

S'io dormo

(Napolitana a 3 v.p.)

(Trascrizione dall'intavolatura per liuto di Claudio Macchi)

Padre Cornelio Antonelli da Rimini (15..)

Tenor 1

Tenor 2

Bass

S'io dor - - - mo s'io dorm' hag-gio gran ma - le s'io ve - gl' ho
Qua - lun - - - que al - tro pia - ce - - - re ch'in al -

S'io dor - - - mo s'io dorm' hag-gio gran ma - le s'io ve - gl' ho
Qua - lun - - - que al - tro pia - ce - - - re ch'in al -

S'io dor - - - mo s'io dorm' hag-gio gran ma - le s'io ve - gl' ho
Qua - lun - - - que al - tro pia - ce - - - re ch'in al -

7

mal' e peg - gio. Far dun - que mi deg - gio
trui go - da mai Tut - ti son duol e gua - i

mal' e peg - gio. Far dun - que mi deg - gio
trui go - da mai Tut - ti son duol e gua - i

mal' e peg - gio. Far dun - que mi deg - gio
trui go - da mai Tut - ti son duol e gua - i

13

O mio gius - to de - si - - - re O mio gius - to de - si - re
Che debb' io dun - que di - - - re Che debb' io dun - que di - re

O mio gius - to de - si - - - re O mio gius - to de - si - re
Che debb' io dun - que di - - - re Che debb' io dun - que di - re

O mio gius - to de - si - - - re O mio gius - to de - si - re
Che debb' io dun - que di - - - re Che debb' io dun - que di - re

20

Se non mo - rir, se non mo - ri - re, se non mo - ri - re. re.
Se non mo - rir, se non mo - ri - re, se non mo - ri - re. re.
Se non mo - rir, se non mo - ri - re, se non mo - ri - re. re.