

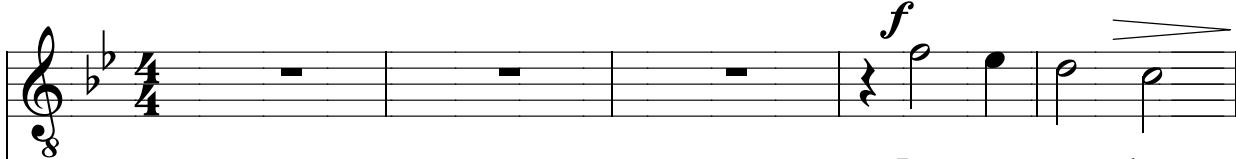
Gloria

Mass in B Flat

Antonio Lotti
(1667 - 1740)

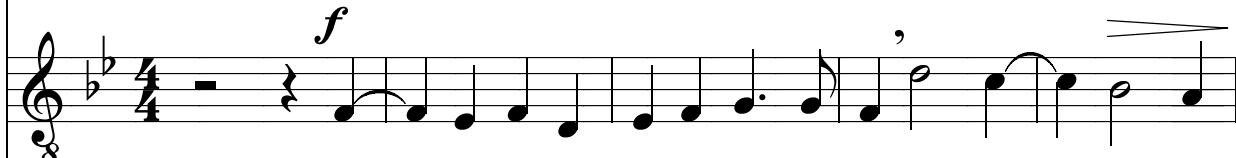
Revision: 8/2/99

Tenor I:



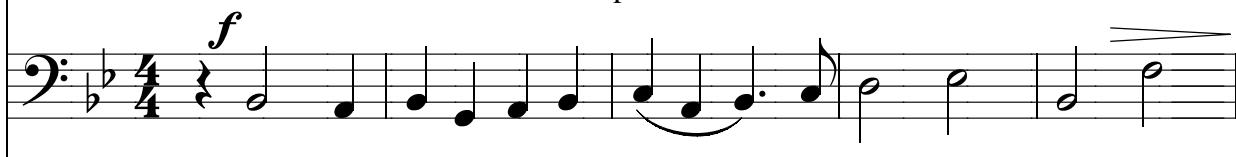
Bo - nae vo - lun -

Tenor 2:



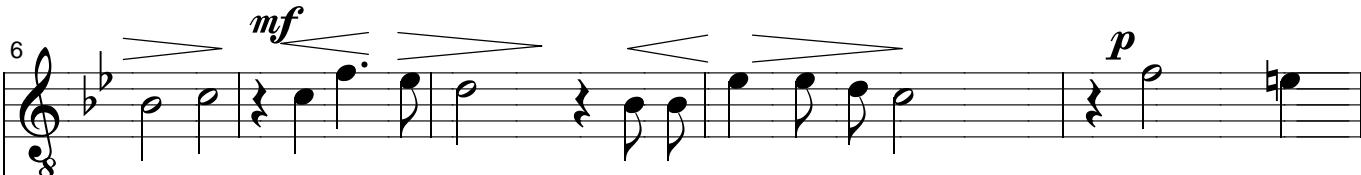
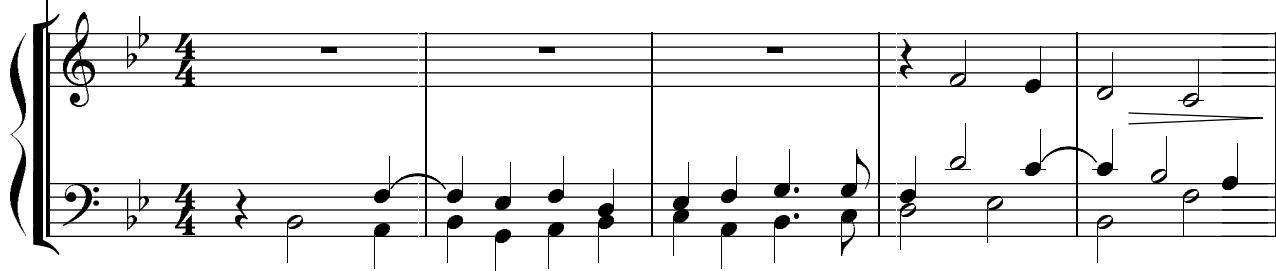
Et — in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae — vo - lun -

Bass:



Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo -

Piano:



- ta - tis. Lau - da - mus te.

Be - ne - di - ci - mus te.

A - do -

- ta - tis.

Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te

A -

- lun - ta - tis.

Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te, be - ne - di - ci - mus



poco rit
 11
 - ra - mus te ————— a f rit
poco rit f a rit.
poco rit p *mf* a *rit.*
poco rit p *mf* f rit.
 - - mus te, Glo - ri - fi - ca - -
 - do - ra - - - mus te, Glo - ri - fi - ca - -
 te, A - do - ra - - - mus te, Glo - ri - fi - ca - -
 - -
 16
 - - mus te, Gra - ti - as a - gi - mus, a - gi - mus ti - - bi
 - - mus te, Gra - ti - as a - gi - mus, a - gi - mus ti - bi pro - pter
 - - mus te, Gra - ti - as a - gi - mus, a - gi - mus ti - bi
p *mf* *f*

21

pro - pter mag - nam glor - - - - ri - am, Glor - ri - am tu - -
mag - nam glor - - - - ri - am, tu - -

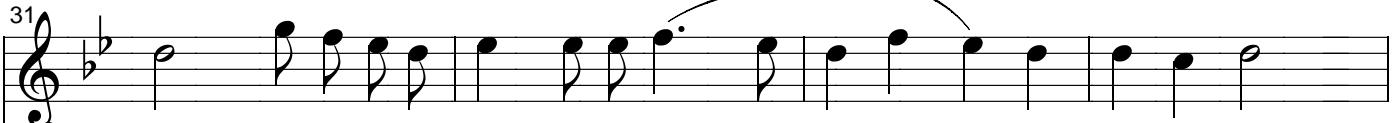
pro - pter mag - nam glo - - - - ri - am tu - -

26

- am. Do - mi -

- am. Do-mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens.

- am. Do - mi - ne De - us, Rex coe - le - stis, De - us Pa - ter o - mni - po - tens.

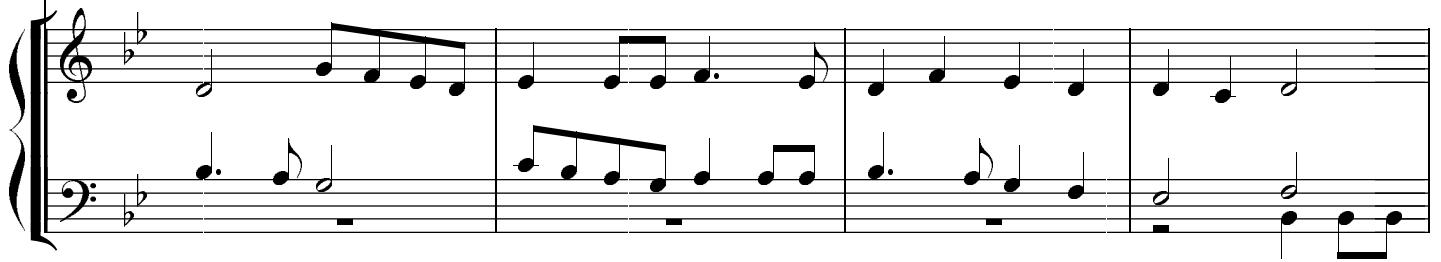


- ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - - - - - su Chri - ste.

Do - mi-ne

Fi - li u - ni - ge- ni-te Je - - - - su Chri - ste.

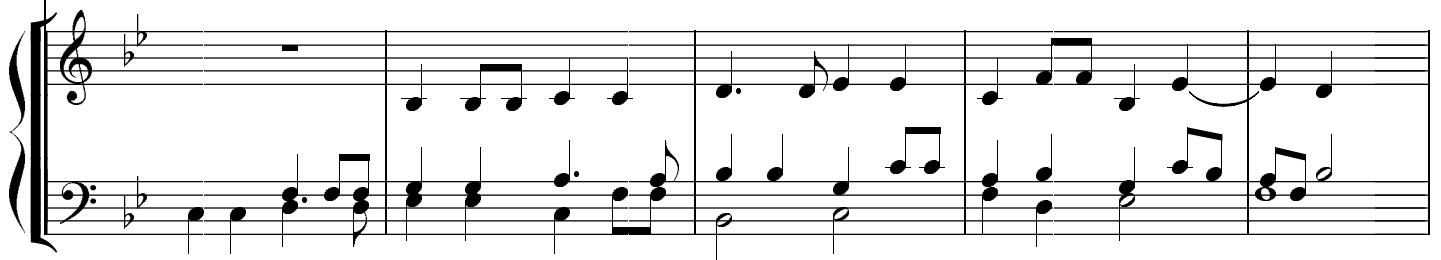
Do - mi - ne



Do - mi-ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - - -

Do - mi-ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - - - - -

De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - - - - -



40

- tris. Qui tol - lis pec- ca - ta mun - - di,
- tris. Qui to - lis pec - ca - ta mun - - di,

45

- se - re - re, mi - se - re - re no - -
mi - se - re - re, mi - se - re - re no - -
mi - se - re - - - re no - -

50

- bis. Qui tol - lis pec- ca - ta mun - di, sus - ci - pe de-pre - ca - ti -

- bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de-pre - ca - ti -

- bis. sus - ci - pe de-pre - ca - ti - o -

55

- o - nem no - - stram. Qui se - des ad dex - te - ram

- o - nem no - - stram. Qui se - des as dex - te - ram Pa - tris

- nem no - - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - -

60

Pa - tris, mi - se - re - re no -

mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

- tris, mi - se - re - re no -

65

- bis. Quo - ni - am

- bis, Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu

- bis. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus

70

Tu so - - lus Al - tis - si - mus, Al - tis - si - mus, Je -
so - lus Do- mi - nus. Tu so - - lus Al - tis - si - mus, Al - ti - si - mus, Je -
Do - mi - nus. Je -

75

- su Chri - ste.
- - su Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in

81

Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo-ri-a De-i
glo-ri-a De-i Pa - - tris. A - - - men. Cum San - cto Spi - ri - tu, in

Pa - - tris. A - - - - - men. Cum San - cto Spi - ri - tu, in

86

Pa - - tris. A - - - - - men,

glo- ri - a De - i Pa - - tris. A - - - - - men, a - - - - -
glo- ri - a De - i Pa - - - trs. A - - - men, a - - - - -

91

a - - - men, a - - - men, a - - - men, Cum San-cto Spi - ri - - - men, a - - - - men. Cum San-cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a

96

- - - men, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - - men.
 - tu, in glo - ri - a De - i Pa - - - tris. A - - - - men.
 De- i Pa - - - - tris. A - - - - - men.