

Là, mon amy faictes tout

Clement Janequin

Source : Livre III contenant 21 chansons musicales---Paris---P.Attaignant---1536.

Editor : André Vierendeels (23/09/18)

Notes : Original clefs : C1, C2, C3, F3

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Soprano
Là, mon a - my, faic - tes tout bel - le - ment, là, mon a - my, faic - tes tout bel - le - ment

Alto
Là, mon a - my, faic - tes tout bel - le - ment, là, mon a - my, faic - tes tout bel - le -

Tenor
Là, mon a - my, faic - tes tout bel - le - ment, là, mon a - my, faic - tes tout

Bass
Là, mon a - my, faic - tes tout bel - le - ment, là, mon a - my, faic - tes tout bel -

4
S
sans ef - fort pren - dre, là, mon a - my, faic - tes tout bel - le - ment sans ef - fort

A
ment, sans ef - fort - pren - dre, là mon a - my, sans ef - fort

T
8
bel - le - ment, sans ef - fort pren - dre, faic - tes tout bel - le - ment, faic - tes tout bel - le -

B
- le - ment, sans ef - fort pren - dre, faic - tes tout bel - le - ment, sans

8
S
pren - dre, et al - lez y, et al - lez y du corps le - gè - re - ment, et al - lez y du

A
pren - dre, et al - lez y, et al - lez y du corps le - gè - re - ment, et al - lez y du

T
8
ment sans ef - fort pren - dre, et al - lez y, et al - lez y du corps le - gè - re - ment, du corps le - gè - re -

B
ef - fort pren - dre, et al - lez y, et al - lez y du corps le - gè - re - ment, du corps le - gè - re -

Là, mon amy faictes tout

2
12

S corps le-gè-re-ment, sans plus at-ten-dre faic-tes tout bel-le-ment sans ef-fort

A corps le - gè - re - ment, le - gè - re - ment sans plus at - ten - dre, sans

T ment, du corps le-gè-re-ment sans plus at-ten-dre, fai-ctes tout bel-le-

B ment, du corps le-gè-re-ment sans plus at-ten-dre, faic-

16

S pren-dre, sans ef-fort pren-dre et a-vi-sez a-vant que

A plus at-ten-dre et a-vi-

T ment, faic-tes tout bel-le-ment, sans ef-fort pren-dre, et a-vi-sez, et a-vi-sez a-

B tes tout bel-me ment sans ef-fort pren-dre, et a-vi-sez a-

20

S vous pous-sez, à quel-le fin vien-dra vo-stre pro-

A sez, et a-vi-sez a quel-le fin vien-dra vo-stre pro-

T vant que vous pous-sez, à quel-le fin vien-dra vo-stre pro-cès, à quel-le

B vant que vous pous-sez, à quel-le fin, à quel-le

23

S
ces, à quel - le fin vien - dra vo - stre pro - ces, re - gar - dez y, re -

A
ces, à quel - le fin vien - dra vo - stre pro - ces, re - gar - dez y, re - gar -

T
8 fin re - gar - dez y, si se - rez sai - ge, re - gar - dez y, re - gar -

B
fin, à quel - le fin vien - dra vo - stre pro - ces, re - gar - dez y, si se - rez

27

S
gar - dez y, si se - rez sai - ge, car dan - ge - reulx est

A
dez y, re - gar - dez y, si se - rez sai - ge, car dan - ge - reulx est

T
8 - dez y, re - gar - dez y, si se - rez sai - ge, car dan - ge - reulx est

B
sai - ge, re gar - dez y re - gar - dez y, car dan - ge - reulx est

31

S
le pas - sai - ge, re - gar - dez y, si ge. 1. 2.

A
le pas - sai - ge, re - gar - dez y, re - ge.

T
8 le pas - sai - ge, re - gar - dez y, re - ge.

B
le pas - sai - ge, re - gar - dez y, re ge.