

# PASSIO SECUNDUM JOHANNEM

Teodoro Clinio



CANTVS

SINGVLARIA  
QVATVOR VOCVM

## SACRAE QVATVOR CHRISTI DOMINI PASSIONES

Tribus, Quatuor, ac Senis Vocibus  
Concinnadae.

AVCTORE D. THEODORO CLINIO  
Canonico Regulari Congregationis S. Sal-  
uatoris, in Cathedrali Taruifina  
Musicae Magistro.



Veni etijs, Apud Angelum Gardanum.

M. D. LXXXV.

G

**Teodoro Clinio** (1548 in Venice – April 1601 in Treviso) was an Italian composer. He was a member of the Venetian order called the Lateranesi di S. Salvador. At intervals he was engaged by the cathedral of Treviso, and as chaplain at the monastery of S. Parisio in the same place. He also spend some time in the service of Archduke Ferdinand of Austria. His surviving works are entirely sacred, in the Venetian tradition of many voices and choirs.

His settings of the four passions are limited to the spoken word, as usual in his time; the narration by the evangelist is not given, and is supposed to be recited, or, better still, sung in plainchant on a Gregorian melody. To facilitate a full performance, the verse numbers have been added at each new line. The words of Christ (“Vox Domini”) are set for 3-voice choir, the words of various persons (“Singulares”) for 4-voice choir, and that of groups of people (“Turbæ”) for 6-voice choir. All 13 voices join in the final words “They shall look on him whom they pierced”.

The passion setting is marked by a lively polyphony with frequent word paintings and text expression, calling for dramatic performance which may have been at the edge of what was allowed at a liturgical service.

The chiave clefs in the original edition suggest a normal pitch, rendering an all-male performance feasible. The present edition is in modern clefs, intended for a mixed ensemble, but with rather low alto parts.

**Teodoro Clinio** (1548 in Venetië – april 1601 in Treviso) was een Italiaanse componist. Hij was lid van een Venetiaanse orde van de Lateranesi di S. Salvador. Met tussenpozen was hij in dienst van de kathedraal van Treviso, en als kapelaan in het klooster van S. Parisio aldaar. Enige tijd was hij ook in dienst van de aardshertog Ferdinand van Oostenrijk. Al zijn bewaard gebleven werken zijn geestelijk, in de Venetiaanse traditie met veel stemmen en koren.

Zijn zettingen van de vier passies bevatten enkel het gesproken woord, zoals toen gebruikelijk; de vertelling door de evangelist dient te worden geciteerd, of beter nog, gezongen op gregoriaanse wijze. Ten behoeve van een volledige uitvoering zijn de vers nummers aangegeven. De woorden van Christus (“Vox Domini”) zijn gezet voor 3-stemmig koor, de woorden van individuen (“Singulares”) voor 4-stemmig koor, en die van groepen (“Turbæ”) voor 6-stemmig koor. Alle 13 stemmen zingen samen de laatste zin “Zij zullen hun blik richten op hem die ze hebben doorstoken”.

De passie zetting valt op door een levendige polyfonie met veelvuldige woordschildering en tekstuitbeelding; dit nodigt uit tot een dramatische aanpak wat wellicht op het randje was in een liturgische dienst.

De originele uitgave in chiave sleutels duidt op een normale stemtoon, waarmee het in het bereik komt van een mannen bezetting. De huidige uitgave staat in moderne sleutels, bedoeld voor een gemengde bezetting, waarbij enkele alt-partijen vrij laag liggen.

Woerden, 2020

# PASSIO SECUNDUM JOANNEM

Teodoro Clinio  
1548 - 1601

[18.4]

**Vox Domini**  
Cantus  
Tenor  
Bassus

**Singularia**  
Cantus  
Altus  
Tenor  
Bassus

**Turbæ**  
Cantus  
Altus  
Sextus  
Tenor  
Quintus  
Bassus

Quem quæ - ri - tis?  
Quem quæ - ri - tis?  
Quem quæ - ri - tis?

Source: Sacrae Quatuor Christi Domini Passiones; Venetiis, M.D.LXXXV.  
Evangelista part (not given) is to be declamated or sung in plainchant.  
The bible reference to the text is annotated as [chapter.verse].

Passio secundum Joannem

5 [18.5]

C3 Je - sum Na - za - re - num.

A3 Je - sum Na - za - re - num.

Trbæ S3 Je - sum Na - za - re - num.

T3 Je - sum Na - za - re - num.

Q3 Je - - - - - sum Na - za - re - num.

B3 Je - - - - - sum Na - za - re - num.

9 [18.5] [18.7]

C1 E - go sum. Quem quæ - ri - tis?

VD E - go sum. Quem quæ - ri - tis?

T1 E - go sum. Quem quæ - ri - tis?

B1 E - go sum. Quem quæ - ri - tis?

15 [18.7]

C3 Je - sum Na - za - re - num.

A3 Je - sum Na - za - re - num.

Trbæ S3 Je - sum Na - za - re - num.

T3 Je - sum Na - za - re - num.

Q3 Je - sum Na - za - re - num.

B3 Je - sum Na - za - re - num.

Passio secundum Joannem

19 [18.8]

C1  
 VD  
 T1  
 B1

Di - xi vo - bis, qui - a e - go sum; si er - go me que - ri - tis si -

Di - xi vo - bis, qui - a e - go sum; si er - go me que - ri -

Di - xi vo - bis, qui - a e - go sum; si er - go me que - ri - tis

26 [18.11]

C1  
 VD  
 T1  
 B1

- ni - te hos ab - i - re. Mit - te gla - di - um tu -

tis si - ni - te hos ab - i - re. Mit - te gla - di -

si - ni - te hos ab - i - re. Mit - te gla - di - um

33

C1  
 VD  
 T1  
 B1

- - - um in va - gi - nam, ca - li - cem quem de - dit

um tu - um in va - gi - nam, ca - li -

tu - - um in va - gi - nam, ca - li - cem quem

38

C1  
 VD  
 T1  
 B1

mi - hi Pa - - - ter, non vis, non vis, ut bi - bam il - lum?

cem quem de - dit mi - hi Pa - ter, non vis, non vis, ut bi - bam il - lum?

de - dit mi - hi Pa - ter, non vis, ut bi - bam il - lum?

Passio secundum Joannem

44 [18.17]

C2

A2

Sing.

T2

B2

Nun - quid et tu ex di - sci - pu - lis es, ho - mi - lis is - ti - us, Non sum.

Nun - quid et tu ex di - sci - pu - lis es, nun - quid et

50 [18.17]

C2

A2

Sing.

T2

B2

tu ex di - sci - pu - lis es ho - mi - nis is - ti - us, Non sum.

tu ex di - sci - pu - lis es ho - mi - nis is - ti - us, Non sum.

57 [18.20]

C1

VD

T1

B1

E - go pa - lam lo - cu - tus sum mun - do, e -

E - go pa - lam lo - cu - tus sum mun - do, e -

63

C1

VD

T1

B1

mun - do, e - go sem - per do - cu - i in sy - na - go - ga et in tem -

mun - do, e - go sem - per do - cu - i in sy - na - go - ga et in tem -

Passio secundum Joannem

69

C1

VD plo quo om - nes Ju - de - i con - ve - ni - unt,

T1

B1

in tem - plo quo om - nes Ju - de - i con - ve - ni - unt,

plo quo om - nes Ju - de - i con - ve - ni - unt,

75

C1

VD et in oc - cul - to lo - cu - tus sum ni - hil; quid me

T1

B1

et in oc - cul - to lo - cu - tus sum ni - hil; quid me

et in oc - cul - to lo - cu - tus sum ni - hil; quid me

81

C1

VD in - ter - ro - gas? In - ter - ro - ga e - os qui

T1

B1

in - ter - ro - gas? In - ter - ro - ga e - os qui au - di -

in - ter - ro - gas? In - ter - ro - ga e - os qui au - di - e -

86

C1

VD au - di - e - runt quid lo - cu - tus sum e - is. Ec - ce, ec -

T1

B1

e - runt quid lo - cu - tus sum e - is. Ec - ce,

runt quid lo - cu - tus sum e - is. Ec -

Passio secundum Joannem

92

C1

VD

T1

B1

ce, hi sci - unt quæ di - xe - rim e - go.

hi sci - unt quæ di - xe - rim e - go.

ce, hi sci - unt quæ di - xe - rim e - go.

98 [18.22]

C2

A2

Sing.

T2

B2

Sic res - pon - des Pon - ti - fi - ci?

Sic res - pon - des Pon - ti - fi - ci?

Sic res - pon - des Pon - ti - fi - ci?

Sic res - pon - des Pon - ti - fi - ci?

102 [18.23]

C1

VD

T1

B1

Si ma - le lo - cu - tus sum tes - ti - mo - ni - um per - hi - be de

Si ma - le lo - cu - tus sum tes - ti - mo - ni - um per - hi - be de ma -

Si ma - le lo - cu - tus sum tes - ti - mo - ni - um per - hi - be de

108

C1

VD

T1

B1

ma - lo, si au - tem be - ne quid me ce - dis?

lo, si au - tem be - ne quid me ce - dis?

ma - lo, si au - tem be - ne quid me ce - dis?



Passio secundum Joannem

114 [18.25]

C3  
Nun - quid et tu ex di - sci - pu - li e - jus es?

A3  
Nun - quid et tu ex di - sci - pu - li e - jus es?

Trbæ  
Nun - quid et tu ex di - sci - pu - li e - jus es?

T3  
Nun - quid et tu ex di - sci - pu - li e - jus es?

Q3  
Nun - quid et tu ex di - sci - pu - li e - jus es?

B3  
Nun - quid et tu ex di - sci - pu - li e - jus es?

121 [18.25] [18.26]

C2  
Non sum. Non - ne e - go te vi - di

A2  
Non sum. Non - ne e - go te vi - di in

Sing.  
Non sum. Non - ne e - go te vi - di in

T2  
Non sum. Non - ne e - go te vi - di

B2  
Non sum. Non - ne e - go te vi - di

126

C2  
in hor - to cum il - lo?

A2  
hor - to cum il - lo?

Sing.  
hor - to cum il - lo?

T2  
in hor - to cum il - lo?

B2  
in hor - to cum il - lo?

Passio secundum Joannem

130 [18.29]

C2  
A2  
Sing.  
T2  
B2

Quam ac - cu - sa - ti - o -  
Quam ac - cu - sa - ti - o - nem af - fer -  
Quam ac - cu - sa - ti - o - nem af - fer - tis ad - ver - sus ho - mi - nem  
Quam ac - cu - sa - ti - o - nem af - fer -

135

C2  
A2  
Sing.  
T2  
B2

nis ad - ver - sus ho - mi - nem hunc?  
- - tis ad - ver - sus ho - mi - nem hunc?  
hunc, ad - ver - sus ho - mi - nem hunc?  
tis ad - ver - sus ho - mi - nem hunc?

139 [18.30]

C3  
A3  
Trbæ  
T3  
Q3  
B3

Si non es - set hic ma - le - fac - tor, non  
Si non es - set hic ma - le - fac - tor, non ti -  
Si non es - set hic ma - le - fac - tor, non ti -  
Si non es - set hic ma - le - fac - tor, non  
Si non es - set hic ma - le - fac - tor, non ti -  
Si non es - set hic ma - le - fac - tor, non

Passio secundum Joannem

143

C3  
ti - bi tra - di - dis - se - mus e - um.

A3  
bi tra - di - dis - se - mus e - um.

Trbæ  
- bi tra - di - dis - se - mus e - um.

T3  
ti - bi tra - di - dis - se - mus e - um.

Q3  
- - bi tra - di - dis - se - mus e - um.

B3  
ti - bi tra - di - dis - se - mus e - um.

147 [18.31]

C2  
Ac - ci - pi - te e - um vos et

A2  
Ac - ci - pi - te e - um vos et se - cun - dum

Sing.  
Ac - ci - pi - te e - um vos et se - cun - dum le - gem

T2  
Ac - ci - pi - te e - um vos et se - cun - dum le - gem

B2  
Ac - ci - pi - te e - um vos

152

C2  
se - cun - dum le - gem ves - tram ju - di - ca - te e - um.

A2  
le - gem ves - tram ju - di - ca - te e - um.

Sing.  
le - gem ves - tram ju - di - ca - te e - um.

T2  
ves - tram ju - di - ca - te e - um.

B2  
et se - cun - dum le - gem ves - tram ju - di - ca - te e - um.

Passio secundum Joannem

157 [18.31]

C3  
No - bis non li - cet in - ter - fi - ce - re quem - quam.

A3  
No - bis non li - cet in - ter - fi - ce - re quem - quam.

Trbæ  
S3  
No - bis non li - cet in - ter - fi - ce - re quem - quam.

T3  
No - bis non li - cet in - ter - fi - ce - re quem - quam.

Q3  
No - bis non li - cet in - ter - fi - ce - re quem - quam.

B3  
No - bis non li - cet in - ter - fi - ce - re quem - quam.

163 [18.33]

C2  
Tu \_\_\_\_\_ es Rex Ju - dæ - o - rum?

A2  
Tu \_\_\_\_\_ es Rex Ju - dæ - o - rum?

Sing.  
T2  
Tu es Rex Ju - dæ - o - rum?

B2  
Tu es Rex Ju - dæ - o - rum?

168 [18.34]

C1  
A te - met - ip - so hoc di - cis, an a -

VD  
T1  
A te - met - ip - so hoc di - cis,

B1  
A te - met - ip - so hoc di - cis, hoc di - cis, an a - li -

Passio secundum Joannem

173

C1  
li - i ti - bi di - xe - runt de me?

VD  
T1  
an a - li - i ti - bi di - xe - runt de me?

B1  
i ti - bi di - xe - runt de me?

178 [18.35]

C2  
Num - quid e - go Ju - dæ - us sum? Gens tu - a et Pon -

Sing.  
A2  
Num - quid e - go Ju - dæ - us sum? Gens tu - a

T2  
Num - quid e - go Ju - dæ - us sum? Gens tu -

B2  
Num - quid e - go Ju - dæ - us sum? Gens tu - a et

183

C2  
ti - fi - ces tu - i tra - di -

Sing.  
A2  
et Pon - ti - fi - ces tu - i tra - di - de - runt

T2  
- a et Pon - ti - fi - ces tu - i tra - di -

B2  
- Pon - ti - fi - ces tu - i tra - di - de - runt

Passio secundum Joannem

187

C2  
de - runt te mi - hi. Quid fe - ci - sti?

A2  
te mi - - hi. Quid fe - ci - sti?

Sing.  
te mi - - hi. Quid fe - ci - sti?

T2  
de - runt te mi - - hi. Quid fe - ci - - - sti?

B2  
te mi - - - hi. Quid fe - ci - - sti?

192 [18.36]

C1  
Reg - num me - um non est de hoc mun -

VD  
Reg - num me - um non est de hoc mun -

T1  
Reg - num me - um non est de hoc mun -

B1  
Reg - num me - um non est de hoc

197

C1  
- do, si ex hoc mun - do es - set reg - num me - -

VD  
- do, si ex hoc mun - do es - set reg - num me -

T1  
- do, si ex hoc mun - do es - set reg - num me -

B1  
mun - do, si ex hoc mun - do es - set reg - num me -

202

C1  
um mi - ni - stri me - i u - ti-que de - cer - ta - rent ut

VD  
um mi - ni - stri me - i u - ti-que de - cer - ta - rent ut

T1  
um mi - ni - stri me - i u - ti-que de - cer - ta - rent ut non

B1  
um mi - ni - stri me - i u - ti-que de - cer - ta - rent ut

Passio secundum Joannem

207

C1  
 VD  
 T1  
 B1

non tra - de - rer Ju - dae - is; nunc au -  
 tra - de - rer Ju - dae - is; nunc au -  
 non tra - de - rer Ju - dae - is; nunc au -

212

C1  
 VD  
 T1  
 B1

tem reg - num me - um non est hinc.  
 tem reg - num me - um non est hinc.  
 tem reg - num me - um non est hinc.

217 [18.37]

C2  
 A2  
 Sing.  
 T2  
 B2

Er - - - go Rex es tu?  
 Er - - - go Rex es tu?  
 Er - - - go Rex es tu?  
 Er - - - go Rex es tu?

221 [18.37]

C1  
 VD  
 T1  
 B1

Tu di - - - cis qui - a Rex sum e - go. E - go in hoc  
 Tu di - - - cis qui - a Rex sum e - go. E - go in  
 Tu di - - - cis qui - a Rex sum e - go. E - go

Passio secundum Joannem

228

C1  
 VD  
 T1  
 B1

na - tus sum, et ad hoc ve - ni in mun - dum,  
 hoc na - tus sum, et ad hoc ve - ni in mun - dum, ut tes - ti - mo - ni -  
 — in hoc na - tus sum, et ad hoc ve - ni in mun - dum, ut tes - ti -

234

C1  
 VD  
 T1  
 B1

ut tes - ti - mo - ni - um per - hi - be - am ve - ri - ta - ti; om - nis  
 um, ut tes - ti - mo - ni - um per - hi - be - am ve - ri - ta - ti; om - nis  
 mo - ni - um per - hi - be - am ve - ri - ta - ti; om - nis

241

C1  
 VD  
 T1  
 B1

e - nim qui - est ex ve - ri - ta - te, au - dit vo - cem me - am.  
 e - nim qui - est ex ve - ri - ta - te, au - dit vo - cem me - am.  
 e - nim qui - est ex ve - ri - ta - te, au - dit vo - cem me - am.

249

[18.38]

[18.38]

C2  
 A2  
 Sing.  
 T2  
 B2

Quid est ve - ri - tas? E - go nul - lam in - ve - ni - o in e - o cau -  
 Quid est ve - ri - tas? E - go nul - lam in - ve - ni - o in e - o cau -  
 Quid est ve - ri - tas? E - go nul - lam in - ve - ni - o in e - o  
 Quid est ve - ri - tas? E - go nul - lam in - ve - ni - o in e - o cau -



Passio secundum Joannem

256

C2  
sam. Est au - tem con - su - e - tu - do vo - bis ut u -

A2  
sam. Est au - tem con - su - e - tu - do vo - bis ut u -

Sing.  
cau - sam. Est au - tem con - su - e - tu - do vo - bis ut u -

T2  
sam. Est au - tem con - su - e - tu - do vo - bis ut u -

B2  
sam. Est au - tem con - su - e - tu - do vo - bis ut u -

261

C2  
num di - mit - tam vo - bis in Pa - scha. Vul - tis er - go di -

A2  
num di - mit - tam vo - bis in Pa - scha. Vul - tis er - go di -

Sing.  
num di - mit - tam vo - bis in Pa - scha. Vul - tis er - go di -

T2  
num di - mit - tam vo - bis in Pa - scha. Vul - tis er - go di -

B2  
num di - mit - tam vo - bis in Pa - scha. Vul - tis er - go di -

266

C2  
mit - tam vo - bis Re - gem Ju - dae - o - rum?

A2  
mit - tam vo - bis Re - gem Ju - dae - o - rum?

Sing.  
mit - tam vo - bis Re - gem Ju - dae - o - rum?

T2  
mit - tam vo - bis Re - gem Ju - dae - o - rum?

B2  
mit - tam vo - bis Re - gem Ju - dae - o - rum?

Passio secundum Joannem

271 [18.40] [19.3]

C3 Non nunc, sed Ba - rab - bam. A -

A3 Non nunc, sed Ba - rab - bam.

Trbæ Non nunc, sed Ba - rab - bam. A -

T3 Non nunc, non hunc, sed Ba - rab - bam. A -

Q3 Non nunc, sed Ba - rab - bam. A -

B3 Non nunc, sed Ba - rab - bam. A -

276

C3 - ve Rex Ju - de - o - rum.

A3 A - ve Rex Ju - de - o - rum.

Trbæ ve Rex Ju - de - o - rum.

T3 ve Rex Ju - de - o - rum.

Q3 - - ve Rex Ju - de - o - rum.

B3 ve Rex Ju - de - o - rum.

Passio secundum Joannem

281 [19.4]

C2  
Ec - ce, ad - du - co e - um vo - bis fo - ras, ut cog - nos - ca - ras, ut cog - nos - ca - tis qui - a in e - o nul - lam cau - sam in - ve - ni - o. Ec - ce ho - mo.

A2  
Ec - ce, ad - du - co e - um vo - bis fo - ras, ut cog - nos - ca - ras, ut cog - nos - ca - tis qui - a in e - o nul - lam cau - sam in - ve - ni - o. Ec - ce ho - mo.

Sing.  
Ec - ce, ad - du - co e - um vo - bis fo - ras, ut cog - nos - ca - ras, ut cog - nos - ca - tis qui - a in e - o nul - lam cau - sam in - ve - ni - o. Ec - ce ho - mo.

T2  
Ec - ce, ad - du - co e - um vo - bis fo - ras, ut cog - nos - ca - ras, ut cog - nos - ca - tis qui - a in e - o nul - lam cau - sam in - ve - ni - o. Ec - ce ho - mo.

B2  
Ec - ce, ad - du - co e - um vo - bis fo - ras, ut cog - nos - ca - ras, ut cog - nos - ca - tis qui - a in e - o nul - lam cau - sam in - ve - ni - o. Ec - ce ho - mo.

287

C2  
ras, ut cog - nos - ca - tis qui - a in e - o nul - lam cau - sam in - ve - ni - o. Ec - ce ho - mo.

A2  
bis fo - ras, ut cog - nos - ca - tis qui - a in e - o nul - lam cau - sam in - ve - ni - o. Ec - ce ho - mo.

Sing.  
bis fo - ras, ut cog - nos - ca - tis qui - a in e - o nul - lam cau - sam in - ve - ni - o. Ec - ce ho - mo.

T2  
tis qui - a in e - o nul - lam cau - sam in - ve - ni - o. Ec - ce ho - mo.

B2  
cog - nos - ca - tis qui - a in e - o nul - lam cau - sam in - ve - ni - o. Ec - ce ho - mo.

292 [19.5]

C2  
in - ve - ni - o. Ec - ce ho - mo.

A2  
cau - sam in - ve - ni - o. Ec - ce ho - mo.

Sing.  
cau - sam in - ve - ni - o. Ec - ce ho - mo.

T2  
sam in - ve - ni - o. Ec - ce ho - mo.

B2  
in - ve - ni - o. Ec - ce ho - mo.

Passio secundum Joannem

299 [19.6]

C3  
Cru - ci - fi - ge, cru - ci - fi - ge e - um.

A3  
Cru - ci - fi - ge, cru - ci - fi - ge e - - - um.

Trbæ  
Cru - ci - fi - ge, cru - ci - fi - ge e - um.

T3  
Cru - ci - fi - ge, cru - ci - fi - ge e - - - um.

Q3  
Cru - ci - fi - ge, cru - ci - fi - ge e - um.

B3  
Cru - ci - fi - ge, cru - ci - fi - ge e - - - um.

303 [19.6]

C2  
Ac - ci - pi - te - - - um vos, et cru - ci - fi - gi -

A2  
Ac - ci - pi - te e - um vos, et cru - ci - fi - gi - te, et cru -

Sing.  
Ac - ci - pi - te e - um vos, et cru - ci - fi - gi - te, et cru -

T2  
Ac - ci - pi - te e - um vos, et cru - ci - fi - gi - te, et cru -

B2  
Ac - ci - pi - te e - um vos, et cru - ci - fi - gi - te, et cru - ci -

309

C2  
te, e - go e - nim non in - ve - ni - o in e - o cau - sam.

A2  
ci - fi - gi - te, e - go e - nim non in - ve - ni - o in e - o cau - sam.

Sing.  
ci - fi - gi - te, e - go e - nim non in - ve - ni - o in e - o cau - sam.

T2  
ci - fi - gi - te, e - go e - nim non in - ve - ni - o in e - o cau - sam.

B2  
fi - gi - te, e - go e - nim non in - ve - ni - o in e - o cau - sam.

Passio secundum Joannem

316 [19.7]

C3  
Nos le - gem ha - be - mus, et se - cun - dum le - gem de - bet

A3  
Nos le - gem ha - be - mus, et se - cun - dum le - gem de -

Trbæ  
S3  
Nos le - gem ha - be - mus, et se - cun - dum le - gem de - bet

T3  
Nos le - gem ha - be - mus, et se - cun - dum le - gem de - bet

Q3  
Nos le - gem ha - be - mus, et se - cun - dum le - gem de - bet

B3  
Nos le - gem ha - be - mus, et se - cun - dum le - gem de - bet

322

C3  
mo - ri, qui - a Fi - li - um De - i se fe - cit.

A3  
bet mo - ri, qui - a Fi - li - um De - i se fe - cit.

Trbæ  
S3  
mo - ri, qui - a Fi - li - um De - i se fe - cit.

T3  
mo - ri, qui - a Fi - li - um De - i se fe - cit.

Q3  
mo - ri, qui - a Fi - li - um De - i, Fi - li - um De - i se fe - cit.

B3  
mo - ri, qui - a Fi - li - um De - i se fe - cit.

Passio secundum Joannem  
[19.9] [19.10]

328 [19.9] [19.10]

C2  
Un - de es tu? Mi - hi non lo - que - ris? Ne -

A2  
Un - de es tu? Mi - hi non lo - que - ris? Ne -

Sing.  
Un - de es tu? Mi - hi non lo - que - ris? Ne -

T2  
Un - de es tu? Mi - hi non lo - que - ris? Ne -

B2  
Un - de es tu? Mi - hi non lo - que - ris? Ne -

334

C2  
- scis qui - a po - tes - ta - tem ha - be - o cru - ci - fi - ge - re te,

A2  
- scis qui - a po - tes - ta - tem ha - be - o cru - ci - fi - ge - re te,

Sing.  
- scis qui - a po - tes - ta - tem ha - be - o cru - ci - fi - ge - re te,

T2  
- scis qui - a po - tes - ta - tem ha - be - o cru - ci - fi - ge - re

B2  
- scis qui - a po - tes - ta - tem ha - be - o cru - ci - fi - ge - re

339

C2  
et po - tes - ta - tem ha - be - o di - mit - te - re, di - mit - te - re te?

A2  
et po - tes - ta - tem ha - be - o di - mit - te - re te?

Sing.  
et po - tes - ta - tem ha - be - o di - mit - te - re te?

T2  
te, et po - tes - ta - tem ha - be - o di - mit - te - re te?

B2  
te, et po - tes - ta - tem ha - be - o di - mit - te - re te?

Passio secundum Joannem

345 [19.11]

C1  
 VD  
 T1  
 B1

Non ha - be - res po - tes - ta - tem  
 Non ha - be - res po - tes - ta - tem ad - ver - sum me ul -  
 Non ha - be - res po - tes - ta - tem ad - ver - sum me ul - lam ni -

352

C1  
 VD  
 T1  
 B1

ad - ver - sum me ul - lam ni - si ti - bi da - tum es - set  
 lam ni - si ti - bi da - tum es - set, ni - si ti - bi da - tum es - set de -  
 - si ti - bi da - tum es - set, ni - si ti - bi da - tum es - set

358

C1  
 VD  
 T1  
 B1

de - su - per. Prop - ter - e - a, qui me tra - di - dit  
 - su - per. Prop - ter - e - a, qui me tra - di - dit ti -  
 de - su - per. Prop - ter - e - a, qui me tra - di - dit

363

C1  
 VD  
 T1  
 B1

ti - bi ma - jus pec - ca - tum ha - bet.  
 - - - bi ma - jus pec - ca - tum ha - bet.  
 ti - bi ma - jus pec - ca - tum ha - bet.

Passio secundum Joannem

368 [19.12]

C3  
Si hunc di - mit - tis non es a - mi - cus Cæ - - -

A3  
Si hunc di - mit - tis non es a - mi - cus

S3  
Si hunc di - mit - tis non es a - mi - cus Cæ -

Trbæ  
T3  
Si hunc di - mit - tis non es a -

Q3  
Si hunc di - mit - tis non es a - mi - cus

B3  
Si hunc di - mit - tis non es a - mi - cus

372

C3  
- sa - ris. Om - nis e - nim qui se re - gem fa -

A3  
Cæ - sa - ris. Om - nis e - nim qui se re - gem

S3  
- sa - ris. Om - nis e - nim qui se re - gem fa -

Trbæ  
T3  
mi - cus Cæ - sa - ris. Om - nis e - nim qui se re - gem

Q3  
Cæ - sa - ris. Om - nis e - nim qui se re - gem

B3  
Cæ - sa - ris. Om - nis e - nim qui se re - gem



Passio secundum Joannem

377

C3  
cit con - tra - di - cit Cæ - sa - ri.

A3  
fa - cit con - tra - di - cit Cæ - sa - ri.

Trbæ  
S3  
cit con - tra - di - cit Cæ - sa - ri.

T3  
fa - cit con - tra - di - cit Cæ - sa - ri.

Q3  
fa - cit con - tra - di - cit Cæ - sa - ri.

B3  
fa - cit con - tra - di - cit Cæ - sa - ri.

381 [19.14]

C2  
Ec - ce Rex ves - ter.

A2  
Ec - ce Rex ves - ter.

Sing.  
Ec - ce Rex ves - ter.

T2  
Ec - ce Rex ves - ter.

B2  
Ec - ce Rex ves - ter.

386 [19.15]

C3  
Tol - le, tol - le, cru - ci - fi - ge e - um.

A3  
Tol - le, tol - le, cru - ci - fi - ge e - um.

Trbæ  
S3  
Tol - le, tol - le, cru - ci - fi - ge e - um.

T3  
Tol - le, tol - le, cru - ci - fi - ge e - um.

Q3  
Tol - le, tol - le, cru - ci - fi - ge e - um.

B3  
Tol - le, tol - le, cru - ci - fi - ge e - um.

Passio secundum Joannem

390 [19.15]

C2

A2

Sing.

T2

B2

Re - gem

Re - gem ves - trum cru - ci - fi - gam, re - gem ves - trum

Re - gem ves - trum cru -

Re - gem ves - trum cru - ci - fi -

394

C2

A2

Sing.

T2

B2

ves - trum cru - ci - fi - gam?

cru - ci - fi - gam?

ci - fi - gam?

gam, cru - ci - fi - gam?

398 [19.15]

C3

A3

S3

Trbæ

T3

Q3

B3

Non ha - be - mus re - gem ni - si Cæ - sa - rem.

Non ha - be - mus re - gem ni - si Cæ - sa - rem.

Non ha - be - mus re - gem ni - si Cæ - sa - rem.

Non ha - be - mus re - gem ni - si Cæ - sa - rem.

Non ha - be - mus re - gem ni - si Cæ - sa - rem.

Non ha - be - mus re - gem ni - si Cæ - sa - rem.

Passio secundum Joannem

404 [19.21]

C3 No - li scri - be-re: Rex Ju - dæ - o - rum, sed qui - a

A3 No - li scri - be-re: Rex Ju - dæ - o - rum, sed qui - a ip - se di -

Trbæ No - li scri - be - re: Rex Ju - dæ - o - rum, sed qui - a ip - se di -

T3 No - li scri - be - re: Rex Ju - dæ - o - rum, sed qui - a ip - se di -

Q3 No - li scri - be-re: Rex Ju - dæ - o - rum,

B3 No - li scri - be-re: Rex Ju - dæ - o - rum,

410

C3 ip - se di - xit: Rex sum Ju - dæ - o - rum.

A3 - xit, sed qui - a ip - se di - xit: Rex sum Ju - dæ - o - rum.

Trbæ xit, sed qui - a ip - se di - xit: Rex sum Ju - dæ - o - rum.

T3 xit: Rex sum Ju - dæ - o - rum.

Q3 sed qui - a ip - se di - xit: Rex sum Ju - dæ - o - rum.

B3 sed qui - a ip - se di - xit: Rex sum Ju - dæ - o - rum.

Passio secundum Joannem

417 [19.22]

C2  
Quod scri - - - psi, scri - - - psi.

A2  
Quod scri - - - psi, scri - - - psi.

Sing.  
Quod scri - - - psi, scri - - - psi.

T2  
Quod scri - - - psi, scri - - - psi.

B2  
Quod scri - - - psi, scri - - - psi.

422 [19.24]

C3  
Non scin - da - mus e - am, sed sor - ti - a - mur

A3  
Non scin - da - mus e - am, sed sor - ti - a - mur de

S3  
Non scin - da - mus e - am, sed sor - ti - a -

Trbæ  
Non scin - da - mus e - am, sed sor - ti - a -

T3  
Non scin - da - mus e - am, sed sor - ti - a - mur

Q3  
Non scin - da - mus e - am, sed sor - ti - a - mur de

B3  
Non scin - da - mus e - am, sed sor - ti - a -

426

C3  
de il - - la cu - jus sit, cu - jus sit.

A3  
il - la cu - jus sit, cu - jus sit.

S3  
mur de il - la cu - jus sit, cu - jus sit.

Trbæ  
mur de il - la cu - jus sit, cu - jus sit.

T3  
de il - la cu - jus sit, cu - jus sit.

Q3  
il - la cu - jus sit, cu - jus sit.

B3  
mur de il - la cu - jus sit, cu - jus sit.

Passio secundum Joannem

431 [19.26]

C1  
VD Mu - li - er, ec - ce fi - li - us tu - us.  
T1  
8 Mu - li - er, ec - ce fi - li - us tu - us.  
B1  
Mu - li - er, ec - ce fi - li - us tu - us.

439 [19.27] [19.28]

C1  
VD Ec - ce, ec - ce ma - ter tu - a. Si -  
T1  
8 Ec - ce ma - ter tu - a. Si -  
B1  
Ec - ce ma - ter tu - a. Si -

446 [19.30]

C1  
VD - ti - o. Con - su - ma - tum est.  
T1  
8 - ti - o. Con - su - ma - tum est.  
B1  
- ti - o. Con - su - ma - tum est.

Passio secundum Joannem

451

**Tredecim Vocum. si placet.**

C1  
VD  
T1  
B1  
C2  
A2  
Sing.  
T2  
B2  
C3  
A3  
S3  
Trbæ  
T3  
Q3  
B3

Vi - de - bunt in quem  
Vi - de - bunt in  
Vi - de - - - bunt  
Vi - de - bunt in quem,  
Vi - de - - - bunt  
Vi - de - bunt in  
Vi - de - - - bunt  
Vi - de - - - bunt  
Vi - de - - - bunt  
Vi - de - - - bunt  
Vi - de - - - bunt  
Vi - de - - - bunt  
Vi - de - - - bunt  
Vi - de - - - bunt  
Vi - de - - - bunt  
Vi - de - - - bunt  
Vi - de - - - bunt  
Vi - de - - - bunt

Detailed description: This is a musical score for a 13-voice choir. The score is divided into three systems, each starting at measure 451. The first system includes parts for C1, VD, T1, and B1. The second system includes C2, A2, Sing., T2, and B2. The third system includes C3, A3, S3, Trbæ, T3, Q3, and B3. The lyrics are 'Vi - de - bunt in quem' for the first system, 'Vi - de - bunt in quem,' for the second, and 'Vi - de - - - bunt' for the third. The music is written in a common time signature with various note values and rests. A box at the top left of the first system contains the text 'Tredecim Vocum. si placet.'

