

Morgengesang

Eingangschor aus dem musikalischen Drama "Der Tod Abels"

Johann Samuel Patzke

Johann Heinrich Rolle

Mit Einfachheit und Würde

Sopran
Alt

Tutti: 1. Lobt den Herrn, lobt den Herrn! Die Mor - gen -
Solo: 2. " " " " " In frü - hen
Tutti: 3. " " " " " Aus sei - ner

Tenor
Bass

6

son - ne weckt die Flur aus ih - rer Ruh, und der
Düf - ten lo - bet ihn der Blu - men Flor; auf den
Höh - le brüllt das Wild ihm sei - nen Dank. O vor

1. weckt die Flur aus
2. lo - bet ihn der
3. brüllt das Wild ihm

11

gan - zen Schöpfung Won - ne strömt ver - jüugt uns wie - der zu.
Wip - feln, in den Lüf - ten sin - get ihn der Vö - gel Chor.
al - len, mei - ne See - le, tön' ihm früh dein Lob - ge - sang!

1. strömt ver - jüugt uns
2. sin - get ihn der
3. tön' ihm früh dein

Aus: Liederkranz, Auswahl heiterer und ernster Gesänge für Schule, Haus und Leben. Herausgegeben von Ludwig Erk und Wilhelm Greef. Drittes Heft (72 vierstimmige Gesänge für gemischten Chor). Sechste Auflage. Seite 14, Essen, Druck und Verlag von G. D. Baedeker, 1882.