

No: 19. Sorge dal sonno

from "Tempio armonico della Beatissima Vergine ... 1599"

C[ristoforo] Montemayor

Andreas Stenberg

Prima parte

S. I
1. Sor - gi dal Son - no, [Sor - gi dal Son - no,] Sor - gi a - ni - ma

S. II
1. Sor - gi dal Son - no, [Sor - gi dal Sonno,] Sorgi a - ni - ma

B.
1. Sor - gi dal Son - no, [Sor - gi dal Son - no,] Sor - gi a - ni - ma

mi - a, Che sor - ge'l tuo bel So - le. Dal lu - cid' O - ri - en - te, Dal

mi - a, Che sor - ge'l tuo bel So - le. Dal lu - cid' O - ri - en -

mi - a, Che sor - ge'l tuo bel So - le. Dal lu - cid' O - ri - en - te, Dal lu - cid'

lu - cid' O - ri - en - te,] [Dal lu - cid' O - ri - en - te] di MA - RI - A.

te, Dal lu - ci - do, Dal lu - cid' O - ri - en - te di MA - RI - A.

O - ri - en - te,] [Dal lu - cid' O - ri - en - te] di MA - RI - A. Dal

2. Vedilo involto in pannicelli, e in fasce,
Come tal' hor dal' onde
Di Gange l'altro à noi velato nasce.

Seconda parte

S. I
1. Il tuo bel Sol ch'ogni tua notte ag - gior - no, E di no -

S. II
1. Il tuo bel Sol ch'ogni tua notte ag - gior - no, E di no - vel - li

B.
1. GLi arden-ti miei de - si-ri,

vel - li gigli, e di vio - le La ter - ra, e'l Ciel' a - dor - na, E ri -

gigli, e di vio - - le La terra, [La terra] e'l Ciel' a-dorna, E ri -

scal - da d'a - mo - re Og-ni agghia - cia-to co - re. Og-gn agghia- - re.

scal - da d'a-mo - re Og-ni agghia - cia-to co - re. Og-gn agghia- - re.

2. Per tue cagion' i vivi raggi radenti
 Dela sua Gloria il Sol di gratia asconde
 Sì che tù no'l paventi,
 Anzi per tuo diletto
 L'alberghi entr' al tuo petto.