

Se d'altro mai

Giovanni de Macque

Source: Melodia Olympica---Anvers---P.Phalesio & G.Bellero---1591.
Editor : André Vierendeels (12/01/14).

Canto

Tenor 1

Tenor 2

Basso

C

T 1

T 2

B

C

T 1

T 2

B

Measures 1-5:

Canto: Se d'al - tro mai non vi - vo, se

Tenor 1: Se d'al - tro mai non vi - - - vo, se d'al - tro mai non vi - vo, se

Tenor 2: Se d'al - tro mai non vi - vo, se d'al - tro

Basso: Se d'al - tro mai non vi - - - vo,

Measures 6-10 (Canto omitted):

C: d'al - tro mai non vi - - - vo, che del vo - stro so - a -

T 1: d'al - tro mai non vi - vo, che del vo - stro so - a - ve e

T 2: mai non vi - vo, che del vo - stro so - a - v'e dol - ce

B: se d'al - tro mai non vi - vo, che del vo - stro so - a -

Measures 11-15 (Canto omitted):

C: v'e dol - ce sguar - do, e'in - sie - me'in - sie - me

T 1: dol - ce sguar - do, e'in sie - me'in - sie - me

T 2: sguar - do, e'in sie - me'in - sie - me

B: v'e dol - ce sguar - do, e'in sie - me'in - sie - me

Se d'altro mai

2

17

C mi nu - dris-co'et ar - do, com' hor da voi son pri - vo, et

T 1 mi nu - dris-co'et ar - do, com' hor da voi son pri - vo,

T 2 mi nu - dris-co'et ar - do, com' hor da voi son pri - vo, et an - cor non —

B mi nu - dris-co'et ar - do,

23

C an-cor non son spen - to, ma spi - ro, ma spi - ro par - lo'e sen -

T 1 et an - cor non son spen - to, ma spi - ro par - lo'e sen - to,

T 2 — son spen - - do, ma spi - - ro par - lo'e sen -

B ma spi - - - ro par - lo — e sen -

29

C - - to, se non e for - - - si sol que - sta mia spe -

T 1 — se non e for - si sol que - sta mia spe -

T 2 to, se non e for - si sol que - sta mia spe - - -

B to, se non for - si sol que - sta mia spe -

Se d'altro mai

3

35

C
T 1
T 2
B

ne, di ri - ve der-vi'an - cor che mi man - tie - ne, di ri - ve der-vi'an - ne, di ri - ve der-vi'an - cor che mi man - tie - me, di ri - ve der-vi'an - ne, di ri - ve der-vi'an - cor che mi man - tie - - ne, di ri - ve der-vi'an - cor che mi man - tie - - ne, di ri - ve der-vi'an - cor che mi man - man - .

41

C
T 1
T 2
B

cor che mi man - tie - - - - ne, se (tie) - - - - ne.
cor che mi man - tie - ne, che mi man - tie - ne, se mi man - tie - ne.
me, che mi man - tie - ne, che mi man - tie - ne, se mi - tie - ne.
tie - - - - - ne (tie) - - - - ne.

Notes: Original clefs : C1, C3, C4, F3
 Editorial accidentals above the staff