

# O lux beata trinitas

Andrea Gabrieli  
(Harmoniae miscellae cationum sacrarum, Lechner, 1583)  
Ed. Mick Swithinbank

Cantus (G2)

Altus (C2)

Quinta vox (C3)

Tenor (C3)

Basis (F4)

O

O lux be - a - ta

O lux be - a - ta tri - - -

O

5

lux be - a - ta tri - ni - tas,

tri - ni - tas, O lux, O

O lux be - a - ta tri - ni - tas,

ni - tas, O lux be - a - ta

O lux be - a - ta

10

O lux be - a - ta tri - ni - tas

lux be - a - ta tri - - ni - tas, et prin - ci - pa - lis u - ni -

O lux be - a - ta tri - ni - tas et

tri - ni - tas et prin - ci - pa - lis u - ni -

tri - ni - tas, et prin - ci - pa - lis u - ni -

15

et prin - ci - pa - lis u - ni - tas,  
 tas, et prin - ci - pa - lis u - ni - tas, et prin - ci - pa - lis  
 prin - ci - pa - lis u - ni - tas, et prin - ci - pa - lis u - ni -  
 tas, et prin - ci - pa - lis u -  
 tas, et prin - ci - pa - lis u - ni - tas, et prin - ci - pa - lis

20

et prin - ci - pa - lis u - ni - tas, iam sol re - ce - dit  
 u - ni - tas, et prin - ci - pa - lis u - ni - tas,  
 tas, et prin - ci - pa - lis u - ni - tas, iam sol re - ce - dit ig - ne - us,  
 - ni - tas, et prin - ci - pa - lis u - ni - tas, iam  
 u - ni - tas, iam sol re - ce - dit ig - ne -

25

ig - ne - us, iam sol re - ce - dit ig - ne -  
 iam sol re - ce - dit ig - ne - us, iam sol re -  
 iam sol re - ce - dit ig - ne - us, iam  
 sol re - ce - dit ig - ne - us, iam sol re - ce - dit ig - ne - us, iam  
 us, iam sol re - ce - dit ig - ne - us,

30

us, iam sol re - ce - dit ig - ne - us,  
 ce - dit ig - ne - us, iam sol re - ce - dit ig - ne - us, in -  
 sol, iam sol re - ce - dit ig - ne - us, in -  
 sol re - ce - dit ig - ne - us, iam sol re - ce - dit ig - ne - us,  
 iam sol re - ce - dit ig - ne - us,

35

us, in - fun - de lu - men cor - di - bus, in - fun - de  
 fun - de lu - men cor - di - bus, in - fun - de lu - men cor - di - bus, in - fun - de  
 fun - de lu - men cor - di - bus, in - fun - de lu - men cor - di - bus, in - fun - de  
 in - fun - de lu - men cor - di - bus, in - fun - de lu - men cor - di - bus, in - fun - de  
 in - fun - de lu - men cor - di - bus, in - fun - de

40

lu - men cor - di - bus. Te ma - ne lau - dum car - mi - ne,  
 lu - men cor - di - bus. Te ma - ne lau - dum car - mi - ne,  
 lu - men cor - di - bus. Te ma - ne lau - dum car - mi - ne, te  
 lu - men cor - di - bus. Te ma - ne lau - dum  
 lu - men cor - di - bus. Te ma - ne

Note values halved in triple-time section.

47

te de - pre - ce - mur ve - spe - ri.

te de - pre - ce - mur ve - spe - ri, te de - pre -

ma - ne lau - dum car - mi - ne, te de - pre - ce - mur ve -

car - mi - ne, te de - pre - ce - mur

lau - dum car - mi - ne, te de - pre -

54

Te no - stra sup - plex glo - ri - a,

ce - mur ve - spe - ri

spe - ri, te no - stra sup - plex glo - ri - a, per

ve - spe - ri, per cun - cta

ce - mur ve - spe - ri, te no - stra sup - plex glo - ri - a,

59

per cun - cta lau - det sae - cu - la,

per cun - cta lau - det sae -

cun - cta lau - det sae - cu - la, per cun - cta lau - det sae -

lau - det sae - cu - la, per cun - cta lau - det sae - cu - la, per

per cun - cta lau - det sae - cu - la, per

64

per cun - cta lau - det sae - cu - la,  
 - cu - la, per cun - cta lau - det sae - cu - la,  
 cu - la, per cun - cta lau - det sae -  
 cun - cta lau - det sae - cu - la, per cun - cta lau -  
 cun - cta lau - det sae - cu - la, per cun - cta lau - det sae -

69

per cun - cta lau - det sae - cu - la, per cun - cta lau - det  
 per cun - cta lau - det sae - cu - la, per  
 - cu - la, per cun - cta lau - det sae - cu - la, per cun - cta lau - det  
 det sae - - cu - - la, per cun - cta lau -  
 - cu - la, per cun - cta lau - det sae - cu - la,

74

sae - cu - la, per cun - cta lau -  
 cun - cta lau - - - - det sae - cu - la, per cun - cta lau - det  
 sae - cu - la, per cun - cta lau - det sae - - cu -  
 det sae - cu - la, per cun - cta lau - det sae -  
 per cun - cta lau - det sae - cu - la,

78

det sae - cu - la.

sae - cu - la, per cun - cta lau - det sae - cu - la.

la, per cun - cta lau - - det sae - - cu - la.

- cu - la.

— per cun - cta lau - det sae - cu - la.

Detailed description: This is a musical score for five staves. The first staff is a vocal line in treble clef with lyrics 'det sae - cu - la.' The second staff is a vocal line in treble clef with lyrics 'sae - cu - la, per cun - cta lau - det sae - cu - la.' The third staff is a vocal line in alto clef (C4) with lyrics 'la, per cun - cta lau - - det sae - - cu - la.' The fourth staff is a vocal line in alto clef (C4) with lyrics '- cu - la.' The fifth staff is a bass line in bass clef with lyrics '— per cun - cta lau - det sae - cu - la.' The music features various note values including quarter, eighth, and half notes, with some notes tied across bar lines. There are repeat signs at the end of several phrases.