

Adoramus te

Giovanni Matteo Asola
(1560-1609)

5 10

Tenor I
A - do-ra__ mus te, Do-__ mi-ne Je-su Chri-__ ste, et be-__ ne-di-__ ci-mus

Tenor II
A - do-ra__ mus te, Do-__ mi-ne Je-su Chri-__ ste, et be-__ ne-di-__ ci-mus ti-

Baritone
A - do-ra__ mus te, Do-__ mi-ne Je-su Chri - ste, et be-__ ne-di-__ ci-mus

Bass
A - do-ra__ mus te, Do-__ mi-ne Je-su Chri - ste, et be-__ ne-di-__ ci-mus

15 20 25

ti - bi: qui - a per san-ctam cru-cem tu - am; et pas-__ si-o-__ nem tu - am. re-de-

__ bi: qui - a per san-ctam cru - cem tu - am; et pas-__ si-o-__ nem tu - am. re-de-

ti - bi: qui - a per san-ctam cru-cem tu - am; et pas-__ si-o-__ nem tu - am. re-de-

ti - bi: qui - a per san-ctam cru-cem tu - am; et pas-__ si-o-__ nem tu - am. re-de-

30 35

mi-sti mun-__ dum. Do-mi- ne, Do-__ mi-ne, mi-se- re-re no-__ bis. __

mi-sti mun - dum. Do-mi- ne, Do-__ mi-ne, mi-se- re-re no-__ bis.

mi - sti mun - dum. Do-mi- ne, Do-__ mi-ne, mi-se- re-__ re no-__ bis.

mi-sti mun - dum. Do-mi- ne, Do-__ mi-ne, mi-se- re-re no - bis, no - bis.