

# QUIA VIDISTI ME

Motet for St. Thomas  
(or the Octave of Easter)

*Opus musicum*, Book IV: No. 80

Jacob Handl (1550-1591)  
ed. Ross Jallo

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: CANTUS I, CANTUS II, ALTUS, TENOR, and BASSUS. The music is in common time (C) and G major. The lyrics are: Qui - a vi - di - sti me, Tho - ma, cre - di - di - sti, cre - di - di -

Musical score for the second system, continuing the five vocal parts. The lyrics are: sti, cre - di - di - sti, cre - di - di - sti: be - a - ti, qui non vi - de - runt, di - sti me, Tho - ma, cre - di - di - sti, cre - di - di - sti: be - a - ti, qui - di - di - sti, cre - di - di - sti, cre - di - di - sti: be - a - ti, qui non vi - de - a vi - di - sti me, Tho - ma, cre - di - di - sti: be - a - ti, qui non - ma, cre - di - di - sti, cre - di - di - sti, cre - di - di - sti: be - a - ti, qui non vi - de -

Quia vidisti me, Thoma, credidisti: beati, qui non viderunt, et crediderunt.

*Because thou hast seen me, Thomas, thou hast believed: blessed are they that have not seen, and yet have believed.*

John 20:29

12

*be - a - ti, qui non vi - de - runt, be - a - ti, be - a - ti, qui*  
*non vi - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be -*  
*runt, vi - de - runt, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a -*  
*— vi - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a -*  
*- runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt,*

18

*non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de -*  
*a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a -*  
*ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de -*  
*ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de -*  
*be - a - ti, be - a - ti, qui non vi - de -*

24

runt, qui non vi - de-runt et cre-di-de - runt, be - a - ti, qui non vi - de-runt  
 ti, qui non vi - de-runt et cre-di-de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et  
 runt, qui non vi - de-runt et cre - di-de - runt, be - a - ti, qui non vi - de -  
 runt, qui non vi - de - runt et cre - di-de - runt, qui non vi - de - runt et cre - di -  
 runt, qui non vi - de - runt et cre - di - runt, qui non vi - de - runt et cre -

30

et cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di -  
 cre - di - de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt,  
 runt et cre - di-de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre -  
 de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di-de - runt,  
 di - de - runt, be -

35

de - runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de -  
 be - a - ti, qui non vi - de - runt, qui non vi - de - runt et cre - di - de -  
 di - de runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt, qui non vi - de - runt et cre - di - de  
 be - a - ti, qui non vi - de - runt, qui non vi - de - runt et cre - di - de -  
 a - ti, be - a - ti, qui non vi - de - runt, be -

41

runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt.  
 runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt.  
 runt, be - a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt.  
 runt, et cre - di - de - runt, et cre - di - de - runt.  
 a - ti, qui non vi - de - runt et cre - di - de - runt.