

# Un doux ian ian

Cornelius Canis

Source: VIIIe livre des Chansons---Anvers---T.Susato---1545.

Editor: André Vierendeels (04/12/95).

Soprano

Ung doux ian ian u - ne ves - pre - e trou - va au coing d'u-ne ru - el - - -

Alto

Ung doux ian ian u - ne ves - pre - e trou - va au

Tenor

Ung doux ian ian u - ne ves -

Bass

4

S

le, d'u - ne ru - - - el - le, trou - va au

A

coing d'u - ne ru - el - le trou - va au coing d'u - ne ru - el - le

T

pre - e trou - va au coing d'u - ne ru - el - - - le, trou - va au coing d'u - ne ru -

B

Ung doux ian ian u - ne ves - pre - e trou - va au coing d'u - ne ru - el - - -

7

S

coing d'u - ne ru - el - le, trou - va au coing d'une ru - el - - - -

A

trou - va au coing d'u - ne ru - el - le u - ne fil - let - te'as - sez ru -

T

el - le, trou - va au coing d'u - ne ru - el - - - - - - -

B

le, trou - va - au coing d'u - ne ru - el - - -

10

S  
le u - ne fil - let - te'as - sez ru - se - e,

A  
se - - - - - e, u - ne fil -

T  
8 le u - ne fil - let - te'as - sez ru - se - - - - e, u - ne fil -

B  
le, trou - va au cong d'u - ne ru - el - - - le

13

S  
du jeu d'amours luy fist re - ques - - - te \_\_\_\_\_ du

A  
let - te'as - sez ru - se - e, du jeu d'a - mours luy fist re - ques - te du jeu d'a -

T  
8 let - te u - ne fil - let - te'as - sez ru - se - e, du jeu d'a - mours luy fist re -

B  
u - ne fil - let - te'as - sez ru - se - e,

16

S  
jeu d'a - mours, du jeu d'amours luy fist re - ques - - - - -

A  
mours luy fist re - ques - te [du jeu d'a - mours luy fist re - queste]

T  
8 ques - te u - ne fil - let - te'as - sez ru - se - e, du jeu d'a - mours luy fist re - ques - te,

B  
du jeu d'amours luy fist re - ques - te [luy fist re - ques - te] si

20

S  
- - - te, si luy don - na pour sa de - fec - te, si luy don - na pour

A  
si luy don - na pour sa de - fec - - - te, si luy don -

T  
8  
si luy don - na pour sa de - fec - te si luy don - na pour sa de - fec - te,

B  
luy don - na pour sa de - fec - te, si luy don - na pour sa de - fec - te

23

S  
sa de - fec - - - - te con - gie du court \_\_\_\_\_ sur ce \_\_\_\_\_

A  
na pour sa de - fec - - - te con - gie du court - - - sur ce def -

T  
8  
si luy don - na pour sa de - fec - te con - gie du court sur ce def - - -

B  
con gie du court \_\_\_\_\_ sur

27

S  
- def - fault, di - sant va va doul - ce lan - cet - te, doul - ce lan -

A  
- - - fault di - sant va va di - sant va va

T  
8  
- - - fault, di - sant va doul - ce lan - cet - cet - te, lan - cet - te di -

B  
ce def - fault di - sant va va doul - ce lan - cet - te, di - sant va

Un doux ian ian

4  
31

S  
cet - te, di - sant va va doul - ce lan - cet - te, [doul - ce lan -

A  
di - sant va va doul - ce lan - cet - te, di - sant va va doul - ce lan - cet - te

T  
sant va va, di - sant va va doul - ce lan - cet - te, di - sant va va doul -

B  
va, di - sant va va doul - ce lan - cet - - - te di - sant va va, di - sant va va doul -

34 #

S  
cet - - - te] car tu na pas ce qu'il \_\_\_\_\_

A  
doul - ce lan - cet - te car tu na pas \_\_\_\_\_ ce qu'il \_\_\_\_\_

T  
ce lan - cet - te car tu na pas \_\_\_\_\_ ce qu'il \_\_\_\_\_

B  
ce lan - cet - te car tu na pas ce qu'il \_\_\_\_\_ me

38

S  
- me fault, car tu na pas ce qu'il \_\_\_\_\_ me fault.

A  
me fault, car tu na pas ce qu'il \_\_\_\_\_ me fault.

T  
me fault, car tu n'a pas \_\_\_\_\_ ce qu'il \_\_\_\_\_ me fault.

B  
fault, ar tu na pas ce qu'il \_\_\_\_\_ me fault.

Notes: Original keys:: Sol, Ut 2nd, Ut 3rd, Ut 4rth  
Original note values have been halved  
Editorial accidentals above the staff