

Missa in B (Hob. XXII:12)
("Theresienmesse" 1799)

VI a. Agnus Dei

Coro

Joseph Haydn (1732 - 1809)

Adagio

Soprano Alto Tenore Basso

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, pec -

Bassoon Alto Tenor Bassoon

mi - se - re - re, mi - se - re - re mi - se -

mi - se - re - re, mi - se - re - re mi - se -

ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

VI a. Agnus Dei

2

VI a. Agnus Dei

Soprano (S) vocal line:

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

Alto (A) vocal line:

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

Tenor (T) vocal line:

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

Bass (B) vocal line:

De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

Mezzo-Soprano (S) vocal line (measures 40-44):

p mun - di, pec - ca - ta mun - di

Alto (A) vocal line (measures 40-44):

p mun - di, pec - ca - ta mun - di

Tenor (T) vocal line (measures 40-44):

p mun - di, pec - ca - ta mun - di

Bass (B) vocal line (measures 40-44):

p mun - di, pec - ca - ta mun - di

attacca