

Quant tant me mectz

Pierre Certon

Source : Livre VII de chansons nouvelles à 4--Paris---N.du Chemin---1550.

Editor : André Vierendeels (19/01/18).

Alto
Quant tant me mectz de - vant mes yeux, de gra - ces en m'a - my -

Tenor 1
Quant tant me mectz de - vant mes yeux, de gra - ces en m'a - my -

Tenor 2
Quant tant me mectz de - vant mes yeux, de gra - ces en _____ m'a - my -

Bass
Quant tant me mectz de - vant mes yeux, de gra - ces en m'a - my -

6
A
e, qui me voir - roit ia - loux des dieux, me blas - me -

T 1
e, qui me voir roit ia - loux des dieux, me blas - me -

T 2
e, qui me voir - roit ia - loux des dieux, me blas - me - roit _____

B
e, qui me voir - roit ia - loux des dieux, me blas - me -

11
A
roit on my - e: mais si n'ay ie _____ peur ny de - mi - e, pour

T 1
roit on my - e: mais si n'ay ie ny de - mi - e, pour tout

T 2
_____ on my - e: mais si n'ay ie peur ny de - mi - e, pour

B
roit on my - e, mais n'ay ie peur _____ ny de - mi - e,

Quant tant me mectz

2

16

A tout as - seu - ré, qu'el - le nour - rist gra - c'et beaul - té en

T 1 as - seu - ré, qu'el - le nour - rist gra - c'et beaul - té en

T 2 tout as - seu - ré, qu'el - le nour - rist gra - c'et beaul - té en

B pour tout as - seu - ré, qu'el - le nour - rist gra - c'et beaul - té en

22

A paix, a - vec foy à pei - ne ia - mais, en un lieu sans que -

T 1 paix, a - vec foy à pei - ne ia - mais, en un lieu

T 2 paix, a - vec foy à pei - ne ia - mais, en

B paix, a - vec foy à pei - ne ia - mais, en un lieu

28

A rel - le, en un lieu sans que - rel - le.

T 1 sans que - rel - le, en un lieu sans que - rel - le,

T 2 un lieu sans que - rel - le, sans que - rel - le.

B sans que - rel - le, en un lieu sans que - rel - le.

Notes : Original clefs : C1, C3, C3, F4

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Dotted brackets indicate black notes

Note values have been quartered in 3-beat measures