

No: XXXVI. Ist keiner hier der spricht zu mir

from: Der ander theil Kurtzweiliger guter frischer
Teutscher Liedlein zu singen vast lustig...

Forster, Georg, Nürnberg, 1540

Anonymous

Ed. Andreas Stenberg

The musical score is arranged in four parts: Discant, Altus, Tenor, and Bassus. The Discant part is in common time (C) and features a rhythmic pattern of quarter notes. The vocal parts are in 3/4 time. The lyrics are written below the vocal staves, with some words in brackets indicating alternative phrasings. The score is divided into three systems, with measures 4, 8, and 12 marked at the beginning of each system.

Discant. Ist keyner Ist key-ner hie der spricht zu mir/
Altus ISt keyner Ist key-ner hie der spricht zu mir/
Tenor ISt Keiner Ist key-ner hie der spricht zu
Bassus ISt keiner Ist key - ner hie der spricht

4
gu - ter ge-sel den bring ich dir/ gu - ter ge - sel den bring ich
gu - ter ge - sel das bringt ich dir/ gu - ter ge-sel das
mir/ gu - ter ge - sel den bring ich dir/ den bring ich dir/
zu mir/ gu - ter ge - sel das bringt ich dir/ das bringt ich dir/

8
dir/ den bring ich dir/ gu - ter ge-sel den bring ich dir/
bringt ich [dir/] das bringt ich dir/ gu - ter ge sel das bringt ich
gu - ter ge-sel den bring ich dir/ den bringt ich dir/
gu - ter ge - sel das bringt ich dir/ den bring ich dir/

