

Venite populi

Il Terzo Libro delle Divine Lodi Musicali

1

1

Ve- ni - - - te Ve-ni- te po- pu-li Ve-ni- te po- pu-li Ve-
 Ve- ni - - - te Ve-ni- te po- pu-li ve-ni- te po- pu-li
 Ve- ni - - - te Ve-ni- te po- pu-li ve-ni- te po- pu-li

5

ni- te ve- ni- te Ve-ni- te Ve-ni- te ve- ni- te ve-ni- te po - - pu- li
 Ve-ni- te ve-ni- te Ve-ni- te ve-ni- te po - pu- li
 Ve-ni- te ve-ni- te Ve-ni- te ve-ni- te po - pu- li

7

Cur- ri- te Cur- ri- te gen - -
 Cur- ri- te Cur- ri- te gen - -
 Cur- ri- te Cur- ri- te gen - - - - - tes Vi

11

tes vi- de- te Do- mi- num de- scen-den- tem de- scen-den- tem de
 tes vi- de- te Do- mi- num
 de- te vi- de- te Do- mi- num de- scen-den- tem de- scen-den- tem de

Venite populi

13

coe - - - lo
de- scen- den- tem de- scen- den- tem de Coe - - -

Coe- lo de- scen- den- tem de- scen- den- tem de Coe-

15

A- do- ra- te a- do- ra- te A- do- ra- te e - um A- do- ra- te A- do- ra- te e- um

lo A- do- ra- te A- do- ra- te A- do- ra- te e- um A- do- ra- te A- do- ra- te e- um

lo

17

et me- cum di- ci- te et me- cum di- ci- te di- ci- te

et me- cum di- ci- te et me- cum di- ci- te di- ci- te A- do- ra-

Et me- cum di- ci- te et me- cum di- ci- te di- ci- te A- do- ra-

21

A- do- ra- mus te Chri - - ste

mus te Chri - - ste A- do- ra- mus te Chri -

mus A- do- ra- mus te Chri - - ste

Venite populi

24

A- do- ra- mus te Chri - ste

ste A- do- ra- mus te Chri -

A- do- ra - mus te Chri- ste A- do- ra- mus te

6

28

et hym- num di- ci-mus ti- bi qui- a per sanc - tam

- ste et Be- ne- di- ci-mus ti- bi Qui- a per Sanc - tam pas-si-

Chri- ste Qui- a per Sanc- tam pas- si- o- nem pas-si-

32

pas- si- o- nem tu- am pas- si- o- nem tu- am re- de-

o- nem tu- am pas- si- o- nem tu- am re- de- mi- sti re- de-

o- nem tu- am re- de- mi- sti re- de-

34

mi- sti nos re- de- mi- sti re- de- mi- sti nos au- di

mi- sti nos re- de- mi- sti re- de- mi- sti re- de- mi- sti nos

mi- sti nos re- de- mi- sti re- de- mi- sti re- de- mi- sti nos au- di

4 Venite populi

36

pre-ces no - stras Et e-xau-di et e- xau- di nos
au- di pre-ces no - stras et e-xau-di et e- xau- di nos et e- xau - di
pre-ces no- stras Et e-xau-di et e- xau- di nos mi-se-re-re no- stri mi-se-re-re

Detailed description: This system contains measures 36, 37, and 38. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two bass staves. The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: 'pre-ces no - stras Et e-xau-di et e- xau- di nos' (measures 36-37) and 'au- di pre-ces no - stras et e-xau-di et e- xau- di nos et e- xau - di' (measures 37-38). The bass part includes the words 'mi-se-re-re no- stri mi-se-re-re'.

39

et e- xau - - di nos et e- xau - - di
nos et e- xau - - di nos
no- stri Et e- xau - - di nos Et e- xau -

Detailed description: This system contains measures 39, 40, and 41. It features four staves. The lyrics are: 'et e- xau - - di nos et e- xau - - di' (measures 39-40) and 'nos et e- xau - - di nos' (measures 40-41). The bass part includes 'no- stri Et e- xau - - di nos Et e- xau -'.

42

et e- xau - di nos mi-se- re- re no- stri et e-
mi-se- re- re no- stri et e- xau- di
- di nos mi-se- re- re no- stri mi-se- re- re no-

Detailed description: This system contains measures 42, 43, and 44. It features four staves. The lyrics are: 'et e- xau - di nos mi-se- re- re no- stri et e-' (measures 42-43) and 'mi-se- re- re no- stri et e- xau- di' (measures 43-44). The bass part includes '- di nos mi-se- re- re no- stri mi-se- re- re no-'.

45

xau- di nos et e- xau - - di nos et e- xau - - di nos
nos et e- xau- di nos et e- xau- di et e- xau - - di nos
stri Et e- xau - - di nos Et e- xau- di Et e- xau - di nos

Detailed description: This system contains measures 45, 46, and 47. It features four staves. The lyrics are: 'xau- di nos et e- xau - - di nos et e- xau - - di nos' (measures 45-46) and 'nos et e- xau- di nos et e- xau- di et e- xau - - di nos' (measures 46-47). The bass part includes 'stri Et e- xau - - di nos Et e- xau- di Et e- xau - di nos'.