

# En m'oyant chanter

Jean de Castro

Source : La fleur des chansons à 3---Louvain---P.Phalèse---1574.

Editor : André Vierendeels (16/09/18)

Notes : Original clefs : C2, C3, C4

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Soprano  
En m'oy-ant chan-ter, quel - que fois

Tenor 1  
En m'oy-ant chan - ter, quel - que fois, quel - que fois, quel - que

Tenor 2  
En m'oy-ant chan-ter, quel - que fois tu te plains,

5  
S  
tu te plains qu'es - tre ie ne dai - gne, qu'es - tre ie ne dai -

T 1  
fois tu te plains qu'es - tre ie ne dai-gne Mu - si - ci - en, qu'es - tre ie ne

T 2  
uu te plains qu'es - tre ie ne dai - gne Mu -

9  
S  
gne Mu - si - ci - en, et que ma voix me-ri - te

T 1  
dai - gne Mu-si - ci - en, et que, et que ma voix me-ri - te bien, me-ri - te

T 2  
si - ci - en, et que ma voix me-ri - te bien, et que ma voix me-ri - te

En m'oyant chanter

2  
13

S  
bien que l'on m'en-sei - gne, voi-re que la pai - ne ie prei-gne, d'ap-pren - dre, d'ap-

T 1  
bien que l'on m'en sei - gne, voi-re que la pai - ne ie prei-gne, d'ap-pren - dre, d'ap-pren - dre,

T 2  
bien que l'on m'en-sei - gne, voi-re que la pai - ne ie prei-gne d'ap-pren - dre, d'ap-pren -

17

S  
pren - dre, ut re mi fa sol\_\_\_\_ la, ut re mi fa sol la,

T 1  
d'ap-pren - dre ut re mi fa sol la, ut\_\_\_\_ re mi fa sol la,

T 2  
dre, d'ap-pren - dre ut re mi fa sol la, ut

21

S  
ut re mi fa sol la, que dia-ble veux tu que i'ap-prei - gne, que dia - ble,

T 1  
ut re mi\_\_\_\_ fa sol\_\_\_\_ la, que dia-ble veux tu que i'ap-prei - gne, que

T 2  
re mi fa sol la, que dia-ble veux tu que i'ap-prei - gne,

25

S  
\_\_\_\_ que dia-ble veux tu que i'ap-prei - gne, ie ne boy que trop sans ce - la, ie ne boy

T 1  
dia-ble veux tu que i'ap - prei - gne, ie ne boy que trop

T 2  
que dia-ble veux tu que j'ap - prei - gne, ie\_\_\_\_ ne boy que trop sans ce - la, ie ne boy

29

S  
que trop sans ce-la, ie — ne boy que trop sans ce - la, ie ne boy que trop,

T 1  
8  
sans ce - la, ie — ne boy que trop sans ce - la, ie ne boy que trop sans ce-la, ie —

T 2  
8  
que trop sans ce-la, ie ne boy que trop sans ce - la, ie ne

33

S  
ie ne boy que trop sans ce - la. \_\_\_\_\_

T 1  
8  
— ne boy que trop sans — ce - la, que trop sans ce - la.

T 2  
8  
boy que trop sans ce - la, ie ne boy que trop sans ce - la.