

Je suys ioyeulx

Claudin de Sermisy

Source : Second livre contenant 31 chansons à 4, eslevées de plusieurs livres---Paris-P. Attaignant---1535.

Editor : André Vierendeels (03/05/18)

Notes : Original clefs : C1, C3, C3, F3

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Square brackets indicate ligatures

m 16 in T 1 : first "E" notated as "F" in original print

The image displays a musical score for the piece "Je suys ioyeulx" by Claudin de Sermisy. The score is arranged in two systems, each with four staves representing different vocal parts: Soprano, Tenor 1, Tenor 2, and Bass. The music is written in a common time signature (C) and uses a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The first system covers measures 1 through 4, and the second system covers measures 5 through 8. The lyrics for the first system are: Soprano: "Je suys ioy - eulx et lan - guis en"; Tenor 1: "Je suys ioy - eulx et lan - guis en tri - stes - se, en"; Tenor 2: "Je suys ioy - - - - eulx, et"; Bass: "Je suy ioy - eulx et lan - guis en tri - stes -". The lyrics for the second system are: Soprano: "tri - stes - se, ie suys do - lent et"; Tenor 1: "tri - stes - se, ie suys do - lent et rem - ply de ly-"; Tenor 2: "lan - guis en tri - stes - se, ie suys do - lent et"; Bass: "- - - - se, ie suys do - lent et". The score includes various musical notations such as notes, rests, and ligatures, with some editorial accidentals and square brackets used to indicate specific details.

10

S rem - ply de _____ ly - es - se, _____ ie suys tout

T 1 es - se, et rem - ply de ly - es - - -

T 2 rem - ply de _____ ly - es - - - se, ie suys tout

B tem - ply de _____ ly - es - - - se, ie suys tout _____ gay

15

S gay et char - gé de sou - - - - cy,

T 1 se, ie suys tout gay et char - gé de sou - cy, _____

T 2 gay _____ et _____ char - gé de _____ sou - cy, _____

B et char - gé de - sou - cy, et char - gé de _____ sou - cy,

20

S ce sont a - mours, qui me font tous ce - - -

T 1 _____ ce sont a - mours _____ qui me font _____ tout

T 2 _____ ce sont a - mours, _____ qui me font _____ tout

B ce sont a - mours, _____ qui me font tout _____

25

S
- cy, i'ay de tout bien, et de tout mal

T 1
ce - cy, i'ay de tout bien et de tout mal lar - ges -

T 2
ce - cy, i'ay - de tout bien et de tout mal

B
ce - cy, i'ay de tout bien et de tout mal

30

S
lar - ges - se, se.

T 1
- - - - - se, se.

T 2
et de tout mal lar - ges - se, se.

B
lar - ges - - - - se, se.