

# Reges Tharsis

Offertory for Epiphany

W. Meyer Lutz  
(1829-1903)

*Andante religioso*

Bass

Re- ges Thar- sis et in - su - lae mu - ne - ra of - fe - rent;

Organ

B

re- ges A - ra - bum *p* et sa - ba do - na ad - du - cent:

T

Re- ges Thar- sis et in - su - lae mu - ne - ra of - fe - rent:

B

et a - do - ra - bunt e - um om - nes re - ges ter - rae,

20

T  
re- ges A - ra - bum et sa - ba do - na ad - du - cent:

B  
o - mnes gen - tes ser - vient e - i, ser - vient e - i

25

S2  
Re- ges Thar - sis et in - su - lae mu - ne - ra of - fe - rent:

T  
et a - do - ra - bunt e - um o - mnes re - ges ter - rae,

B  
Re- ges Thar - sis et in - su - lae mu - ne - ra of - fe - rent:

30

35

S2 re- ges A - ra - bum et sa - ba do - na ad - du - cent:

T o - mnes gen - tes ser - vient e - i, ser - vient e - i

B re - ges A - ra - bum et sa - ba do - na ad - du - cent:

40

S1 Re- ges Thar - sis et in - su - lae mu - ne - ra of - fe - rent:

S2 et a - do - ra - bunt e - um o - mnes re - ges ter - rae,

T Re- ges Thar - sis et in - su - lae mu - ne - ra of - fe - rent:

B Re - ges Thar - sis mu - ne - ra of - fe - rent:

45

S1 re- ges A - ra - bum et sa - ba do - na ad - du - cent: et

S2 o - mnes gen - tes ser - vient e - i, ser - vient e - i: et

T re - ges A - ra - bum et sa - ba do - na ad - du - cent: et

B re - ges A - ra - bum et sa - ba do - na ad - du - cent: et

50

55

S1 a - do - ra - bunt e - um o - mnes re - ges ter - rae.

S2 a - do - ra - bunt e - um o - mnes re - ges ter - rae.

T a - do - ra - bunt e - um o - mnes re - ges ter - rae.

B a - do - ra - bunt e - um o - mnes re - ges ter - rae.