

Ecce nunc (Ps 133)

Francesco Tuma
(1704-1774)

Source: Ms Nat.Bibl. Wien
Editor: André Vierendeels (12/11/1991)

Violini col Soprani

Soprano + Vi

Alto

Tenor

Bass

BC + Vc

S

A

T

B

Violini col Soprani

Tutti

Qui sta -

Solo

Tutti

Ec-ce nunc be - ne di - ci - te Do - mi - num, o - mnes ser - vi Do - mi - ni in

Tutti

In

Solo 6 6 6 7 Tutti

Tutti

Qui sta - - - tis in a - tri - is do-mus De - i no -

- - tis in do - mo - Do-mi - ni, in a - tri - is do-mus De - i no -

do - mo Domini, in do - mo - Do-mi - ni, in a - tri - is do-mus De - i no -

do - mo Do-mi - ni, in do - mo - Do - mi - ni, in a - tri - is do-mus De - i no -

6 6 9 8 6 5 4 #

Ecce nunc (Ps 133)

2
8

S

A

T

B

8

stri. In noc - ti - bus ex - tol - li - te ma - nus vestras in san - cta, et be-ne - di - ci

stri. In noc - ti - bus ex - tol - li - te ma-nus ve-stras in san - cta, et be-ne -

stri. In noc - ti - bus ex - tol - li - te ma-nus vestras in san - cta, et be-ne - di - ci

stri. In noc - ti - bus ex tol - li - te ma-nus ve-stras in san - cta, et be-ne -

8

5 6 6 4 6 5 2

Ecce nunc (Ps 133)

3

18

S ram, et ter - ram. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et in Spi - ri - tu San -

A ram, et ter - ram. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et in Spi - ri - tu San -

T ram, et ter - ram. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et in Spi - ri - tu san -

B ram, et ter - ram. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et in Spi - ri - tu san -

18

{ }

6 4 3 # 4# 6 6 4 3

5

Ecce nunc (Ps 133)

4
26

S A T B
lo-rum A - men A - - - men et in
et in sae-cu-la sae-cu - lo-rum A-men A-men A - men A - men A - men A -
T
et in sae-cu-la sae-cu - lo-rum A - men A - men A-men A -
B
et in sae-cu-la sae-cu - lo-rum A - men
26

S A T B
4 3 6 6 4 3 6 5 6 7
4 3

30

S A T B
sae-cu - la sae - cu - lo-rum A - men A - men A - - - men A - men.
men A - - - men A - men A - men A - men A - men.
T
men A - - - men A - men A - - - men A - men
B
et in sae-cu - la sae - cu - lo - rum A - men A - men A - men A - men.
30

S A T B
5 6 5
3 4 3
6 6 5

**Notes: original keys:Sol (Vi), Ut 1st, Ut 3rd, Ut 4rth, Fa 4rth, Fa 4rth (BC+Vc)
editorial accidentals above the staff**