

Lasciatemi mirar

Giovanni Croce
(1557-1609)

Tenor I

La - scia - te - mi mi - rar, la - scia - te - mi mi -
 Mi - ra - te_i va - ghi fior, mi - ra - te_i va - ghi
 Voi don - na sie-te_un fior, voi don - na sie-te_un

Tenor II

La - scia - te - mi mi - rar, la -
 Mi - ra - te_i va - ghi fior, mi -
 Voi don - na sie-te_un fior, voi

Bass I

La - scia - te - mi mi - rar, don - na gen - ti - le, la - scia - te -
 Mi - ra - te_i va - ghi fior di pri - ma - ve - ra, mi - ra - te_i
 Voi don - na sie-te_un fior, di pri - ma - ve - ra, voi don - na

Bass II

La - scia - te - mi mi - rar, don - na gen -
 Mi - ra - te_i va - ghi fior di pri - ma -
 Voi don - na sie-te_un fior, di pri - ma -

T I

rar, la - scia - te - mi mi - rar, don - na, il bel vi -
 fior, mi - ra - te_i va - ghi fior di pri - ma - ve -
 fior, voi don - na sie-te_un fior di pri - ma - ve -

T II

scia - te - mi mi - rar, don - na, il bel vi - so, don - na, il bel vi -
 ra - te_i va - ghi fior di pri - ma - ve - ra, di pri - ma - ve -
 don - na sie-te_un fior, di pri - ma - ve - ra, di pri - ma - ve -

B I

mi mi - rar, la - scia - te - mi mi - rar, don - na, il bel vi -
 va - ghi fior, mi - ra - te_i va - ghi fior di pri - ma - ve -
 sie-te_un fior, voi don - na sie-te_un fior di pri - ma - ve -

B II

ti - le, la - scia - te - mi mi - rar don - na, il bel vi -
 ve - ra, mi - ra - te_i va - ghi fior di pri - ma - ve -
 ve - ra, voi don - na sie-te_un fior di pri - ma - ve -

1. 10 2.

T I
 so so E non me lo vo - glia - te_a
 ra ra Co - me nel na - scer son tan -
 ra ra Per - met - ter - es - te mai che

T II
 so so E non me lo vo -
 ra ra Co - me nel na - scer
 ra ra Per - met - ter - es - te

B I
 so so E non me lo vo - glia - te_a
 ra ra Co - me nel na - scer son tan -
 ra ra Per - met - ter - es - te mai che

B II
 so so E non me lo vo - glia - te_a
 ra ra Co - me nel na - scer son tan -
 ra ra Per - met - ter - es - te mai che

15

T I
 me a me ce - la - re Che il
 to, tan - to gra - di - ti E in
 si, che si sco - lo - ri Sen -

T II
 glia - te_a me ce - la - re Che il tem - po il può
 son tan - to gra - di - ti E in bre - ve son
 mai che si sco - lo - ri Sen - za c'al - cun

B I
 me ce - la - re Che il tem -
 to gra - di - ti E in bre -
 si sco - lo - ri Sen - za

B II
 me ce - la - re Che il tem -
 to gra - di - ti E in bre -
 si sco - lo - ri Sen - za

T I
 8
 tem - po_il può can - gia - re, che_il
 bre - ve son smar - ri - ti, E_in
 za c'al - cun l'o - do - ri, Sen -

T II
 8
 can - gia - re, che_il
 smar - ri - ti, E_in
 l'o - do - ri, Sen -

B I
 po_il può can - gia - re, che_il tem-
 ve son smar - ri - ti, E in bre-
 c'al - cun l'o - do - ri, Sen - za

B II
 po_il può can - gia - re, che_il tem-
 ve non smar - ri - ti, E_in bre-
 c'al - cun l'o - do - ri, Sen - za

20
 T I
 8
 tem- po_il può can - gia - re. E re.
 bre- ve son smar - ri - ti. Co- ti.
 za c'al - cun l'o - do - ri. Per- ri.

T II
 8
 tem - po_il può can - gia - re. re.
 bre - ve son smar - ri - ti. ti.
 za c'al - cun l'o - do - ri. ri.

B I
 po_il può can - gia - re. E non me re.
 ve son smar - ri - ti. Co - me nel ti.
 c'al - cun l'o - do - ri. Per - met - ter- ri.

B II
 po_il può can - gia - re. re.
 ve non smar - ri - ti. ti.
 c'al - cun l'o - do - ri. ri.