

# Vagh'amorosi

Madalena Casulana

Source : Secondo libro de madrigali a quattro voci---Venetia---G.Scotto---1570.  
Editor : André Vierendeels (25/08/17).

Soprano  
Vagh' a - mo - ro-si'au-gel - li, che so - vra gli'ar - bu - scel - li,

Alto  
Vagh' a - mo - ro-si'au - gel - li, che so - vra

Tenor 1  
Vagh' a - mo - ro - si'au - gel - li, che so - vra gli'ar - bu - scel - li,

Tenor 2  
Vagh' a - mo - ro-si'au - gel - li, che so - vra gli'ar - bu -

6

S  
ri - no - va - te gl'an - ti - chi vo - stri'a - mo - ri, can -

A  
gli'ar - bu - scel - li, ri - no - va - te gl'an - ti - chi vo - stri'a - mo - ri, can -

T 1  
ri - no - va - te gl'an - ti - chi vostr' a - mo - ri,

T 2  
scel - li, ri - no - va - te gl'an - ti - chi vostr' a - mo - ri, can - ta -

11

S  
ta - te tra bei fio - ri,, can - ta - te tra bei

A  
- - te tra bei fio - ri, can - ta - te, can - ta - te tra bei

T 1  
can - ta - te tra bei fio - ri, can - ta - te tra bei

T 2  
- te, can - ta - te tra bei fio - ri,

16

S  
fio - ri, gl'oc - ch'e le bion - de chio - me, che fur si dol - ce

A  
fio - ri, gl'oc - ch'e le bion - de chio - me, che fur si dol - ce

T 1  
8  
fio - ri, gl'oc - ch'e le bion - de chio - me, che fur si dol - ce

T 2  
8  
gloc - ch'e le bion - de chio - me, che fur si dol - ce

21

S  
nod' a le — mie so - me, e di mia Clo - ri'a l'on - de,

A  
nod' a le — mia so - me, e di moa Clo - ri'a l'on - de, in

T 1  
8  
nod' a le mie so - me, e di mia Clo - ri — l'on - de, in

T 2  
8  
nod' a le mie so - me, e di mia Clo - ri'a l'on - de, in —

26

S  
in quest' a - ma - te spon - de, u - di -

A  
que - ste, un quest' a - ma - te spon - de, a - ma - te spon - de, u - di -

T 1  
8  
quest' a ma - te spon - de, in quest' a ma - te spon - de, u -

T 2  
8  
— quest' a ma - te spon - de, in quest' — a ma - te spon - de, u -

32

S  
- - te l'ar - mo - ni - a, che puo sol' a\_\_

A  
- - te l'ar - mo - ni - a, che puo sol' a\_\_

T 1  
di - te l'ar - mo - ni - a, che puo sol' a\_\_

T 2  
di - te l'ar - mo - ni - a, che puo sol' a\_\_

38

S  
— dol - cir — la pe - na, la pe - na mi - a, che puo

A  
— dol - cir la pe - na, la pe - na mi - a, che puo

T 1  
— dol - cir la pe - na, la pe - na mi - a, che puo

T 2  
— dol - cir la pe - na mi - a, che puo

44

S  
sol' a dol - cir la pe - na mi - a.

A  
sol' a dol - cir la pe - na mi - a.

T 1  
sol' a dol - cir la pe - na mi - a, la pe - na mi - a.

T 2  
sol' a dol - cir la pe - na mi - a.

Notes : Original clefs : G2, C2, C3, F3  
Editorial accidentals above the staff