

# Se di Aretusa il troppo ardito Alfeo

Prima parte

Ruggier Giovannelli

Canto  
Alto  
Tenor  
Quinto  
Basso

Se di A - re -  
Se di A - re - tu - sa il trop - po ar - di - to Al - fe - o,  
Se di A - re - tu - sa il trop - po ar - di - to Al - fe -  
Se di A - re - tu - sa il trop - po ar - di - to Al - fe -

4  
C  
A  
T  
5  
B

tu - sa il trop - po ar - di - to Al - fe - o, Fe na - scer fon -  
Se di A - re - tu - sa il trop - po ar - di - to Al - fe - o, Fe na - scer fon -  
Se di A - re - tu - sa il trop - po ar - di - to Al - fe - o, Fe na - scer fon -  
o, Fe na - scer fon - te  
o, Fe na - scer fon - te, Fe na - scer

Se di Aretusa il troppo ardito Alfeo

2

7

C te e l'hu-mor cal-d'e-stin - se, e l'hu-mor cal - d'e - stin -

A te e l'hu-mor cal - d'e-stin - se, e l'hu-mor cal - d'e-stin - - -

T - - te e l'hu-mor cal - d'e-stin - se, Con

5 e l'hu-mor cal - d'e-stin - se, e l'hu-mor cal-d'e-stin - se,

B fon - - - te e l'hu-mor cal - d'e-stin - - se,

10

C se, Con l'ac - qu'in l'ac - qu'in lei non pe - rò stin - se,

A se, Con l'ac - qu'in l'ac - qu'in lei non pe - rò stin - se, Quel

T - l'ac - qu'in l'ac - qu'in lei non pe - rò stin - se, Quel che na -

5 Con l'ac - qu'in l'ac - qu'in lei non pe - rò stin - se, Quel che na - tu - ra al cor gl'im-pres-s'e

B Con l'ac - qu'in l'ac - qu'in lei non pe - rò stin - se, Quel che na - tu - ra al

13

C Quel che na - tu - ra al cor gl'im - pres-s'e de - o. Que-sto fon -

A che na - tu - ra al cor gl'im - pres - s'e de - o. Que-sto fon -

T tu - ra al cor gl'im - pres-s'e de - o. Que-sto fon - - - te in que -

5 de - o, gl'im-pres - s'e de - o. Que-sto fon - - - te in que -

B cor gl'im-pres - s'e de - o, gl'im - pres - s'e de - o.

16

C  
te in que - st'an - tr'o - v'il ciel fe - o, Na -

A  
te in que - st'an - tr'o - v'il ciel fe - o, o - v'il ciel fe - o, per ho - no -

T  
8 st'an - tri o - v'il \_\_\_\_\_ ciel fe - o, Na - scer vir -

5  
8 st'an - tri o - v'il ciel fe - o, Na - scer vir - tù per ho - no -

B  
Que - sto fon - te in que - st'an - tr'o - v'il ciel fe - o,

19

C  
- scer vir - tù per ho - no - rar ch'il cin - se Di fio - r'e frut - ti, Di

A  
rar ch'il cin - se per ho - no - rar ch'il cin - se Di fio - r'e

T  
8 tù per ho - no - rar ch'il cin - se Di fio -

5  
8 rar ch'il cin - se Di fio - r'e frut - ti,

B  
per ho - no - rar ch'il cin - se Di

22

C  
fio - r'e frut - ti qui già pre - s'è av - vin -

A  
frut - ti, Di fior, Di fio - r'e frut - ti qui già pre - s'è av - vin - se

T  
8 - r'e frut - ti qui qui

5  
8 Di fio - r'e frut - ti qui

B  
fio - r'e frut - ti qui

Se di Aretusa il troppo ardito Alfeo

4

25

C  
se La va - ga Nin - fa, La va-ga Nin - fa il mes - to a - man -

A  
La va - ga Nin - fa, La va-ga Nin - fa il mes - to a-man-te Or - fe -

T  
qui già pre - s'è av-vin - se La va-ga Nin - fa il mes - to a - man -

5  
qui già pre-s'è av-vin - se La va-ga Nin - fa il mes - to a - man -

B  
già pre-s'è av-vin - se La va-ga Nin - fa

28

C  
te Or - fe - - - - o, il mes - to a-man-te Or -

A  
o, il mes - to a-man - te Or - fe - o, il mes - to a -

T  
- - - te Or - fe - - - o,

5  
- - - te Or - fe - - - o.

B  
il mes -

Seconda parte

31

C  
fe - - - o. Fa bion-d'il

A  
man - te Or - fe - - - o. Fa bion-d'il

T  
il mes - to a - man - te Or - fe - o. Fa bion-d'il crin fa bel sem -

5  
to a - man - te Or - fe - - - o.

B  
Fa bion-d'il crin fa bel sem -

35

C  
crin fa bel sem - bian - te a - mor - za, Di no - io - si pen -

A  
crin fa bel sem-bian - te a - mor - za, Di no - io - si pen -

T  
8 - bian - te a - mor - za, Di no - io - si pen - sier l'ar - den - te se -

5  
8 Fa bion-d'il crin fa bel sem - bian - te a - mor - za, Di no - io -

B  
bian - te a - mor - za, Di no - io - si pen - sier l'ar -

38

C  
sier l'ar - den - te se - te, E por - g'al gus - t'o - gn'hor

A  
sier l'ar - den - te se - te, E por - g'al gus - t'o - gn'hor più gra - tia e

T  
8 te, l'ar - den - te se - te, E

5  
8 si pen - sier l'ar - den - te se - te, E por - g'al gus - t'o -

B  
den - - - te se - te, E

40

C  
più gra - tia e for - za, Mi - rie go - da chi

A  
for - za, più gra - tia e for - za, Mi - rie go -

T  
8 por - g'al gus - t'o - gn'hor più gra - tia e for - za,

5  
8 gn'hor più gra - tia e for - za, Mi -

B  
por - g'al gus - t'o - gn'hor più gra - tia e for - za,

Se di Aretusa il troppo ardito Alfeo

6

42

C pas - sa, Mi - rie go - da chi pas - sa e se pur

A da chi pas - sa, Mi - rie go - da chi pas - sa e se

T Mi - rie go - da chi pas - sa, Mi - rie go - da chi

5 rie go - da chi pas - sa, Mi - rie go - da chi pas - sa e se pur

B Mi - rie go - da chi pas - sa e se

44

C se - - - - te, Al - l'o - blio di se

A pur se - te, Al - l'o - blio di se stes-so il gui-d'è

T pas - sa e se pur se - - - te,

5 se - te, Al - l'o - blio di se stes-so il gui-d'è

B pur se - - - te,

46

C stes-so il gui-d'è sfor - - - za,

A sfor - za, il gui-d'è sfor - za, Net - tu - no al mar tur - b'il suo

T Net - tu - no al mar tur - b'il suo

5 sfor - - - za, Net - tu - no al mar tur -

B Net - tu - no al mar

48

C Net - tu - no al mar tur - b'il suo

A cor - so, Net - tu - no al mar tur - b'il suo cor

T cor - so, tur - b'il suo cor - - - -

5 b'il suo cor - so, Net - tu - no al

B tur - b'il suo cor - - - - so,

50

C cor - so, tur - b'il suo cor - so e vie - te, e vie -

A - so, tur - b'il suo cor - so e vie - te, tur - b'il suo cor - so e

T - - - so e vie - - - - te, e vie - - - -

5 mar tur - b'il suo cor - so e vie - - - -

B tur - b'il suo cor - so e vie - - - -

52

C te, tur - b'il suo cor - - - so e vie - - - te.

A vie - te, tur - b'il suo cor - so e vie - te.

T - te, tur - b'il suo cor - so e vie - te.

5 te, tur - b'il suo cor - - - so e vie - te.

B te, tur - b'il suo cor - - - so e vie - - - te.