

# Veni Creator Spiritus

*Allegro maestoso*

Joseph Ohnewald

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Flöte (Flute)
- Bb-Klarinette 1 (B-flat Clarinet 1)
- Bb-Klarinette 2 (B-flat Clarinet 2)
- Horn in Es 1 (Horn in E-flat 1)
- Horn in Es 2 (Horn in E-flat 2)
- Bb-Trompete 1 (B-flat Trumpet 1)
- Bb-Trompete 2 (B-flat Trumpet 2)
- Pauken (Timpani)
- Violine 1 (Violin 1)
- Violine 2 (Violin 2)
- Viola
- Sopran (Soprano)
- Alt (Alto)
- Tenor (Tenor)
- Bass (Bass)
- Kontrabass (Double Bass)

The score includes dynamic markings such as *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte) throughout. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are currently blank, indicating that the lyrics have not been transcribed onto the score.

11

Fl. *p* *fp* *f*

B♭ Kl. 1 *fp* *f*

B♭ Kl. 2 *fp* *f*

E♭ Hm. 1 *fp* *f*

E♭ Hm. 2 *fp* *f*

B♭ Trp. 1 *f*

B♭ Trp. 2 *f*

Pk.

VI. 1 *p* *fp* *p* *f*

VI. 2 *p* *fp* *p* *f*

Vla. *p* *fp* *p* *f*

S.

A.

T.

B.

11 *p* *fp* *f*

Kb. *p* *fp* *f*

*Cello* *Basso*

Fl. *mf* *f* *mf*  
 B♭ Kl. 1 *mf* *f* *mf*  
 B♭ Kl. 2 *mf* *f* *mf*  
 E♭ Hm. 1 *mf* *f* *mf*  
 E♭ Hm. 2 *mf* *f* *mf*  
 B♭ Trp. 1 *f*  
 B♭ Trp. 2 *f*  
 Pk. *f*  
 Vl. 1  
 Vl. 2  
 Vla.  
 S. *f*  
 A. *f*  
 T. *f*  
 B. *f*  
 Pk. *f*  
 Kb. *f*

22  
 Ve - ni, ve - - - ni Cre - a - - tor Spi - ri - tus, ve - ni, ve - - - ni Cre - a - - tor Spi - ri - tus  
 Ve - ni, ve - - - ni Cre - a - - tor Spi - ri - tus, ve - ni, ve - - - ni Cre - a - - tor Spi - ri - tus  
 Ve - ni, ve - - - ni Cre - a - - tor Spi - ri - tus, ve - ni, ve - - - ni Cre - a - - tor Spi - ri - tus  
 Ve - ni, ve - - - ni Cre - a - - tor Spi - ri - tus, ve - ni, ve - - - ni Cre - a - - tor Spi - ri - tus

33

Fl. *p* *fp*

B♭ Kl. 1 *fp* *p*

B♭ Kl. 2 *fp* *p*

Es Hm. 1 *fp*

Es Hm. 2 *fp*

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk. *p*

33

VI. 1 *p* *fp* *p*

VI. 2 *p* *fp* *p*

Vla. *p* *fp* *p*

S. *p* *fp*  
men - tes Tu - o - rum vi - si - ta, ve - ni,

A. *p* *fp*  
men - tes Tu - o - rum vi - si - ta, ve - ni,

T. *p* *fp*  
men - tes Tu - o - rum vi - si - ta, ve - ni,

B. *p*  
men - tes Tu - o - rum vi - si - ta,

33

*p* *fp* *p*

33

Kb. *p* *fp* *p*  
Cello Basso

43

Fl. *f*

B♭ Kl. 1 *f*

B♭ Kl. 2 *f*

Es Hm. 1 *f*

Es Hm. 2 *f*

B♭ Trp. 1 *f*

B♭ Trp. 2 *f*

Pk. *f* *dr*

VI. 1 *f* *p* *f*

VI. 2 *f* *p* *f*

Vla. *f* *p* *f*

S. *f* *p* *f*  
 im - ple su - per - na gra - - ti - a, quae Tu cre - a - - sti pec - - to - ra, qui

A. *f* *p* *f*  
 im - ple su - per - na gra - - ti - a, quae Tu cre - a - - sti pec - - to - ra, qui

T. *f* *p* *f*  
 im - ple su - per - na gra - - ti - a, quae Tu cre - a - - sti pec - - to - ra, qui

B. *f* *p* *f*  
 im - ple su - per - na gra - - ti - a, quae Tu cre - as - ti - pec - to - ra, qui

43

*f* *p* *f*

43

*f* *p* *f*

Kb. *f* *p* *f*

51

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E♭ Hm. 1

E♭ Hm. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk.

51

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

51

Kb.

di - ce - ris pa - ra - - - cli - tus. Al - tis - si - mi do - num, do - num De - i, fons

di - ce - ris pa - ra - - - cli - tus. Al - tis - si - mi do - num, do - num De - i, fons

di - ce - ris pa - ra - - - cli - tus. Al - tis - si - mi do - num, do - num De - i, fons

di - ce - ris pa - ra - - - cli - tus. Al - tis - si - mi do - num De - i, fons

*f* *p* *f* *p*

*p* *f* *p*

*p* *f* *p*

*p* *f* *p*

*p* *f* *p*

*p* *f* *p*

*p* *f* *p*

*p* *f* *p*

*p* *f* *p*

59  
 Fl. *p* *f*  
 B♭ Kl. 1 *p* *f*  
 B♭ Kl. 2 *p* *f*  
 E♭ Hm. 1 *f*  
 E♭ Hm. 2 *f*  
 B♭ Trp. 1 *f*  
 B♭ Trp. 2 *f*  
 Pk.  
 Vl. 1 *f*  
 Vl. 2 *f*  
 Vla. *f*  
 S. *f*  
 A. *f*  
 T. *f*  
 B. *f*  
*f*  
 Kb. *f*

vi - vus, ig - nis, ca - ri - tas, et spi - ri - ta - lis unc - ti - o.  
 vi - vus, ig - nis, ca - ri - tas, et spi - ri - ta - lis unc - ti - o.  
 vi - vus, ig - nis, ca - ri - tas, et spi - ri - ta - lis unc - ti - o.  
 vi - vus, ig - nis, ca - ri - tas, et spi - ri - ta - lis unc - ti - o.

77

Fl. *f*

B♭ Kl. 1 *p*

B♭ Kl. 2 *p*

E♭ Hrn. 1 *p*

E♭ Hrn. 2 *p*

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk. *p*

VI. 1 *p*

VI. 2 *p*

Vla. *p*

S. *p*  
Fons

A. *p*  
Fons

T. *p*  
Fons

B. *p*  
Fons

77

*p*

77

Kb. *p* *pizz.*



77

Fl.

B $\flat$  Kl. 1

B $\flat$  Kl. 2

E $\flat$  Hm. 1

E $\flat$  Hm. 2

B $\flat$  Trp. 1

B $\flat$  Trp. 2

Pk.

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

*vi - vus, ig - nis, ca - ri - tas,*

*vi - vus, ig - nis, ca - ri - tas,*

*vi - vus, ig - nis, ca - ri - tas,*

*vi - vus, ig - nis, ca - ri - tas,*

*p*

*f*

*arco*

*p*

*f*

87

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E♭ Hm. 1

E♭ Hm. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk.

87

VI. 1

VI. 2

Vla.

87

S. *f* ve - - - - - ni,

A. *f* ve - - - - - ni,

T. *f* ve - - - - - ni,

B. *f* ve - - - - - ni,

87

Kb.

88

Fl. *mf* *f* *mf* *p*

B♭ Kl. 1 *mf* *f* *mf*

B♭ Kl. 2 *mf* *f* *mf*

Es Hm. 1 *mf* *f* *mf*

Es Hm. 2 *mf* *f* *mf*

B♭ Trp. 1 *mf* *mf*

B♭ Trp. 2 *mf*

Pk. *mf*

VI. 1 *p*

VI. 2 *p*

Vla. *p*

S. *p*  
 ve - - - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus, ve - ni, ve - - - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus men - tes Tu -

A. *p*  
 ve - - - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus, ve - ni, ve - - - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus men - tes Tu -

T. *p*  
 ve - - - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus, ve - ni, ve - - - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus men - tes Tu -

B. *p*  
 ve - - - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus, ve - ni, ve - - - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus men - tes Tu -

88

Kb. *p*

100

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

E♭ Hm. 1

E♭ Hm. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk.

100

VI. 1

VI. 2

Vla.

100

S.

A.

T.

B.

100

Kb.

o - rum vi - si - ta, ve - ni, ac - cen - de lu - men sen - - si - bus,

o - rum vi - si - ta, ve - ni, ac - cen - de lu - men sen - - si - bus,

o - rum vi - si - ta, ve - ni, ac - cen - de lu - men sen - - si - bus,

o - rum vi - si - ta, ve - ni, ac - cen - de lu - men sen - - si - bus,

o - rum vi - si - ta, ve - ni, ac - cen - de lu - men sen - - si - bus,

o - rum vi - si - ta, ve - ni, ac - cen - de lu - men sen - - si - bus,

o - rum vi - si - ta, ve - ni, ac - cen - de lu - men sen - - si - bus,

o - rum vi - si - ta, ve - ni, ac - cen - de lu - men sen - - si - bus,

110

Fl.

B. Kl. 1

B. Kl. 2

E. Hm. 1

E. Hm. 2

B. Trp. 1

B. Trp. 2

Pk.

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

P.

Kb.

cor - - - di - bus, in - fir - ma nost - ri cor - po - ris,

in - fun - de a - mo - rem cor - - - di - bus, in - fir - ma nost - ri cor - po - ris, vir - tu - te

in - fun - de a - mo - rem cor - - - di - bus, in - fir - ma nost - ri cor - po - ris, vir - tu - te

in - fun - de a - mo - rem cor - - - di - bus, in - fir - ma nost - ri cor - po - ris, vir - tu - te

118

Fl. *f* *p*

B♭ Kl. 1 *p*

B♭ Kl. 2 *p*

Es Hm. 1 *f*

Es Hm. 2 *f*

B♭ Trp. 1 *f*

B♭ Trp. 2 *f*

Pk. *f*

VI. 1 *f* *p* *tr*

VI. 2 *f* *p*

Vla. *f* *p*

S. *f* *p* *p*  
 per - - - pe - ti, ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus men - tes,

A. *f* *p* *p*  
 fir - mans per - - - pe - ti, ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus men - tes,

T. *f* *p* *p*  
 fir - mans per - - - pe - ti, ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus men - tes,

B. *f* *p* *p*  
 fir - mans per - - - pe - ti, ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus men - tes,

Kb. *f* *p*

126

Fl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

Es Hm. 1

Es Hm. 2

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pk.

VI. 1

VI. 2

Vla.

S.

A.

T.

B.

126

126

Kb.

*f*

men - tes Tu - o - rum vi - - si - ta.

men - tes Tu - o - rum vi - - si - ta.

men - tes Tu - o - rum vi - - si - ta.

men - tes Tu - o - num vi - - si - ta.