

Introit

from Lukaspassion, SWV 480 (c.1665)

Heinrich Schütz (1585–1672)

Transcription: Peter Kaplan <pefty@aya.yale.edu>, 2009

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

Das Lei - - den un - sers Herren Je - su Chri -

Das Lei - - den un - sers Her - ren Je - su Chri -

Das Lei - - den un - sers Herren Je - su

Das Lei - - den un - sers Herren Je - su Chri -

10

- sti, wie uns das be - schreibet, wie uns das be - schrei -

sti, wie uns das be - schreibet, wie uns das be - schrei -

Chri - sti, wie uns das be - schreibet, wie uns das beschrei -

- sti, wie uns das be - schreibet, wie uns das beschrei -

17

bet Evange-li - ste Lu - - - kas, der hei-li-ge
bet der hei-li-ge E-vangeli - ste, Evange - li - ste Lu - kas, der hei-li-ge
bet der hei-li-ge E-vangeli - ste, Evange-li - ste Lu - kas, der hei-li-ge
bet der hei-li-ge E-vangeli - ste, Evange-li - ste Lu - kas,

22

Evangeliste, der hei-lige Evangeli - ste, Evange-li - ste Lu - kas.
Evangeliste, der hei-lige Evangeliste, Evange-li - ste Lu - - - kas.
Evangeliste, der hei-lige Evangeli - ste, Evange-li - ste Lu - kas.
der hei - lige Evangeli - ste, Evange-li - ste Lu - kas.

~
This edition is freely available at cpdl.org