

# INTEMERATA DEI MATER

Johannes Ockeghem

~ 1410 - 1497

## Prima Pars

Musical score for the first system of 'Prima Pars'. It features five vocal parts: Cantus, Altus (Contra-Tenor), Tenor, Quintus, and Bassus. The music is in a 3/2 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: In - - - te - me - ra - - - - ta De - - - - - In - - - - - te - - - - - In - te - me - ra - - - - - ta De - i In - - - - -

Musical score for the second system of 'Prima Pars'. It features five vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Quintus (Q), and Bassus (B). The music continues from the first system. The lyrics are: i ma - - - - - ter, ge - ne - ro - sa pu - - - - - i ma - ter, ge - ne - - - ro - sa pu-el - - - - - me - ra - - - - ta De - - - - i ma - - - - ter, ge - - - - ma - - - - ter, ge - ne - ro - - - - sa te - - - - me - - - - ra - ta

8

S el - - - la,

A (e) - - - - - la, Quam sti - - - -

T 8 ne-ro - - - - - sa pu - el - - - -

Q mi - li - a car - mi - - - - - ni - bus

B Quam sti - - - - - pant ag - - - - mi -

12

S Quam sti - - - - pant ag - - - - mi - na di - vum, re -

A pant ag - - - - - mi - na di - vum, re -

T 8 la, Quam sti - - - - pant ag - mi - na di - - - - vum, re - -

Q re - - - spi -

B na di - - - - - vum, re -

16

S spi - - - ce nos tan - tum, si quid

A spi - - - ce nos tan - tum, si quid ju - - - bi -

T 8 spi - - - ce nos tan - - - - tum,

Q ce nos tan - - - - - tum, si quid ju - bi -

B spi - - - ce nos tan - - - - - tum, ju - bi - lan -

20

S ju - bi - lan - do

A lan - - - do ju - bi - lan - do me -

T si quid ju - - - bi - lan - - -

Q lan - do me - re - - - - -

B do me - re - - - - -

23

S

A re - - - - -

T do me - re - - - - - mur. Tu

Q (e) - - - - - (e) - - - - -

B (e) - - - - -

26

S Tu scis, vir - go de - - -

A (e) - - - - - mur. Tu scis, vir - go

T scis, vir - - - - - go de - - - - -

Q mur. Tu scis, vir - - - - - go

B (e) - - - - - mur. Tu scis, vir - - - - -

30

S (e) - - - - - cens, quan - tum dis -

A de - - - - - cens,

T cens, quan - tum dis - cri - - - -

Q de - - - - - cens, quan-tum dis-cri - men a - ga -

B go de - cens, quan - - - - tum dis - cri - men a - - - -

34

S cri - - - - men a - ga - tur Ex - u - - - li - bus pas-sim-que qui - - - -

A quan - tum dis - cri - men a - ga - tur Ex - u - li - bus pas-sim-que qui - - - -

T men a - ga - tur Ex - u - li - bus pas - sim-que qui - - - - bus

Q tur Ex - u - - - - li - bus pas-sim-que qui - bus jac -

B ga - tur Ex - u - li - bus pas - sim-que qui - bus jac -

38

S bus jac - - - - te - mur a - re - nis.

A bus jac - te - - - - mur a - re - nis.

T jac - te - - - - mur a - re - - - - nis.

Q te - - - - - mur a - re - nis.

B te - - - - mur a - re - - - - - nis.

# Secunda Pars

42

S Nec si - ne te ma - net ul - la qui -  
A Nec si - ne te ma - net ul - la qui -  
T Nec si - ne te ma - net ul - - - la  
Q  
B

48

S es, nul - - -  
A es, nul - - la  
T qui - es, sa - cris, sa - cris. Spes nul - nul -  
Q Spes nul - la la - - - bo - ris,  
B Spes nul - la la - - - bo - ris,

56

S la sa - lus pa - - - - tri - ae  
A sa - lus pa - - - - tri - ae  
T la sa - lus pa - - - tri - ae do - - - -  
Q ae do - - - -  
B do - - - -

62

S cu - - - i

A cu - - - i re -

T mus aut po - ti - un - da pa - ren - tis

Q mus aut po - ti - un - da pa - ren - - - - tis cu - i

B mus aut po - ti - un - - - da pa - ren - - - - tis

68

S re - gi - na prae - es. Di - spen - sans

A gi - - - na prae - es. Di - spen - sans om - ni -

T

Q re - gi - na prae - es. Di - spen - sans om - ni - a

B

74

S om - ni - a

A a lae - to su - sci - pis o - re pi - - - -

T su - - - - sci - pis o - re pi - - - -

Q lae - to su - - - sci - pis o - re pi - - - - os,

B

S dul - - ci quos nec - ta - re po - tas et fa - - -

A os, dul - ci quos nec - ta - re po - tas et fa - cis as -

T 8 os, dul - ci quos nec - ta - re po - tas et fa - - -

Q dul - ci quos nec - ta - re po - - - - tas et fa -

B dul - - ci quos nec - ta - re po - - - tas

S cis as - si - - - du - os e - pu - lis ac - - - cum -

A si - - - - du - os e - pu - lis ac - cum - - -

T 8 cis as - si - du - os e - - pu - lis ac - cum -

Q cis as - - - - si - du - os e - - - pu - lis ac -

B e - - - pu - - - - - lis ac -

S be - re sa - - - - - sp̄is. - - -

A be - re sa - - - - - cris.

T 8 be - re sa - - - - - sp̄is. - sa - sp̄is. - - -

Q cum - - - - be - re sa - - - - - cris.

B cum - - - - - be - re sa - - - - - - - - - - - - - - - cris.

# Tertia Pars

99

S  
A - spi - ci - at fa - ci - to mi - se - ros pi - e -

A  
A - spi - ci - at fa - - - - - ci - to mi - se - ros pi - e -

T  
8  
mi - se - ros pi - e -

Q  
mi - se - ros pi - e -

B

102

S  
ta - tis o - cel - - - - - lo Fi - li - us, ip - sa pot - - - - -

A  
ta - tis o - cel - - - - - lo Fi - li - us, ip - sa pot - - - - -

T  
8  
ta - tis o - cel - - - - - lo Fi - li - us, ip - sa pot - - - - -

Q  
ta - tis o - cel - - - - - lo Fi - li - us, ip - sa pot - - - - -

B  
Fi - li - us, ip - sa pot - - - - - es,

105

S  
es, fes - sos hinc ar - - - - - ri - pe sur - -

A  
es, fes - sos hinc ar - ri - pe sur - - - - - sum di -

T  
8  
es, fes - - - - - sos hinc ar - ri - pe sur - - - - -

Q  
es, fes - sos hinc ar - ri - pe sur - - - - -

B  
fes - sos hinc ar - ri - pe sur - - - - -



S  
sum di - va vir - go ma - nu, tu - tos et in ar - ce lo -

A  
va vir - - - go ma - nu, tu - tos et in ar -

T  
8  
sum di - va vir - go ma - nu, tu - - - tos et in

Q  
sum di - va vir - go ma - nu, tu - - - - tos et in ar -

B  
sum di - va vir - go ma - nu, tu - tos et in ar - - - - -

S  
ca - - - - to. lo - - ca -

A  
ce lo - ca - - - - to. lo - - - -

T  
8  
ar - - - - ce lo - - - - ca - - - -

Q  
ce lo - ca - - - - - - - - - -

B  
ce lo - ca - - - - - - - - to. lo - - -

S  
to.

A  
ca - - - - - - - - - - to.

T  
8  
to.

Q  
to.

B  
ca - - - - - - - - - - to.