

# Dulces exuviae

Vergil, *Aeneid* IV, 651-654

Jean Mouton

Note values halved

British Museum, Ms. mus. Royal 8 G.VII, 54v

Discantus

Altus

Tenor

Bassus

Dul - - - ces e - xu - - vi -

Dul - - - ces, *dul* - ces e - xu - vi -

Dul - - - ces, *dul* - ces e - xu <sup>3</sup> - vi - ae,

Dul - - - ces e - xu - - vi -

D

A

T

B

ae, dum fa - ta de - us - que si - ne - bat, si - ne -

ae, dum fa - ta de - us - que si - ne -

ae, dum fa - ta de - us - que

D

A

T

B

que si - ne - bat,

bat,

bat, de - usque si - ne - bat, ac -

si - ne - bat, si - ne - bat,

\*Original run begins on C; almost certainly an error.

12

D  
ac - ci - pi - te hanc a - ni - mam me - que

A  
ac - ci - pi - te hanc a - ni - mam me - que his ex - sol -

T  
8  
ci - pi - te hanc a - ni - mam me - que his ex - sol - vi - te cu -

B  
ac - ci - pi - te hanc a - ni - mam me - que his

16

D  
his ex - sol - vi - te cu - ris,

A  
vi - te cu - ris, ex - sol - vi - te cu - ris,

T  
8  
ris, me - que his ex - sol - vi - te cu - ris,

B  
ex - sol - vi - te cu - ris, Vi -

20

D  
Vi - xi et quem de - de - rat

A  
Vi - xi et quem de - de - rat cur -

T  
8  
Vi - xi et quem de - de -

B  
xi et quem de - de - rat

23

cur - - - sum for - tu - - -  
 - sum fortu - na pe - - - re - - -  
 rat et quem de - derat cur - sum for - tu - - - na, for - tu - - -  
 cur - sum for - tu - na pe - re - -

27

na et nunc ma - gna me - i sub ter - - -  
 gi, et nunc ma - gna me - - -  
 na et nunc ma - gna me - - -  
 gi, et nunc ma - - - gna me - -

31

ras i - bit i - ma - - - go, sub ter - - -  
 - i sub ter - ras i - bit i - ma - go, sub ter - ras i - bit i - - -  
 - i sub ter - ras i - bit i - ma - go, sub  
 - i, ma - gna mei sub terras i - bit i - ma - go, sub

35

D  
ras i-bit i-ma - go, i - bit i - ma - go.

A  
ma - go, sub ter - ras i-bit i-ma - go, i - bit i - ma - go.

T  
ter - ras i-bit i-ma - go.

B  
terras i - bit i-ma - go, sub ter - ras i-bit i - ma - go, i - ma - go.

Dulces exuviae, dum fata deusque sinebat,  
accipite hanc animam meque his exsolvite curis.  
vixi et quem dederat cursum Fortuna peregi,  
et nunc magna mei sub terras ibit imago.

Dear pledges of my love, while Heav'n so pleas'd,  
Receive a soul, of mortal anguish eas'd:  
My fatal course is finish'd; and I go,  
A glorious name, among the ghosts below.

--trans. John Dryden