

# Vinea mea electa

Ludovico da Viadana  
(1560-1627)

Soprano  
Vi - ne - a me - a e - le - cta, e - go te plan -

Alto  
Vi - ne - a me - a e - le - cta, e - go te plan -

Tenor  
Vi - ne - a me - a e - le - cta, e - go te plan -

Bass  
Vi - ne - a me - a e - le - cta, e - go te plan -

S  
ta - vi: Quo-mo-do con - ver - sa es,

A  
ta - vi: Quo-mo-do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di -

T  
ta - vi: Quo-mo-do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di -

B  
ta - vi: Quo-mo-do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di -

S  
ut me cru - ci - fi - ge - res, et Bar - rab - bam di - mit - te - res?

A  
nem, ut me cru - ci - fi - ge - res, et Bar - rab - bam di - mit - te - res?

T  
nem, ut me cru - ci - fi - ge - res, et Bar - rab - bam di - mit - te - res?

B  
nem, ut me cru - ci - fi - ge - res, et Bar - rab - bam di - mit - te - res?

20

S  
Sepivi te, et lapides e - le - gi ex te, et aedifi- ca- vi tur - rim.

A  
Sepivi te, et lapides e - le - gi ex te, et aedifi- ca- vi tur - rim.

T  
Sepivi te, et lapides e - le - gi ex te, et aedifi- ca- vi tur - rim.

B  
Sepivi te, et lapides e - le - gi ex te, et aedifi- ca- vi tur - rim.

25

S  
Quo - mo - do con - ver - sa es, ut me

A  
Quo - mo - do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem, ut me

T  
Quo - mo - do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem, ut me

B  
Quo - mo - do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem, ut me

30

S  
cru - ci - fi - ge - res, et Bar - rab - bam di - mit - te - res?

A  
cru - ci - fi - ge - res, et Bar - rab - bam di - mit - te - res?

T  
cru - ci - fi - ge - res, et Bar - rab - bam di - mit - te - res?

B  
cru - ci - fi - ge - res, et Bar - rab - bam di - mit - te - res?