

Der Abendwind

Adolf Schults

Carl Reinecke

Andante, un poco mosso

Tenor

1. Wie säu - selt
2. Dann a - ber

Bass 1

mf *p*

1. Wie säu - selt lind der A - bend-wind, wie säu - selt
2. Dann a - ber sagt er gu - te Nacht den Vö - ge -

Bass 2

p

1. Wie
2. Dann

3

lind der A - bend-wind, den Blu - men zu, bis al - le, al - le
sagt er gu - te Nacht den Vö - ge - lein im stil - len, stil - len

lind der A - bend - wind, den Blu - men zu, bis al - le, al - le
lein im stil - len Hain den Vö - ge - lein im stil - len, stil - len

säu-selt lind der A - bend-wind den Blu - men zu, bis al - le
a - ber sagt er gu - te Nacht den Vö - ge-lein im stil - len

6

p *pp* **un poco ritard.**

sind in gu - ter Ruh', in gu - ter Ruh, er säu - selt
Hain und schlum - mert ein, und schlum - mert ein, dann a - ber

sind in gu - ter Ruh', in gu - ter Ruh',
Hain und schlum - mert ein, und schlum - mert ein,

sind in gu - ter Ruh, in gu - ter Ruh,
Hain und schlum - mert ein, und schlum - mert ein,

9 **a tempo** lind den Blu - men zu, bis al - le,
sagt er gu - te Nacht den Vö - ge-,

lind, er säu - selt lind den Blu - men zu, bis
sagt, dann a - ber sagt er gu - te Nacht den

er säu - selt lind den Blu - men zu, bis
dann a - ber sagt er gu - te Nacht den

12 *pp*

al - le sind in gu - ter Ruh'! Wie säu - selt lind der A - bend-wind
Vö - ge - lein und schlum mert ein! Dann a - ber sagt er gu - te Nacht

al - le sind in gu - ter Ruh'! Wie säu - selt lind der A - bend-wind
Vö - ge - lein und schlum mert ein! Dann a - ber sagt er gu - te Nacht

in gu - ter Ruh, bis al - le sind,
und schlum - mert ein! Dann a - ber sagt

15

den Blu - men zu, bis al - le sind in gu - ter Ruh'.
den Vö - ge - lein im stil - len Hain, im stil - len Hain.

den Blu - men zu, bis al - le sind in gu - ter Ruh'.
den Vö - ge - lein im stil - len Hain, im stil - len Hain

bis al - le sind in gu - ter Ruh'.
im stil - len Hain, im stil - len Hain.