

Partenza amorosa

a voce sola

in genere rappresentativo
e si canta senza battuta

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Soprano

Basso

Se pur de-sti - na e vole il Cielo al - mo mio so - le ch'in te - ne

6

bre mi vi - va a - scol-ta alma mia di - va ciò che po-trà ri-di - re fra cotan-to mar-

12

ti - re di sconso-la - to A-man - te lin - gua fred - da e tre-man - te

18

O del cor lu - ce e spe - me o - di le vo - ci e - stre - me o - dile

24

e del bel se - no u-na la - gri-ma al-me - no ba-gni la vi - va ne - ve Ri-mi -

29

ra Ah co-me lieve per l'eterno cammino s'af-fret-ta e già vi - ci-no splende l'infau-sto

33

giorno che del bel ciglio ador - no mi condur - rà lon - ta - no deh con più len-ta

41

ma - no sfer-za i destrieri ar-den - ti Fe - bo se a tuoi la - men - ti trec - cie dora-te e

47

bion-de tornin l'ama - te fron - de O pensier va - ni e fol-li che spero ohi-

52

mè che vol-li Già dibatten-do l'a-le giunge l'ora fa-tale dell' a-spra dipar-ti - ta

57

Vi - ta de la mia vi - ta A te non di-co a Di - o che se l'alma el cor mi -

63

o se lascio ogni mio be - ne e con la ca - ra speme Resta ogni bel de-si - o A

69

me vo dir a Di - o A me che tri - ste e so - lo Pre da d'im mortal duo - lo da

75

me medes mo las - so vol - go par ten do il pas - so lu - mi voi che ve - de - ste de la beltà ce -

82

le - ste Al - l'hor ch'arsi e ge - la - i splen der si va - ghi ra - i A voi tremante e mu -

88

to A voi di man do aiu - to Ri dite occhi ri - di - te con la - grime infi - ni - te Ri -

93

di - te in an - zi a le i Gli af - fan - ni a - cer - bi e re - i ch'io non sa - prei ri - di - re Di co -

98

tan - to mar ti - re Ne pur mi - ni ma par - te So - lo di - rò che par - te il più le -

103

a - le aman - te che mai fermas-se pian - te nell' a moro - so re - gno Che di laccio il piú

109

de - gno in-ca-te-na - to vis - se di quan-ti unqua si ordis - se A-mor per al-tra eta -

115

de Che per ca-sta belta - de tem-prò si bei la men - ti Che'l mar la ter-ra e i

121

ven-ti ne so-spi-ra - ro e'l cie - lo di lagrimo-so ve - lo Pieto - so a' suoi so - spi - ri

128

spar-se gli al - mi zaf-fi - ri e perei dir an-co - ra ch'unqua non vide Auro - ra spec-

135

chiar-si in mar si bel - la Ne l'amoro - sa stel - la se non o-scu - ra e vi - le dopo l'ardor gen-

140

ti - le Delle stel-lan-ti ci - glia Immortal mera-viglia in cui mirando a vo-lo var-co le

146

nu - bi e'l po - lo Ma deh lu - ci se - re - ne De le mie ca - re

152

pe - ne dol - cis - simo con - for - to chi scorgerammi in por - to per questo mar in - sa -

158

no se da te m'al-lon - ta - no Ahi che mia stanca na-ve rimi-ro el cor ne

163

pa - ve fra tur-bini e tem-pe-ste e del lu-me ce-le-ste in-van so-spi-ro i ra - i Stel-le che

167

tan-to ama - i Ma qual timor mi pun-ge o-ve n'andrò si lun - ge ch'io

173

per-da il dol - ce lu - me qual mon - te mai qual fiu-me e qual mar faram-mi eclis -

178

si che nel mio sol non fis - si il cor l'al-ma ei pen-sie - ri se di quei rag-gi al-

182

tie - ri per en-tro il cor pro-fon - do la lu-ce e'l cor a-scon - do Parti-rà

188

ben il pie - de A-mor pre-stami fe - de Per te l'al-ma mia di - va Parti-rà si ma

194

schi - va de la gra-vo - sa sal - ma fa-rà volan - do l'al - ma dol - cis - simo soggior - no Al

200

suo bel ciel ri - tor - no.