

Dezilde al cavallero (Cancionero de Upsala N° 49) -1(3)

A Cinco.

Música de Nicolas Gombert

D Ezilde

Cantus Secundus

D Ezilde

ALTIUS

TENOR

BASSVS

Dezilde

Dezilde

Dezilde

Dezilde

Dezilde

que - xe - do

De - zil-deal ca-ua - lle-ro que non
Que no se que-xe-en as-con-di-do

De - zil-deal ca-ua - lle - ro que non se que - xe que en non se que -
que non se que-xe-en as - con-di - do

- ro - xe

De - zil-deal ca-ua - lle - ro que non se que - xe que en as - con-di - do

que - xe que non se que - xe De - zil-deal ca-ua - lle-ro que non se que -
- con - di - doen as - con-di - do en as - con-di - do

De - zil-deal ca-ua - lle-ro que non se que - xe que en as - con-di - do

se que - xe que non se que - xe que non se que - xe que non se que - xe

do En as - con-di - do

- xe rque non se que - xe que non se que - xe que non se que - xe

do en as - con-di - do

que non se que - xe que non se que - xe que non se que - xe

en as - con - do en as - con - do en as - con - do en as - con - do

- xe que non se que - xe que non se que - xe que non se que - xe

do en as - con-di - do

que non se que - xe que non se que - xe que non se que - xe

en as - con - di - do en as - con - di - do en as - con - di - do en as - con - di - do

Dezilde al cavallero - 2 (Canc. de Upsala № 49)

Handwritten musical score for 'Dezilde al cavallero - 2' (Canc. de Upsala № 49). The score consists of six staves of music with lyrics in Spanish. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are as follows:

yo le doy mi fe que no le de - xe que yo le doy mi
 - xe} que yo le doy mi fe que non le de - xe que non le de - xe
 - do} que yo le doy mi fe que no le de - xe que yo le doy mi fe que
 - xe} que yo le doy mi fe que no le de - xe que yo le
 - do} que yo le doy mi fe que no le de - xe que yo le
 que - xe} que yo le doy mi fe que no le de - xe que yo le
 - di - do} que yo le doy mi fe que no le de - xe que yo le
 fe que yo le doy mi fe que no le de - xe que yo le
 que yo le doy mi fe que no le de - xe que yo le
 non le de - xe que non le de - xe que yo le doy mi fe
 doy mi fe que no le de - xe que yo le doy mi fe que no
 - xe que no le de - xe que yo le doy mi fe que no
 - xe que yo le doy mi fe que no le de - xe que yo le
 doy mi fe que non le de - xe que non le de - xe que non le de - xe.
 que yo le doy mi fe que non le da - re que non le da - re
 que no le de - xe que yo le doy mi fe que no le de - xe
 le de - xe que yo le doy mi fe que non le de - xe
 le de - xe que non le de - xe que yo le doy mi fe que no le de - xe.

[Fine.]

Dezilde al cavallero - 3 (Canc. de Upsala № 49)

Handwritten musical score for 'Dezilde al cavallero' part 3. The score consists of five staves of music in common time, mostly in G minor (indicated by a 'G' with a flat), with some sections in F major (indicated by an 'F'). The lyrics are written below each staff:

De-zil-deal Ca-va-lle-ro cuer-po ga-

De-zil-deal Ca-va-lle-ro cuer-po ga-rr-

De-zil-deal Ca-va -

De-zil-deal Ca-va-lle-ro cuer-po ga-rr-

De-zil-deal Ca-va - lle-ro cuer-

[Da Capo]

Handwritten musical score for the repeat section, starting with '[Da Capo]'. The score consists of five staves of music in common time, mostly in G minor (indicated by a 'G' with a flat), with some sections in F major (indicated by an 'F'). The lyrics are written below each staff:

-ri-do cuer-po ga-rrri-do cuer-po ga-rrido.

-do cuer-po ga-rrri-do cuer-po ga-rrido.

-lle-ro cuer-po ga-rrido cuer-po ga-rrido.

-do cuer-po ga-rrido cuer-po ga-rrido.

-po ga-rrido cuer-po ga-rrido cuer-po ga-rrido.