

## 3. Credo

*Allegro* *Tutti f*

Cre - do in u - num

*Tutti f*

Cre - do in u - num

*Tutti f*

Cre - do in u - num

*Tutti f*

Cre - do in u - num

*Allegro* ♩ = 92 *f*

4

De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem, Fa-

De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem, Fa-

De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem, Fa-

De - um, Pa - trem om - ni - po - ten - tem, Fa-

7

-cto - rem cœ - li et ter - ra, vi - si - bi - li-um om - ni-um

-cto - rem cœ - li et ter - ra, vi - si - bi - li-um

8  
-cto - rem cœ - li et ter - ra, vi - si - bi - li-um

-cto - rem cœ - li et ter - ra, et ter - ra, vi - si - bi - li-um

10

et in - vi - si - bi - li-um, et in - vi - si - bi - li - um om - ni - um,

om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um om - ni - um,

8  
om - ni - um et in - vi - si - bi - li-um om - ni - um,

om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um om - ni - um,

13

Et in u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum Fi - li-um De - i u - ni-

Et in u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum Fi - li-um De - i u - ni-

8  
Et in u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - li-um De - i u - ni-

Et in u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - li-um De - i u - ni-

16

-ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu - la,

-ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu - la,

-ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu - la.

-ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu - la.

19

De - um de De - o; lu - men de lu - mi - ne; De - um ve - rum de

De - um de De - o; lu - men de lu - mi - ne; De - um ve - rum de

De - um de De - o; lu - men de

De - um de De - o; lu - men de lu - mi - ne; De - um

22

De - o ve - ro, de De - o, de De - o ve - ro;

De - o ve - ro, de De - o, de De - o ve - ro;

lu - mi - ne; De - um ve - rum de De - o ve - ro;

ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve - ro;

25

ge - ni-tum, non fa - ctum; con - sub-stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem  
ge - ni-tum, non fa - ctum; con-sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem  
ge - ni-tum, non fa - ctum; con-sub-stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem  
ge - ni-tum, non fa - ctum; con-sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem

28

om - ni - a fa - cta sunt, per quem om - ni - a fa-  
om - ni - a fa - cta sunt, per quem om - ni - a fa-  
quem om - ni - a fa - cta sunt, per quem om - ni - a fa - cta  
om - ni - a fa - cta sunt, per quem om - ni - a fa-  
om - ni - a fa - cta sunt, per quem om - ni - a fa-  
om - ni - a fa - cta sunt, per quem om - ni - a fa - cta

31

-cta sunt.  
om - ni - a fa-  
sunt, per quem, per quem om - ni - a fa - cta sunt.  
-cta sunt.  
om - ni - a fa - cta sunt, fa - cta sunt.



43

-----lis, de cœ - lis, qui pro - pter nos ho - mi-nes, de - scen-  
 -----lis, de cœ - lis, qui pro - pter nos ho - mi-nes, de - scen-  
 8 - scen - dit de cœ - lis, de - scen - dit de cœ - lis, de-  
 -----lis, de cœ - lis, qui pro - pter nos ho - mi-nes, de - scen - dit, de-

46

-----dit de cœ - lis, de cœ - lis. Et  
 -----dit de cœ - lis, de cœ - lis.  
 8 - scen - dit de cœ - lis, de cœ - lis.  
 - scen - dit de cœ - lis, de cœ - lis.

*Adagio Solop*  
*Adagio* ♩ = 60  
*p*

51

in - car - na - tus est de Spi - ri-tu San - cto  
 Solo *p*  
 de Spi - ri - tu San - cto  
 Solo *p*  
 de Spi - ri - tu San - cto  
 Solo *p*  
 de Spi - ri - tu San - cto

57

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne et ho - mo, et ho - mo fa - ctus est,  
et ho - mo, et ho - mo

63

et ho - mo, et ho - mo, et ho - mo fa - ctus  
ho - mo, et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo, et ho - mo fa - ctus  
et ho - mo, et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo, et ho - mo fa - ctus  
fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus, et ho - mo fa - ctus

68

est, et ho - mo, et ho - mo fa - ctus est.  
est, et ho - mo, et ho - mo fa - ctus est.  
est, et ho - mo, et ho - mo fa - ctus est.  
est, et ho - mo, et ho - mo fa - ctus est.

75

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub  
sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi - la - to,  
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, sub  
Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, sub

79

Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est,  
sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi - la - to,  
Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est,  
Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est,  
Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est,

84

pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, pas -  
pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, pas -  
pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, pas -  
et se - pul - tus est, pas - sus, pas -  
pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, pas -



91

- sus et se - pul - tus est, et se - pul - tus

- sus et se - pul - tus est, et se - pul - tus

- sus et se - pul - tus est, et se - pul - tus

- sus et se - pul - tus est, et se - pul - tus

95

*Tutti Allegro*

est. Et re-sur-re - xit, et re-sur-re - xit

est. Et re-sur-re - xit, et re-sur-re - xit

est. Et re-sur-re - xit, et re-sur-re - xit

est. Et re-sur-re - xit, et re-sur-re - xit

*Allegro* ♩ = 104

99

ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras.

ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in

- re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras, se -

ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras.

102

Et a - scen - dit, et a - scen - dit in cœ - lum, se - det ad  
cœ - lum, in cœ - lum, se - det ad dex - ter-am Pa-  
-cun - dum scri- ptu - ras. Et a - scen - dit in cœ - lum, se - det ad  
Et a - scen - dit in cœ - lum,

105

dex - ter-am Pa - tris, se - det ad dex-ter-am, se - det ad  
- tris, Pa - tris, se - det ad dex-ter-am, se - det ad  
dex - ter-am Pa - tris, se - det ad dex-ter-am, se - det ad  
se - det ad dex - ter - am Pa - tris, se - det ad dex-ter-am, se - det ad

109

dex - ter - am Pa - tris.  
dex - ter - am Pa - tris.  
dex - ter - am Pa - tris.  
dex - ter - am Pa - tris.

112

Et i - ter - um ven - tu - rus est cum glo - ri - a, ju - di -

Et i - ter - um ven - tu - rus est cum glo - ri - a, ju - di -

Et i - ter - um ven - tu - rus est cum glo - ri - a, ju - di - ca - re

Et i - ter - um ven - tu - rus est cum glo - ri - a, ju - di -

116

- ca - re vi - vos, vi - vos et mor - tu -

- ca - re vi - vos, vi - vos et mor - tu -

vi - vos, vi - vos, vi - vos et mor - tu -

- ca - re vi - vos, vi - vos et mor - tu -

120

- os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

- os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

- os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

- os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis,

123

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit, non e - rit

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit, non e - rit

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit, non e - rit

re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit, non e - rit

126

fi - nis.

fi - nis. *Solo p* Et in Spi - ri-tum San - ctum

fi - nis.

fi - nis.

*dim.* *p*

130

*Solo p* Qui cum Pa - tre, cum Pa - tre et Fi - li-o si-mul a-do -

Do - mi-num et vi-vi-fi - can - tem, et vi-vi-fi - can - tem, si-mul a-do -

*Solo p* si-mul a-do -

*Solo p* si-mul a-do -

*Solo p* si-mul a-do -

135

*Tutti f*  
- ra - tur, et con-glo-ri-fi-ca-tur, et con-glo-ri-fi-ca-tur,  
*Tutti f*  
- ra - tur, et con-glo-ri-fi-ca-tur, et con-glo-ri-fi-ca-tur,  
*Tutti f*  
- ra - tur, et con-glo-ri-fi-ca-tur, et con-glo-ri-fi-ca-tur,  
*Tutti f* *Solo p*  
- ra - tur, et con-glo-ri-fi-ca-tur, et con-glo-ri-fi-ca-tur, Qui lo-

139

*Tutti p*  
et u - nam San - ctam, San - ctam Ca - tho - li - cam et  
*Tutti p*  
et u - nam San - ctam, San - ctam Ca - tho - li - cam et  
*Tutti p*  
et u - nam San - ctam, San - ctam Ca - tho - li - cam et  
*Tutti p*  
- cu - tus est per Pro - phe - tas et u - nam San - ctam, San - ctam Ca - tho - li - cam et

143

A - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.  
A - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.  
*Solo p*  
A - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num Ba -  
A - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am.

148 *Tutti p* *Solo p*

in re-mis-si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto, et ex-

in re-mis-si - o - nem pec - ca - to - rum.

-pti - sma in re-mis-si - o - nem pec - ca - to - rum.

in re-mis-si - o - nem pec - ca - to - rum.

153 *Tutti p*

-pe - cto re-sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum, mor - tu - o -

re-sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum, mor - tu - o -

re-sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o - rum, mor - tu - o -

re-sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o -

re-sur-rec-ti - o - nem mor - tu - o -

158 *Allegro*

- rum.

- rum.

- rum. Et vi-tam ven - tu - ri sæ-cu-li.

- rum. Et vi-tam ven - tu - ri sæ-cu-li, A- - - - -men, A- - - - -

*Allegro* ♩ = 66



179

et vi-tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men, et vi - tam ven -  
- men, A - men, et vi - tam ven -  
- men, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men, et vi - tam ven -  
- men, A - men, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men,

184

- tu - ri sæ - cu - li, A - men, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li,  
- tu - ri sæ - cu - li, A - men, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men, A - men,  
- tu - ri sæ - cu - li, A - men, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men, A -  
et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A -

189

A - men, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A -  
et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A - men, A -  
- men, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A -  
- men, A - men, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, A -



195

-men, et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, A-  
 -men, et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, A-men, A-men, A-men, A-  
 -men, A-men, A-men, A-  
 -men, A-men, A-men, A-

200

*Solo p*  
 -men, et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li,  
*Solo p*  
 -men, et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li,  
*Solo p*  
 -men, A-men,  
*Solo p*  
 -men, A-men, A-

203

A-men, A-...-men, et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, A-men, A-  
 A-men, A-...-men, et vi-tam ven-tu-ri sæ-cu-li, A-men, A-  
 A-men, A-men, A-men, A-...-men, A-  
 -men, A-...-men, A-  
 A-men, A-men, A-men, A-...-men, A-

209

musical score for measures 209-213. It features five staves: four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a grand staff (piano and bass). The lyrics are: -men, A-men, A-men, A-men, A-men, et vi-tam ven-

214

musical score for measures 214-217. It features five staves: four vocal staves and a grand staff. The lyrics are: -tu - ri sæ - cu - li, A-men, A-

218

musical score for measures 218-221. It features five staves: four vocal staves and a grand staff. The lyrics are: -men, A - men, A - men.