

Io mi son giovinetta

Dominico Ferabosco

Source : Musica divina---Anversa---P.Phalesio & G Bellerio---1583.

Editor : André Vierendeels (03/12/2/13).

Canto

Alto

Tenor

Basso

6

C

A

T

B

12

C

A

T

B

Io mi son gio - vi - net' e vo - lon -
Io mi son gio - vi - net - ta e vo - len -
Io mi son _____ gio - vi - net - ta e
Io mi son gio - vi - net' e vo - lon -
tie - ri, m'al - le - gr'e cant' en la sta - gion no - vel - la, en la sta - gion
tie - ri, m'al - le - gr'e cant' en la sta - gion _____ no - vel - la, en la sta -
vo - lon - tie - ri, m'al - le - gr'e cant' en la sta -
tie - ri, m'al - le - gr'e cant' en la sta - gion no -
no - vel - - - la, mer - ce d'a - mo - re, mer - ce d'a -
gion no - vel - - - la, mer - ce d'a - mor, mer - ce d'a -
gion no - vel - - - la, mer - ce d'a - mor, mer - ce d'a -
vel - - - - la, mer - ce d'a - mor, mer - ce d'a -

Io mi son giovinetta

2

18

C mor' et di dol - ci pen - sie - ri. Io vo

A mor' et di dol - ci pen - sie - - - ri. Io vo per

T mor' et di dol - ci pen - - - sie - - - ri.

B mor et dol - ci pen - sie ri.

24

C — per ver - di pra - ti, io vo per ver - di pra - ti ris - guar -

A ver - di pra - ti, io vo per ver - di pra - - - ti ris - guar -

T Io vo — per ver - di pra - ti, io vo per ver - di

B Io vo per ver - di pra - ti ris - guar -

30

C dan - - - - do i bian - chi fio - ri, i

A dan - do i bian - chi fio - ri, i bian - chi

T pra - ti ris - guar - dan - do i bian - chi fio - r'e gi - al -

B dan - - - - do i bian - chi fio -

36

C
bian-chi fio - ri e gi - al - li, le ro - se'in su le

A
fio - ri e gi - al - li, - le ro - se, le

T
li'e ver - mi - gli, gi - al - li'e ver - mi - gli, le ro - se'in

B
ri, i bian-chi fio - ri'e gi - al - li, le ro - se'in su le

42

C
spi - - - ne e bian - chi gi - gli'e

A
ro - se'in su le spi - ne e bian - chi gi - gli'e

T
su le spi - ne'i bian - chi gi - - - - gli e

B
spi - - - ne'i bian - chi gi - - - - - gli e

48

C
tut - ti quan - ti, e tut - ti quan - ti gli vo so - mi - gli - an -

A
tut - ti quan - ti, e tut - ti quan - ti gli vo so - mi - gli - an -

T
tut - ti quan - ti, e tut - ti quan - ti, io vo so - mi - gli - an - do'al vi - so di col -

B
tut - ti quan - ti, e tut - ti quan - - - ti, io vo so - mi - gli - an -

Io mi son giovinetta

4
54

C do al vi - so di col - vi, al vi - so di col - vi, ch'a - man - do

A do al vi - so di col - vi, al vi - so di col - vi, ch'a - man - do

T vi, al vi - so di col - vi, al vi - so di col - vi, ch'a - man - do

B do, al vi - so di col - vi, ch'a - man - do

59

C mi, ch'a - man - do mi, mi pre - se e ter - ra — sem - pre, ch'a - man - do

A mi, ch'a - man - do mi, mi pre - se e ter - ra sem - - - pre, ch'a - man - do

T mi, ch'a - man - do mi, mi pre - se e ter - ra sem - pre, ch'a - man - do

B mi, ch'a - man - do mi, mi pre - se e ter - ra sem - pre, ch'a - man - do

64

C mi, ch'a - man - do mi, mi pre - se e ter - ra sem - - - - pre.

A mi, ch'a - man - do mi, mi pre - se e ter - ra sem - - - - pre.

T mi, ch'a - man - do mi, mi pre - se e ter - ra sem - - - - pre.

B mi, ch'a - man - do mi, mi pre - se e ter - ra sem - pre.

Notes: Original clefs : G2, C2, C3, F3
 Editorial accidentals above the staff
 Square brackets indicate ligatures