

Perche v'allontanato

Giulio Belli

Canto
Per - che v'al - lon - ta - na - to, Cor mio? Per-che v'al-lon - ta - na -

Quinto
Per - che v'al - lon - ta - na - to, Cor mio? Per-che v'al-lon - ta - na -

Alto
Per - che v'al - lon - ta - na - to, Cor mio? Per-che v'al-lon - ta - na -

Tenore
Per - che v'al - lon - ta - na - to, Cor mio?

Basso
Per - che v'al-lon - ta - na -

4
C
to, Cor mio? non v'ac - cor-ge - te, Che vi-ci - no e lon-tan sem-pre m'ar-de - te,

5
to, Cor mio? non v'ac - cor-ge - te, Che vi-ci-no e lon-tan sem-pre m'ar - de-te,

A
to, Cor mio? non v'ac-cor - ge - te, Che vi-ci - no e lon-tan sem - pre, sem-pre m'ar-de - te,

T
non v'ac-cor - ge - te, Che vi-ci-no e lon-tan sem - pre m'ar-de - te,

B
to, Cor mio? non v'ac-cor-ge - te, Che vi-ci-no e lon-tan sem-pre m'ar-de - te,

8
C
Ahi che for - se lo fa - te, Ac-ciò che non mi toc - chi, Un a - mo-ro-so stral de

5
Ahi che for - se lo fa - te, Ac-ciò che non mi toc - chi, Un a - mo-ro-so stral de

A
Ahi che for - se lo fa - te, Ac-ciò che non mi toc - chi, Un a - mo-ro - so stral de

T
Ahi che for - se lo fa - te, Ac-ciò che non mi toc - chi, Un a - mo-ro-so stral de

B

Perche v'allontanato

2

12

C
bei vo-str'oc - chi, Trop - po cru - del pie - ta - - - te,

5
bei vo - str'oc - chi, Trop - po cru - del pie - ta - te,

A
bei__ vo - str'oc - chi, Trop - po cru - del pie -

T
8 bei vo - str'oc - chi, Trop - po cru - del pie - ta -

B
Trop - po cru - del pie - ta - - -

16

C
Non pro-va l'al-ma mia più cru - do ma - - - le,

5
Non pro-va l'al-ma mia, Non pro-va l'al-ma mia più cru - do ma -

A
ta - te, Non pro-va l'al-ma mia, mia più cru - do ma -

T
8 te, Non pro-va l'al-ma mia più cru - do ma -

B
te, Non pro-va l'al-ma mia più cru - do ma -

20

C
Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - le, Che__ l'ha-ver so - lo un cor

5
le, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - le, Che__ l'ha-ver so - lo un

A
le, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - le, Che l'ha-ver so - lo un

T
8 le, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - le, Che l'ha-ver so - lo un

B
le, Che__ l'ha-ver so - lo un cor

23

C
à si bel stra-le, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - le,

5
cor à si bel stra - le, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - le,

A
cor à si bel stra - le, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - le,

T
8 cor, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - - - le,

B
à si bel stra - le, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - le,

27

C
Ahi che for - se lo fa - te, Ac-ciò che non mi toc - chi, Un a - mo-ro-so stral de

5
Ahi che for - se lo fa - te, Ac-ciò che non mi toc - chi, Un a - mo-ro-so stral de

A
Ahi che for - se lo fa - te, Ac-ciò che non mi toc - chi, Un a - mo-ro - so stral de

T
8 Ahi che for - se lo fa - te, Ac-ciò che non mi toc - chi, Un a - mo-ro-so stral de

B

31

C
bei vo-str'oc - chi, Trop - po cru - del pie - ta - - - te,

5
bei vo - str'oc - chi, Trop - po cru - del pie - ta - te,

A
bei vo - str'oc - chi, Trop - po cru - del pie -

T
8 bei vo - str'oc - chi, Trop - po cru - del pie - ta -

B
Trop - po cru - del pie - ta - - -

Perche v'allontanato

4

35

C
— Non pro-va l'al-ma mia più cru - do ma - - - le,

5
Non pro-va l'al-ma mia, Non pro-va l'al-ma mia più cru - do ma -

A
ta - te, Non pro-va l'al-ma mia più cru - do ma -

T
8 te, Non pro-va l'al-ma mia più cru - do ma -

B
te, Non pro-va l'al-ma mia più cru - do ma -

39

C
Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - le, Che l'ha-ver so - lo un cor

5
le, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - le, Che l'ha-ver so - lo un

A
le, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra-le, Che l'ha-ver so - lo un

T
8 le, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - le, Che l'ha-ver so-lo un

B
le, Che l'ha-ver so - lo un cor

42

C
à si bel stra-le, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - le.

5
cor à si bel stra - le, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - le.

A
cor à si bel stra - le, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - le.

T
8 cor, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - - - le.

B
à si bel stra - le, Che l'ha-ver so - lo un cor à si bel stra - le.