

Ludwig Uhland

Brautgesang

Robert Schumann

Nr. 1 aus *Romanzen und Balladen IV*, Op. 146

Frisch

Soprano: Das Haus be-ne-dei' ich und preis' es laut, das emp-fan-gen hat ei-ne
Alto: lieb-li-che Braut; das Haus be-ne-dei' ich und preis' es laut, das emp-fan-gen hat ei-ne
Tenor: (rest)
Bass: (rest)

4 Soprano: lieb-li-che Braut; das Haus be-ne-dei' ich und preis' es laut, das emp-fan-gen hat ei-ne
Alto: Das Haus be-ne-dei' ich und preis' es laut, das emp-fan-gen hat ei-ne
Tenor: (rest)
Bass: (rest)

8 Soprano: lieb-li-che Braut; zum Gar-ten muss es er-blü-hen, das Haus be-ne-dei' ich und
Alto: lieb-li-che Braut; zum Gar-ten muss es er-blü-hen, das Haus be-ne-dei' ich und
Tenor: (rest)
Bass: (rest)

12 Soprano: preis' es laut, zum Gar-ten muss es er-blü-hen, zum
Alto: preis' es laut, das Haus be-ne-dei' ich und preis' es laut, zum
Tenor: (rest)
Bass: (rest)

17

Gar - ten muss es er - blü - hen! Aus dem
 Aus dem Braut - ge-mach tritt ei-ne herr - li-che Sonn',
 s Gar - ten muss es er - blü - hen! Aus dem

22

Braut - ge-mach tritt ei-ne herr - li-che Sonn', wie Nach - tigall'n
 s Braut - ge-mach tritt ei-ne herr - li-che Sonn', wie Nach - tigall'n lo - cket die Flö - te,
 wie Nach - tigall'n

27

lo - cket die Flö - te, die Ti - sche wu-chern wie Bee - te, und es
 s lo - cket die Flö - te, die Ti - sche wu-chern wie Bee - te, und es
 lo - cket die Flö - te, die Ti-sche wu-chern wie Bee - te, die

32

sprin - get des Wei - nes gol - de-ner Bronn, und es sprin - get des Wei - nes gol - de-ner Bronn. Die
 s sprin - get des Wei - nes gol - de-ner Bronn, und es sprin - get des Wei - nes gol - de-ner Bronn. Die

Frau - en er-glü - hen zu Li - lien und Ro-sen, wie die Lüf - te, die lo-sen, die durch Blu-men zie - hen,

Frau - en er-glü - hen zu Li - lien und Ro-sen, wie die Lüf - te, die lo-sen, die durch Blu-men zie - hen,

rau-schet das Küs - sen und Ko - sen, das Küs - sen und Ko - sen, das Küs - sen und Ko - sen,

das Küs - sen und Ko - sen, das Küs - sen und Ko - sen,

rau-schet das Küs - sen und Ko - sen, das Küs - sen und Ko - sen,

Ko - sen, und preis' es laut, das

Ko - sen, und preis' es laut, das

das Haus be-ne - dei' ich und preis' es laut, das emp-fan - gen hat ei - ne lieb - li - che

Haus be-ne-dei' ich und preis' es laut, das emp - fan - gen hat ei - ne lieb - li - che Braut, das

Haus be-ne-dei' ich und preis' es laut, das emp - fan - gen hat ei - ne lieb - li - che Braut, das

Braut; und preis' es laut,

52

Haus be - ne - dei' ich und preis' es laut, das emp - fan - gen hat ei - ne lieb - li - che Braut; zum
Haus be - ne - dei' ich und preis' es laut, das emp - fan - gen hat ei - ne lieb - li - che Braut; zum

56

Gar - ten muss_ es er - blü - hen, zum Gar - ten, zum Gar - ten muss es er -
Gar - ten muss es er - blü - hen, zum Gar - ten, zum Gar - ten muss es er -

60

blü - hen, das Haus be - ne - dei' ich und preis' es laut, das emp - fan - gen hat
blü - hen, das Haus be - ne - dei' ich und preis' es laut, das emp - fan - gen hat

64

ei - ne lieb - li - che Braut; zum Gar - ten!
muss es er - blü - hen!
ei - ne lieb - li - che Braut; zum Gar - ten
Chor zum Gar - ten!