre - do in u - num De - um, Pa - trem om - ni - po - ten -

S
A
T
B

Fac - to - rem cæ - li et ter - ræ, fac - to - rem cæ - li et ter -

S
A
T
B

tem, fac - to - rem cæ - li et ter - ræ, vi - si - bi - li - um et in - vi - si - bi - li -

14

S um. Et in - u - num Do - mi - num Je - sum

A um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -

T um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -

B um.

19

S Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge -

A stum, Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u -

T - - stum, Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i

B Fi - - - - li - um De - i

24

S - ni - tum. Et ex Pa - tre na - - -

A ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - - - tre na -

T u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - - - tre na -

B - - u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na -

29

S tum an - te om - ni - a sae - - - cu - la. De -

A tum an - - - te om - ni - a sae - cu - la.

T tum an - te om - ni - a, an - te om - ni - a sae - cu - la.

B tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De -

S
- um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,

A
De - um de De - o, lu - men de

T
De - - - um de De - o, lu - men de lu -

B
- um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, lu - men de

S
De - um ve - rum, de De - o ve - - -

A
lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - - -

T
- - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - -

B
lu - mi - ne, De - um ve - - - rum de

S
ro. Ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan - ti - a -

A
ro. Ge - ni - tum non fac - tum con -

T
ro. Ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

B
De - um ve - ro. Ge - ni - tum non fac - tum con - sub - stan -

S
lem Pa - tri, per quem om - ni - a fac -

A
sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem om -

T
tri, per quem om - ni - a fac - ta sunt.

B
ti - a - lem Pa - - - tri, per quem om - ni - a

54

S
- - ta sunt. De - scen -

A
ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes, et prop - ter nos - tram

T
8
Qui prop - ter nos ho - mi -

B
fac - ta sunt. Qui prop - ter nos ho - mi - nes et

59

S
dit de cæ - - lis, de cæ - -

A
sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis.

T
8
nes, et prop - ter no - stram sa - lu - tem, de - scen - dit de cæ -

B
prop - ter nos - tram sa - lu - - - - - tem, de - scen -

64

S
lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -

A
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma -

T
8
- - lis. Et in - car - na - tus est, et in - car - na - tus est de Spi -

B
dit de cæ - lis. Et in - car - na - tus est de Spi -

69

S
cto ex Ma - ri - a Vir - - - - - gi -

A
ri - a Vir - gi - ne, ex Ma - ri - a Vir - gi -

T
8
ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi -

B
ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi -

rit.

S
ne. Et ho - mo fac - tus

A
ne. Et ho - mo fac - tus

T
ne. Et ho - mo fac - tus

B
ne. Et ho - mo fac - tus

79

S
est, ho - mo fac - tus est.

A
est, ho - mo fac - tus est.

T
est, ho - mo fac - tus est.

B
est, ho - mo fac - ctus est.

TACET
to bar 127

85 *a tempo*

S
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

A
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

T
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

90

S
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

A
no - bis, pro no - bis, sub Pon - ti - o

T
Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti -

95

S Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se -

A Pi - la - to, pas - sus et se -

T o Pi - la - to, pas - sus et se - pul -

100

S pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di -

A pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti -

T tus est. Et re - sur - re - xit ter -

106

S - e se - cun - dum scrip - tu -

A - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras,

T ti - a di - e se - cun - dum scrip - tu - ras, et a -

111

S ras, et a - scen dit in cæ - lum, se - det ad

A et a - scen - dit in cæ - lum, et a - scen -

T scen - dit in cæ - lum, et a -

116

S dex - ter - am Pa - tris, se - det ad dex -

A dit in cæ - lum, se - det ad dex - ter - am Pa -

T - scen - dit in cæ - lum, se - det ad dex - ter - am

34

121

S
- ter - am Pa - tris.

A
tris, ad dex - ter - am Pa - tris.

T
Pa - tris, ad dex - ter - am Pa - tris.

8

127

S
Et i - ter - um ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di -

A
Et i - ter - um ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca -

T
Et i - ter - um ven - tu - rus est cum glo - ri - a iu - di -

B
Et i - ter - um ven - tu - rus est cum glo - ri - a

8

132

S
ca - re vi - vos et mor -

A
- re vi - vos et mor - tu - os,

T
ca - re vi - vos, iu - di - ca - re vi - vos et

B
vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re -

8

137

S
- tu - os, cu - ius re - gni non e - rit fi - nis,

A
cu - ius re - gni no e - rit fi - nis,

T
mor - tu - os, cu - ius re - gni nos e - rit fi -

B
- gni non e - rit fi - nis, et

8

142

S et in Spi - ri - tum Sanc - tum et

A et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num

T nis, et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi - can -

B in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et vi - vi - fi - can -

147

S vi - vi - fi - can - tem.

A et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa -

T tem, vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre,

B - - - - - tem, qui ex

152

S Qui cum Pa - tre et

A - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi -

T Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et

B Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li -

157

S Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur

A - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi -

T Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo -

B o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur,

S et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per Pro -
 A ca - tur, con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per
 T ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per
 B qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

167
 S phe - tas. Et in u - nam
 A Pro - phe - tas. In u - nam sanc - tam ca - tho -
 T Pro - phe - tas. Et in u - nam sanc - tam ca -
 B tas. Et in u - nam sanc - tam ca - tho - li -

172
 S sanc - tam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li -
 A li - cam et a - pos - to - li - cam Ec -
 T tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle -
 B cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle -

176
 S cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or
 A cle - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis -
 T - si - am. Con - fi - te - or u -
 B - si - am. Con - fi - te - or u -

181 *rit.*

S u - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

A ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

T - num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

B num bap - tis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

186 **Allargando** (♩ = c. 84)

S rum. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor -

A rum. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti -

T Et ex - pec - to, et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o -

B rum. Et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor -

191

S tu - o - rum sae - - cu - li. A -

A o - nem mor - tu - o - rum et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li.

T nem mor - tu - o - rum et vi - tam ven - tu - ri sae -

B tu - o - rum et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A -

197 *rit.*

S - - men, a - men, a - men, a - men.

A A - - men, a - men, a - men.

T - cu - li. A - men, a - men, a - men.

B - - men, a - men, a - men, a - men.