

Confitebor tibi Domine

Orlandus Lassus

Cantus
Altus
Tenor
Bassus

Con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne in
Con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne in
Con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne in to -
Con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne in to - to

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The Cantus part is in a soprano clef, Altus in an alto clef, Tenor in a tenor clef, and Bassus in a bass clef. The music is in a key with three flats (C minor) and a common time signature. The lyrics are written below each staff, with hyphens indicating syllables across notes.

6

to - to cor - de me - o, in to - to cor - de me - o, re -
to - to cor - de me - o, in to - to cor - de me - o, re - tri - bu -
- to cor - de me - o, in to - to cor - de me - o, _____
cor - - de me - o, in to - to cor - - de me - - o,

Detailed description: This system contains the next four staves of the musical score, starting at measure 6. The lyrics continue from the previous system. The Tenor part has a fermata over the final note of the first line. The lyrics are: 'to - to cor - de me - o, in to - to cor - de me - o, re - to - to cor - de me - o, re - tri - bu - to cor - de me - o, in to - to cor - de me - o, _____ cor - - de me - o, in to - to cor - - de me - - o,'.

12

tri - bu - e ser - vo tu - o, re - tri - bu - e ser -
e ser - vo tu - - o, re - tri - bu - e ser - vo
re - tri - bu - e ser - vo tu - o
re - tri - bu - e ser - vo tu - o ut vi -

Detailed description: This system contains the next four staves of the musical score, starting at measure 12. The lyrics are: 'tri - bu - e ser - vo tu - o, re - tri - bu - e ser - e ser - vo tu - - o, re - tri - bu - e ser - vo re - tri - bu - e ser - vo tu - o re - tri - bu - e ser - vo tu - o ut vi -'.

17

- vo tu - - o ut vi - vam, ut
tu - - o ut vi - - vam, ut vi - vam, _____ ut
ut vi - - vam, _____ ut vi - vam, ut vi - -
- vam, ut vi - vam, ut vi - vam

Detailed description: This system contains the final four staves of the musical score, starting at measure 17. The lyrics are: '- vo tu - - o ut vi - vam, ut tu - - o ut vi - - vam, ut vi - vam, _____ ut ut vi - - vam, _____ ut vi - vam, ut vi - - - vam, ut vi - vam, ut vi - vam'.

vi - vam et cu - sto - di - am ser - mo - nes tu - -

vi - vam et cu - sto - di - am ser - mo - nes tu - -

- vam et cu - sto - di - am ser - mo - nes tu - - -

et cu - sto - - - - di - am ser - mo - nes tu - -

- os. Vi - vi - fi - ca me se - cun - dum ver -

os. Vi - vi - fi - ca me, vi - vi - fi - ca me se -

- os. Vi - vi - fi - ca me, vi - vi - fi - ca me se - cun - dum

os. Vi - vi - fi - ca me, vi - vi - fi - ca me se - cun - dum ver -

- bum tu - - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver -

cun - dum ver - bum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum

ver - bum tu - - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum

- - bum tu - - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - - - bum

- bum tu - um Do - mi - ne.

ver - bum tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um Do - mi - ne.

tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um Do - mi - ne.

tu - um Do - mi - ne, se - cun - dum ver - bum tu - um Do - mi - ne.