

Messa a quattro voci da capella

Benedictus

Messa a quattro voci et Salmi (1650)

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Canto *c[#] - d''*

Alto *a - g'*

Tenore *c - e'*

Basso *F - c'*

B. c.

BE- Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi ni,
Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi ni,
Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi ni,
BE-

7

be - ne -
be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mine Do - mi ni, be - ne -
be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi ni, be - ne -
Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -

14

di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. O -
di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.
di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. O - san - na in ex - cel - sis, in ex -
di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. O - san - na in ex - cel - sis, in ex -

21

san-na in ex - cel-sis, in ex - cel - sis,
 O - san-na in ex - cel-sis, in ex - cel - sis,
 cel - sis, o - san-na in ex -
 cel - sis, o - san-na in ex -

27

o - san-na in ex - cel - sis, o - san -
 o - san-na in ex - cel - sis, o - san -
 cel - sis, o - san - na
 cel - sis, o - san -

33

na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
 na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
 in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.
 na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.